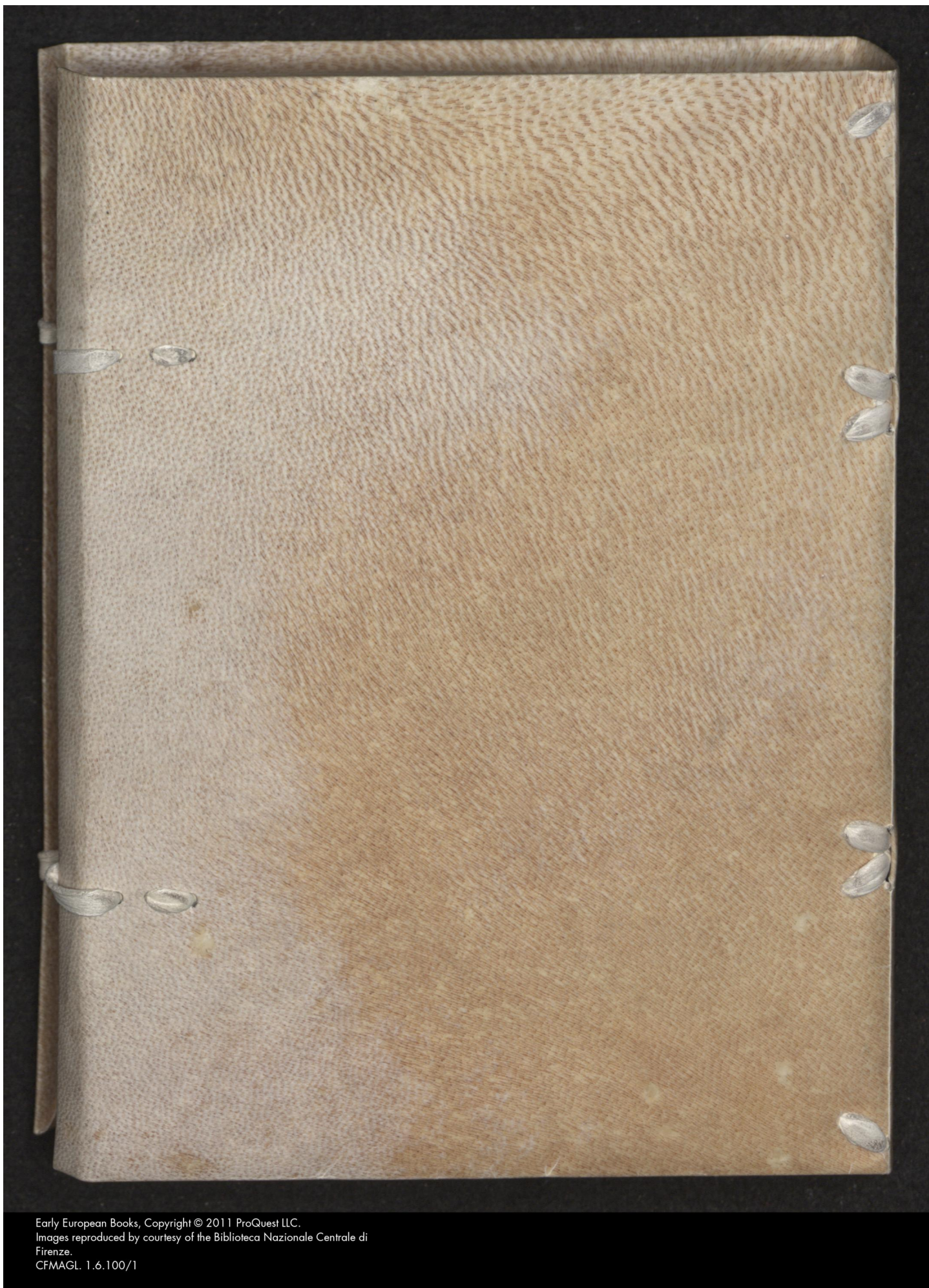






Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.100/1





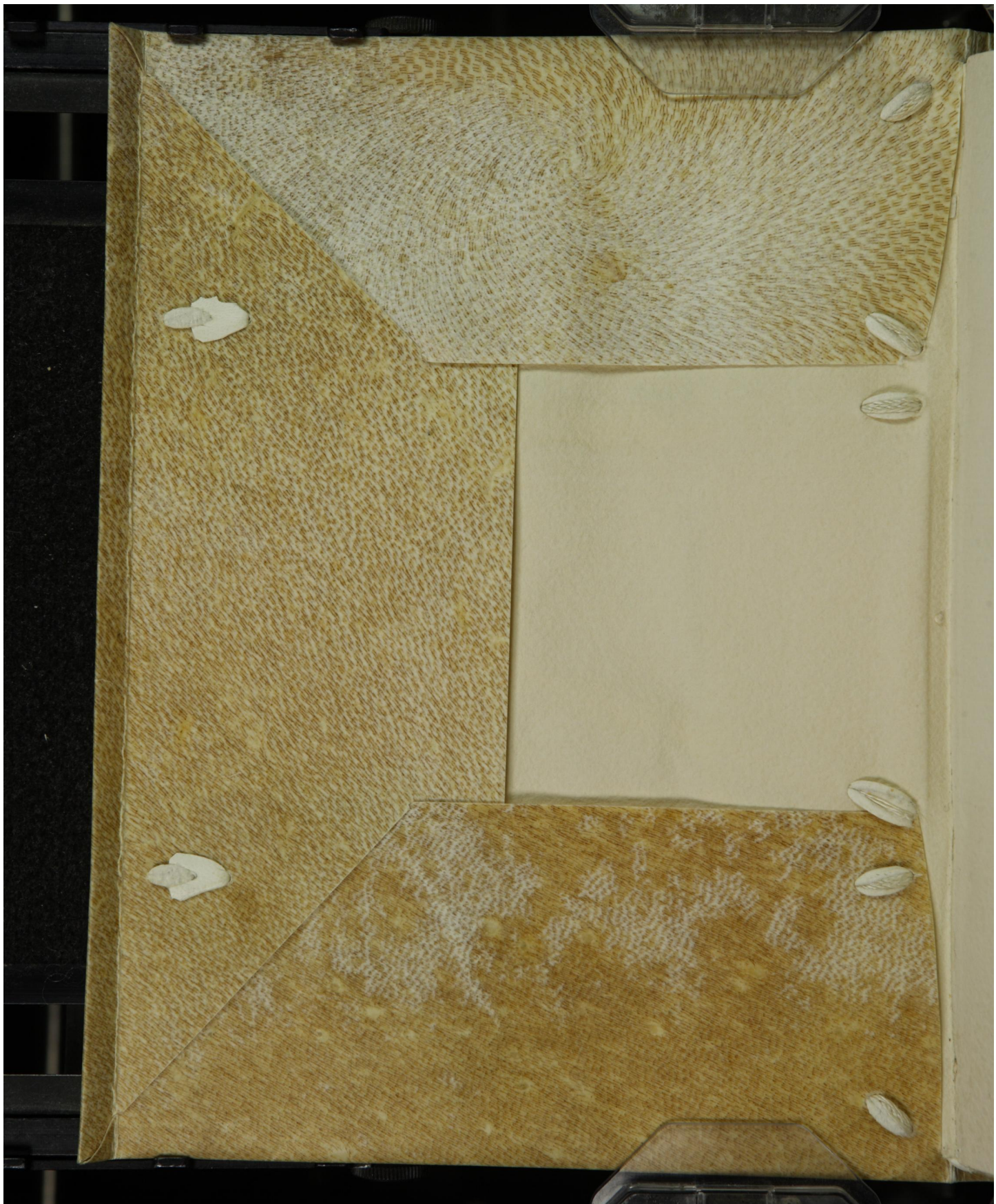
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.100/1

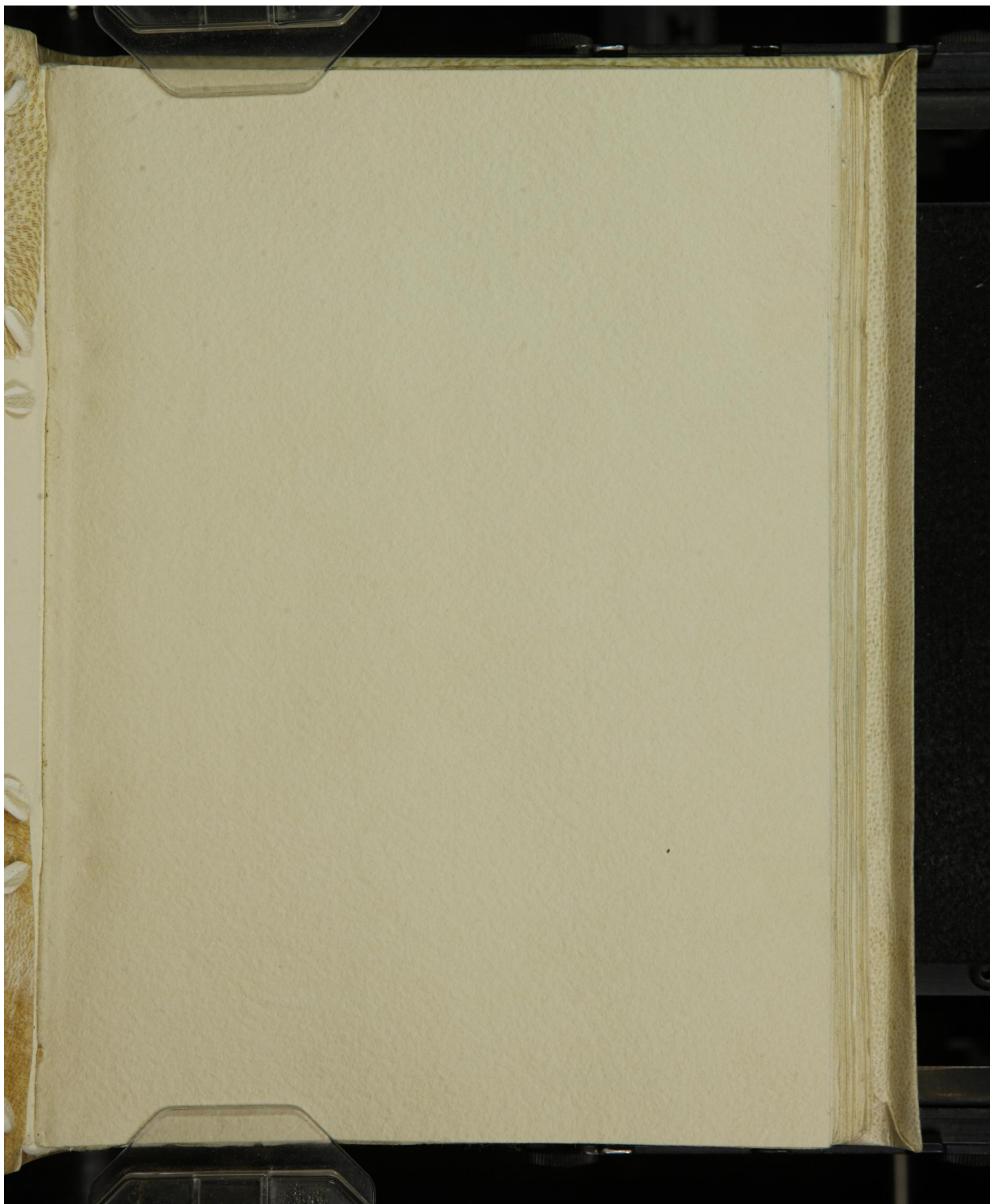


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.100/1

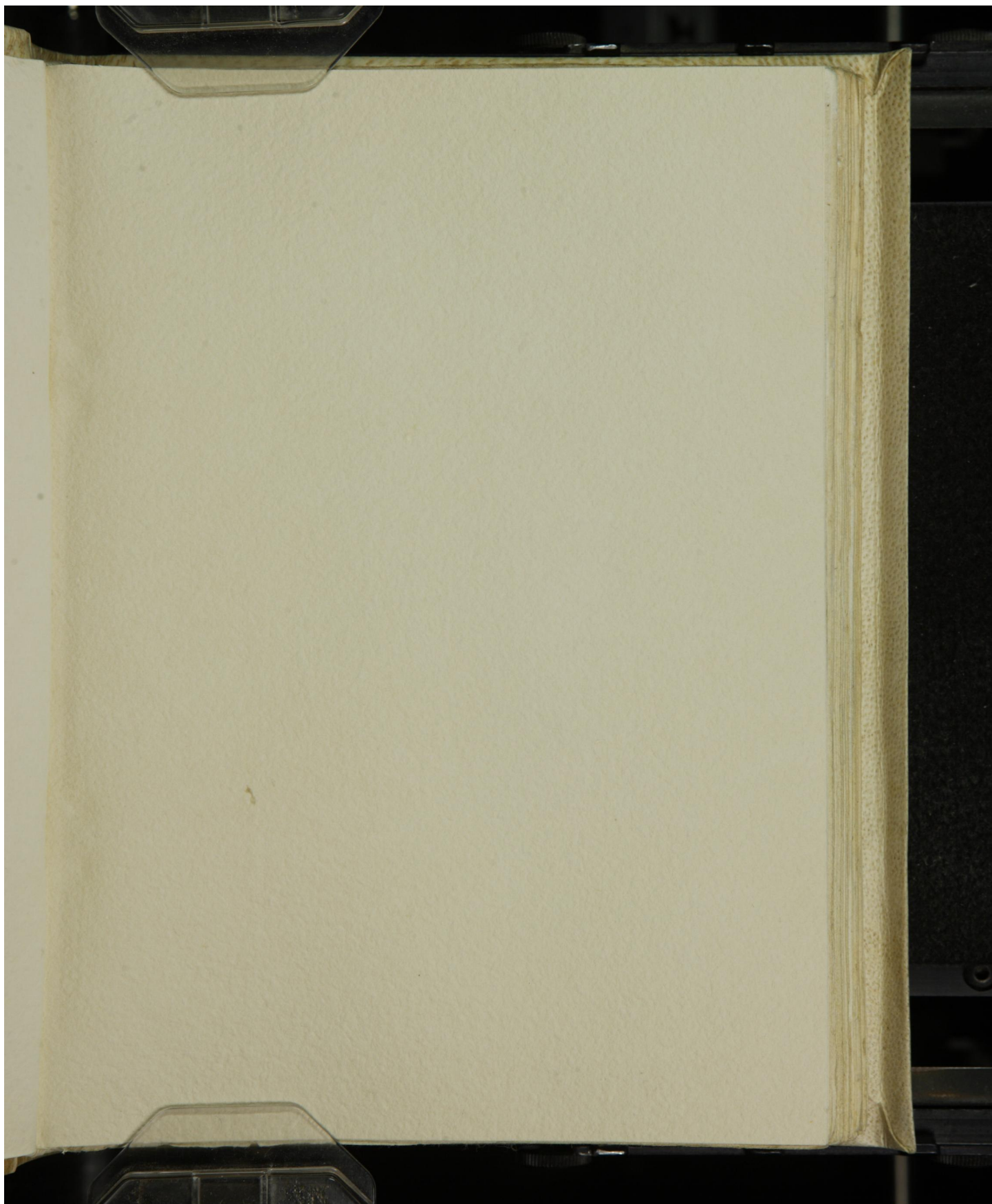


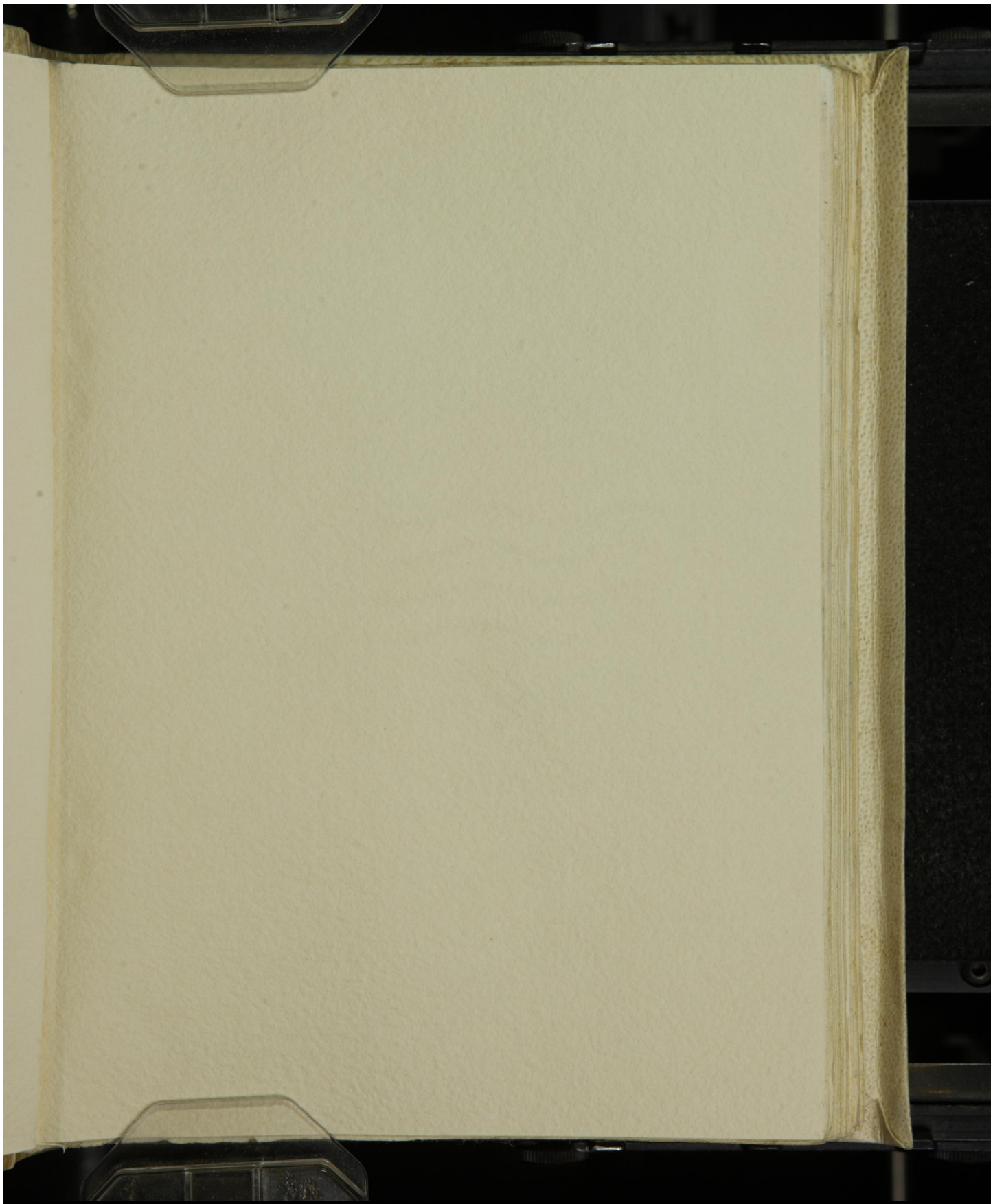
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
CFMAGL. 1.6.100/1





1. 6. 100







Alexij de Guicciardinis 75 Tōp qidwē

1. 6. 100

1 B. 6

2 VII
REVCHL
C. b. SPIEL

IOANNIS REVCHLIN PHORCENSIS

scænica progymnasmata, hoc est ludicra
præexercitamenta, cum explanati
one Iacobi Spiegel Selestani.



IACOBO LEMPO CHRISTIANÆ THEOLOGIÆ

antesignano Iacobus Spiegel Selestanus. S. P.

¶ Explanationem in nostri Iohannis Reuchlin uiri probandi probe a probis scænica progymnasmatata, quā ocians tumultuante comportauisti bi dicare constitui, quē & studiorum & studiosorum amantissimū, & uelut præcipuū florentis huius scholæ aurigam & anchorā a plerisque omnibus optimis dici, nominari & reuerenter etiam obseruari cognoui. Nam tu hic absque controuersia es habetis, cuius omne studiū ad augificandam rem literariam optimos quosque mores constituendos diesque noctesque cōtendat, externos diligis & foues mirum in modū, nihilque æque curas, quam de bonarum literarū cultoribus optime mereri, hoc solatium, hæc uita, hæc uoluptas tua maxima, quos aut tu colis bonarum literarū cultores, sunt in primis nunquam satis laudatæ philosophiæ, apollineæ medicinæ, sacrorū canonū & legum ac supereximiæ christianæ ueræque theologiæ professores, eorumdemque alumni. Si quidem quod his literarū centuriis non clauditur nugientum, futile & probatis moribus alienum. His igitur immortalibus nobilissimi animi tui dotibus prouocatus, intrepide ausus sum examini & libræ tuæ hæc mea explanatorii generis scripta submittere, quæ si ad stomachum tuum facere perspexero, animum meum olim sibi redditum, & excultum, ad ampliora excitabis, te enim iudicem tanti facio, quanti fieri debet doctissimus & maximus censor. Vale decus theologorum, præsidium pontificalis disciplinæ, unicum & rarum nostris in oris scoticæ non tam subtilitatis quam ueritatis exemplum, ac nobile ingenuorum studiorum columen. Tubingæ ex ædicula nostra philosophica xxiiii. Ianuarii. M.D.XII.

1.6.100

PROLOGVS

3 — II

Nouus poeta sentiens actoribus
Spacium deesse temporis, quo se parent,
Vertit statim quam fecerat comoediam
In ludum anilem, quem uocat progymnasmata,
Nec argumento nec stilo sublimia

IN IOANNIS REYCHLIN PHORCENSIS SCENICA

progymnasmata Iacobi Spiegel Selestani explanatio.

Christe faue uotis, qui mundum in morte iacentem

Viuificare uolens, quondam terrena petisti,

Caelitus humanam dignatus sumere formam

Sic aliena gerens ut nec tua linquere posses

Licet enim uersibus eisdem mihi auspicari lector integerrime, quibus ille uir magna cum re & fidei plenus Caelius Seditius presbyter in paschali suo opere, quod in decretis canonicis insigni laude proferri, dist. xv. c. Sancta romana super benedicti christi uitalem fauorem implorat, sine quo nihil rite, nihilque prouidenter inchoatur. Is namque uirtutis suae magnitudine Iustiniano auctore. l. i. §. Quod nemo. C. de vet. iu. enucle. & res penitus desperatas donare & confirmare potest.

¶ Nouus poeta, Prologus a prologio differt, Nam prologus est ubi poeta excusatur aut fabula commendatur, Prologium uero cum tamen argumentum describitur, qui primus auctore Aristotele personas in scenam produxerit, prologos confinxerit, & per histriones fabulas representauerit ignorat

Nouus. Nam qui hoc scribendi genere germanis intentato, nedum desito claruerit, alium uix reperiri credam, Non est autem hoc pro Nouus tereundum novos homines quorum apud Ciceronem frequens fit memoria appellatos, quorum maiores non fuerunt in magistratu. Et romani eos qui generis gloria carentes se ipsis initium caperent nominis sui novos homines appellabant, Ex Plutarcho, a nouo fit nouellicus & nouellus, rursus a nouello nouelletum. Sic enim latine & pure dicitur uinea nouis uitiis propaginis renouata in. ff. de impensis in rebus dotalibus mendum est in his uerbis ueluti si nouellum actum factum sit, ubi legendum est nouelletum. Sicut quercetum & castanetum loca quercubus & castaneis confita, Nouellare est nouetum pangere. Nouale autem ager nunc primum praecisus secundum Hieronymum, at in emunitatibus seu priuilegiis de non soluendis noualiu decimis nouale intelligitur ager de nouo ad cultum redactus, de quo non extat memoria quod aliquando cultus sit, ut traditur ex. de uer. sig. c. i. & c. quid per nouale. Poeta. a faciendo deductum, graeci facere fingere pingere Poeta uno uerbo ποιητης enunciant, ut apparet poetam facit pro fingit graeco more usurpassi, dum Henno inquit mea uxor ut nosti se pauperem facit semper

A ii

PROLOGVS

Poetica ars scribendę poeseos, Poema pars operis, ut descriptio armorum Achillis. Poësis cōtextus & corpus totius operis effecti, ut æneis. Marcellus Diomedes, alii, sed Donatus putat poësim esse unū carminis plures libros, de poetis copiosius & in secundo & tertio choro. **Spacium.** quod non solum ad locū, sed ad tempus quoq; refertur. Actoribus. personis, recitatoribus, qui ludii quoq; & ludiones dicunt, qui distincto utebantur habitu. ut alter ab altero dinosceretur, senibus candidū uestimentū dabant, Adulescentulis discolor tribuebatur, paupertatis antiquę gratia, uel quo expeditiores agerēt, Parasiti cum intortis palliis ueniebant, læto candidus, erum-noso obsoletus, pūrpureus diuiti, pauperi phœniceus uestitus dabatur. Militi chlamys purpurea, puellæ habitus peregrinus, lenoni pallium uariicoloris, meretrici ob auaritiā luteū. **Comœdia** Comœdia græca priuatam ciuilem uitam comprehendit, cui proprium est conuicia spargere, dicaces sermones & scurrilates continere, Sed comœdia latina fere poësis mimica est, q̃ & palliata fabula & togata & tabernaria & atellana & planipes. Qui scribūt comici dicūtur, ut Susarion, Eupolis, Aristophanes, Cratinus, Pherecrates, Menander, Philemon, Philisteon, græci, Ennius, Plautus Accius. Neuius. Pacuuius. Terentius, Turpilius, Afranius. & reliqui, Mimica est sermonis & actus cuiusq; imitatio citra reuerentiā ullam & factorum cum lasciuia repræsentatio, Palliata fabula quæ a græcis conuersa comœdiæ nomē tenet, & habitu græco repræsentabatur, Est em̃ pallium græcorū amictus, Togata fabula in qua habitu romano fiebat repræsentatio, Nam toga romanus amictus. Tabernaria per humiles personas repræsentabat, ab atella volscorum urbe dicta, Planipes mimica erat in qua nudis pedibus in scēnam repræsentatores ueniebant, sed tragici cum cothurnis & comici cum foccis. Est autem dicta comœdia ἀπὸ τοῦ κῶμου hoc est a commestatione, aut quod somni tempore (id em̃ κῶμα significat) canentes diuitum iniurias memorarent, Illud quoq; minime prætereundum q̃ Comici Satyrici & tragici omnes uno nomine comici appellati sūt, qm̃ ex uicis in urbē eruperint, qui his dedere principiū, Ex in distributa scribētiū ratio est ut comici seruos & humiles, Satyrici rusticos, tragici diuites & reges describerent, ac sicut comœdia a uicis, aut a somno dicta. Tragœdia ab hirco aut a fece ita satyra a satyris hoc est rusticis illotis & petulantibus est appellata, uel a satyra lance, quæ **Comœdia** referta uariis multisq; primitiis in sacris inferebatur, Inter comœdiā & **Tragœdia** gœdiam hoc interest, q̃ in tragœdiā heroes, duces, reges introducunt, in comœdiam humiles & mediocres hominum fortunæ, In tragœdia timores magni exprimuntur, in comœdia parui & humiles imperus, In tragœ

dia tristes exitus & funesti habentur, in comœdia uero læti sunt exitus acti-
onum, in tragœdia tranquilla sunt prima & turbulenta ultima, econuerso
in comœdia, Fugienda uita in tragœdia exprimitur, in comœdia capescē-
da, in tragœdia læpius de historica fide petitur, de fictis argumētis comœ-
dia est, cothurnis in tragœdia, in comœdia soccis utimur, Ludum anilē
Non eum qui ad homines leues, sed qui ad graues pertinet, comitate mo-
deratum, quæ uirtus ut non est apud philosophos postremi nominis, ita ap-
prime in uita homini utilis, Hæc etenim non patitur quæpiam in iocosis reb⁹
abundare nec deficere sed mediocritatem secundum prudētię determina-
tionem seruare, oīm pariter circumstantiarum rationem habere, licet em̃
interdum ioco & ludo uti, modo modum seruemus, et ad seueritatē & gra-
uiora studia, ad quæ nos natura genuit redeamus, Progymnasmata, Progym-
nasmata
præexercitamenta, planipeda puerorum γυμνάσιον græcū est uerbum quod
significat nudo, hinc γυμνός nudus, gymnas gymnadis nuditas, gymna-
stes præceptor exercitiorum, gymnasium exercitium dicitur, De gymna-
stica quæ corpus format Socrates & Plato plura scripserūt, & Aristoteles
noster eius meminit duobus capitibus ultimi politicorum. Et græci auctore
Fabro circa eandem instituerunt plurimum, nostrorum uero qui de ea re
scripserūt, rara extant monumēta, quanquam & gymnasticam in observa-
tione habuere. Tradunt mollia exercitia, ut illiberalia damnanda, item ui-
olenta, moderata uero et ad fortitudinem & alia uirtutum munia in futu-
rum exequenda adolescentibus committenda erunt. Cæterum comœdia
aut ab alicuius nomine personę appellationem sumit, ut Phormio, aut a lo-
co ut andria, aut a facto ut asinaria, aut ab euentu ut ταυτὸν τιμωροῦμενος.

Nec argumento: materia, Cicero, quoniam nullum scribēdi argumē-
tum mihi relictum est. Idem pro sententia secundo officiorum. Tabulæ ue-
ro nouæ quid habent argumenti? Materiam cuiusq; rei uolunt dici argu-
mentum, quod est aut omnino uerum ut historicum, aut uerissimile ut co-
micum, aut neutrum ut figmenta mendacia commenta poetarum.

Nec stilo, caractere, compositione. Stilus ferrum acutum quo pugil-
laribus scribitur, quod graphium appellamus, Stilus autem sicut docet Hi-
eronymus in expositione psalms scribit in cera, calamus in charta mē-
branaue aut in quacuncq; materia quæ apta sit ad scribendum, Graphiari-
um uero & theca graphiaria accipitur pro repositoio & loculamento gra-
phiorum, Ex annotationum Beroaldinarum libro, quo latius ea de re ex-
plicatum est, Sepenúmero tamen stilum pro compositione accipiunt scrip-
tores, unde Quintilianus probat stilum & tardum & diligentem. At Do-
natus uoluit stilum uerbis, orationem sensu constare, quod nisi ego fallar-
haud quaquam obseruatum uideo, nec me præterit quid de ueterum stilo
ex Augustini & Hieronymi sententia Crinitus notauerit, qui uideri potest.

A iii

PROLOGVS

Triplex stilius Sublimia. Nam qui de sublimibus altis & magnificis rebus ut de dei heroum, regum, principumq; clarissimis factis debite tractare uolunt, utuntur alto quo seu sublimi stilo. Qui uero loquunt de humilibus rebus ut de iocis, scommatibus, de pastorum uiliuq; personarū factis, gracili seu humili stilo utunt. Qui uero de mediocribus mediocri. Erat aut olim tam populari & protrito sermone comœdia scripta, q̃ populares dicti sunt poetæ comici, & ideo quidam comœdia nec ne poema esset quæsiuere, ut esset apud Horatium in arte.

Nam uxoris æs reconditum uir inuenit

Ac subtrahit, seruo remandat improbo

Idem furatur atq; iuri sistitur

Astu aduocati, ipsum aduocatum decipit

Non est soluta oratio, sed uinculis

Iambicis trimetris ligata comice

Æs Nam Breuiter & compendiose refertur argumentū, quod nō est de substantia comœdiæ. & ob id obiter & perfunctorie recitandum, non expedit enim populo euentū rerum aperire, alioquin enim statim aufugeret, uisis quibusdam partibus, nec finem expectaret, sicut nunc quando de syderio finis uidendi & dubii exitus sciendi detinetur. **Æs**, scilicet octo aureos. Vlpianus, Etiam aureos nummos æs dicimus. ff. de ver. sig. l. etiam. **Æs** apud antiquos in magno precio fuit, unde & Numa collegiū tertium fabrū ærarium instituit, & inde militum æra & ærariū tribuniq; ærarii & operati cognominantur, Plinius. Qui tradit æs inuentum in cipro insula. At Aristoteles cōflare ait Lydum scytham docuisse, quia uero signatum est æs nota pecudi, pecunia appellata est, quod & hodie promiscue scriptoribus pro omni metallo usurpatur. **Ærarium** erat quo publica pecunia per præfectos referebatur, sicut fiscus quo principis tantū, Est apud iuriscōsultos memorabilis titulus de iure fisci. penultimo. ff. libro, **Ærarii** tribuni a tribuendo q̃e quibus tributa erat pecunia quam militibus redderent, quod æs militare dicebat Varro. Milites ipsi ærarii dicti sunt, q̃ stipendium facerēt, **Æs** quoq; stipem dicebant. Inde stipendiarii nuncupati qui stipendium hoc est tributū pendebant, qui alio nomine uectigales dicebant, hinc milites qui stipendium accipiunt, rectius mercenarios appellamus q̃ stipendiarios. **Vxor dicta** Vxoris. dicta est uxor quasi unxor, eo q̃ nouæ nuptæ euntes ad maritum portas adipe lupi non ungebant, ne quid mali medicamenti inferretur, Plinius. Erat quondam græcis lege constitutū ut uxores precio compararent, quod posterior ætas immutauit. Decet enim antiq̃s mores instituta atq; ipas leges cum melioribus si inueniantur commutare, res iureconsultis non ignota, & ab Aristotele longo ante tempore sexto secundi politicorum capite explicata,

Reconditum. repositum, penitior loco defossum, sepultum. Vir ma

ritus. Nonnunq̃ per uirum marem simpliciter exprimimus, nonnunq̃ ma-
ritum. Teren. o mi uir. Ac subtrahit. furatur, & forte non iniuria, nam
ex sententia Plautina peculii probam nihil habere addecet clam uiro, qm Furta
uult id uel uiro subtrahtū uel stupro acquisitū, Furatur. more seruorū,
Seruius. Furta specialiter seruorū sunt, hinc pro seruo furem ponunt, Vir.
Quid domini facient audent cum talia fures. Iuri sistitur. in ius uocat,
ideo dictum, q̃ non tantū comparere quis debet, sed etiam manere, qnq̃
præsentare significat, ueluti præsentiam corporis exhibere, Iusticiū dicen-
di iuris intermissio quasi iuris statio dicitur, quod romani in rei publicæ ca-
lamitatib⁹ edere solebant. Astu aduocati. eadem calliditate, eodem do-
lo malo. Astu pro astute ponitur tunc aduerbiū est, nunc uero sexticaſus Astus
nomen. & sv græci uocant ciuitatem. hinc astutiæ Astus quarti ordinis.
Astuti dicti quoniam qui in urbibus degūt callidiores sunt in agro degen-
tibus. Decipit. fallit, circumuenit. Aduocatum ipsum suum. quē
ut dici solet suo sibi gladio iugulat, Nec em̃ lex iustior ulla est q̃ necis artifi-
ces arte perire sua, secundū Nasonem. Aduocatum patronum recte secun-
dum Vallam & Beroaldū Cataneū & alios. Nam aduocat⁹ proprie accu-
santis. i. actoris partem agit. Patronus uero. accusati & rei patrociniū & de-
fensionem assumit, alterum tamen pro altero usurpatur. Non est soluta Aduocat⁹
oratio. nam est præsa oratio id est pedestris, & uersa, & si id contra triuia-
liū litteratorū ut Baptista Pius notat affirmationē contendat, in quo licet
Pius ipse & grammaticā rationē atq̃ auctoritatē sequi uideatur, ego tamē
ipse Pīo scientiam attribuens populari usui cōcedam, secundū quem sermo
num aliū est a numeris prorsus ordine & mēsurā solutus, qui prosaicus ap-
pellatur, aliū totus metricus, tertius autē est mixtus. Primo utimur uulgo,
altero poetæ, mixto utuntur oratores, qui non poeticos sed suos numeros
& pedes habent, de quibus apud Diomedem. Orationū autē aliæ sunt enū-
ciatiuæ quæ & indicatiuæ dicunt ut dialecticis constat. Aliæ sunt imperati-
uæ ut ferre citi flammā. date tela, impellite remos. Aliæ deprecatiū. Parci-
te dardanidæ de tot precor hostibus uni. Aliæ optatiuæ ut nec male par-
diu teneat, peiusq̃ relinquat. Exulet & toto quærat in orbe fūgam. Subiun-
ctiuæ quædā ut si quæras ubi sit formosi mater iuli, apud poetas huiusmodi
orationes crebrescunt, quas & non magno impendio etiam apud rhetores
inueniet, qui eorum libros aliquantulum tractare uoluerit, & hæ sunt ora-
torix & poeticæ accommodatiores q̃ ad suadendum & affectus mouen-
dosefficaciores sint, sicut em̃ aut rhetor aut orator suadere aut dissuadere,
& poeta oblectare, aut cōmiseratione afficere, sic logicus suis machinamen-
tis uerum falsum ue inuestigare totis uiribus cōtendit. Comice, ad mo-
rem comicorū poetarum, quorum nomina pro maiori parte ex Crinito
tam græcorū q̃ latinorum nuncupauī. Vinculis, nemo est qui ignorat
poetas metricā lege cogi res uerbis accōmodare & non uerba rebus, quo fit
ut nunc laus tenuior insit, nūc ipsum uerum excedat, Vnde sermo solutus
ad epistolas, ad orationes concinnandas. ad quotidianū sermonē. ad psua-

PROLOGVS

De metro
iambico

siones ad exhortationes longe magis q̄ ligata oratio idoneus est et accom-
modatus, Iambicis trimetris, præter choros qui concentu ac melodia
coguntur uariis esse pedibus, uerū quia hic de iambicis trimetris sermo in-
cidit, nonnulla pro tempore de eisdem perstringere non fuerit absolum,
Iambicos & heroicos poetas scribit Aristoteles omnium fuisse antiquissi-
mos, carmenq; iambicū primum tetrametrum fuisse, Q̄ aut iambicū ante
heroicum fuerit, uel ex eo nobis inquit Aristoteles licet intueri, q̄ inter lo-
quendum plura iambica nobis sponte sese offerunt, & neuiq; accersita suc-
currunt, Heroica uero q̄ rarissime, & ea ipsa summissius loquendi excedūt
harmoniam. Metra iambica aut sunt monometra, hoc est quæ constant ex
duobus pedibus simplicibus, uel dimetra, quæ senis concludūtur pedibus,
Nam breuitas iambi efficit ut duo pedes pro uno habeant, uel tetrametra
ex octo, pentametra ex decem, hexametra ex duodecim, Sed pentametra
& hexametra rarissime inueniuntur. Rursus metrorū aliud est propter de-
sinentiam uel depositionē dictum acatalecticū. i. cui nihil deest, aliud catale-
cticum hoc est cui deest, aliud brachycatalecticū ubi syllaba uel temp^o de-
est, Hypercatalecticū uero ubi superest uel syllaba uel pes dimidius, atq; his
omnibus generibus comici utunt. Scribit Hephæstion iambicū metrū in
regione impari, hoc est prima tertia quinta, aut si longius producat sep-
tima nona, Nam quādoquidē apud comicos ad decem usq; pedes perueni-
re iambum suscipere, & per resolutionem longæ syllabæ iambi in duas bre-
ues ibidem tribrachū admittere, etiam spondeū, ad tardandā iambi celeri-
tatem, & per resolutionem spondei recipere ibidem anapæstum & per
resolutionem secūdx dactylum & per resolutionem utriusq; proceleusma-
ticum, In pari aut hoc est secunda quarta sexta, uel si lōgius euagat octaua
& decima iambum tribrachū & anapæstum. In fine uero propter ultimam
indifferentē syllabam etiam pyrrhichū. Sciendū & illud quādo metrum
acatalecticū est, in fine iambum excipere solum, aut pyrrhichium, quādo
aut catalecticū iambum in penultima regione, aut perraro tribrachum
Cæterū genera iambici metri quibus usi sunt poetæ plurā perhibentur. Nā
ex his alia integra, alia clauda, quæ scazonta uocant, quorū differentiā pe-
nultima uersus demonstrabit, Nam si brevis fuerit erit rectum & integrum
iambicum. Sin lōga delumbe & claudum, huius repertor fuit Hipponax,
Nam pro iambo inductis trochæis contra legem trimetri iambici metrum
innouauit, qd scazon appellauit, i. claudicans $\pi\alpha\rho\alpha\tau\delta\sigma\kappa\alpha\lambda\omega$ id est a clau-
dicando, q̄ quasi alienis pedibus in fine maxime sustentetur, & sic clau-
dicet, Aduertendum tñ comicos trochaicis q̄nq; uersos metris, de quibus hic
superuacaneū est referre, Sciantigitur adolēcentes hoc scribēdi genere, sep-
tem quo modo ostensum est pedes interuenire iambū ex breui & longa ut
dies, Spondeū duabus syllabis lōgis ut musc, Pyrrhichū quē alii dibrachū
alii ægeona appellant, duabus constantē breuibibus, ut pater, dactylū trium
syllabarum, qui prima longa & duabus constat breuibibus, ut secula, anapæ-
stum quem antidactylū greci nominant, habet duas breues & unā longā,

PROLOGVS

V

ut domino, tribrachum quem quidā brachisyllabum, alii trochæon, nō nulli pygmæona uel pygmona, pleriq; etiam choreum tribus constantē breuib; ut dominus, & proceleusmaticū ex quattuor breuib; ut anicula, hæc ex philologo collegisse libuit, ne præmitteretur quod hoc in loco referendum & studiosis utile futurum uidebatur.

Optans poeta placere paucis uersibus.

Sat esse adeptum gloriæ arbitratus est

Si auctore se germaniæ schola luserit

Græcanicis & rhomuleis lusibus.

Nobis fauete nunc, & huius fabulæ

Auris benignas commodate actoribus.

Paucis uersibus. subaudi huius comædiæ in scita foculatoria & actus breuiusculos diuisæ, cui tamen nihil desit. Est em̄ integra perfecta quinque actibus, tum instar ueteris comædiæ quattuor choris cōposita, Sunt aut̄ res ipsæ uirtute magis q̄ magnitudine æstimandæ, metiendæq; neq; querendum quātus sit quisq; sed qualis, neq; q̄ procerus sed q̄ probus ac eruditus, quis unquā librum laudauit ob id tm̄modo quod magnus foret ac copiosus? quis orationē duxit esse luculentā propterea q̄ uerbosa esset? quis poema ob magnitudinē ubertatemq; celebrauit unq; nemo uel mō dice erudit? id asseruit, Immo cōtra laudam? libellos q̄ sūt disertī, eruditī, & doctissime ut hæc nostra comædia cōcinnati, eosq; haud dubie anpōnimus maximis uoluminib; in quibus nulla sit eruditio. Hoc ipsum multæ res quæ sunt parui corporis, rebusq; magnis anteferunt, & multo preciosiores esse iudicantur, ueluti gemmæ lapilliq; testantur, Aduertēdum uersus non solum ligatā & metricæ rationi subditam significare cōpositionem. Nam accipitur etiam in prosa oratione pro quocunq; literarum ordine in pagina scripta perducto, ut est apud Pedianū lineas uulgo uocant, Nominatū aut̄ uersum putant ab eo q̄ fluat & ipse se circūeat. Lan-
Versus
Gloria
 dinus uero quod ad idem uertatur redeat uel initium. Gloriæ. quam Cicero definit esse frequentē de aliquo famam cum laude, At secundū Senecam umbra uirtutis est, et quemadmodū umbra aliquando antecedit, aliqn̄ sequitur uel a tergo est, ita gloria aliquando ante nos est, uisendāq; se præbet, aliquando in aduerso est maiorq; quo serior, ubi inuidia secesse-
 rit, generosos in primis animos extimulat gloria, instar stimuli et incendi-
 ui, de qua Flaccus, Tu sola animos mentēq; peruris. Gloria, A Silio non minus uere q̄ graphice gloria dicta est fax mentis honestæ, Multis solam
 gloriam uirtutis uberrimū fructum esse existimant, cuius cupiditate qui
 non tangitur, is mihi faxeus uidetur, & stolido fatuitatis stupore cōfectus,
 Beroaldus in Claudio tran. paulo post principiū. Hoc claritas gloria di-

B

PROLOGVS

Schola

stat, q̄ gloria multorū iudiciis constat, claritas uero bonorū. Schola: pro theatro expone. Schola a uerbo gr̄eco σχολῶ dicit̄, q̄d significat uaco, qm̄ scilicet ceteris rebus omissis uacare liberalib⁹ studiis pueri debent. Aufonius tñ scholā a uacatione dici sentit & laxamento, q̄d pueris interdum esse pr̄scribit. Sic em̄ inquit, grato schola nomine dicta est. Iusta laboriferis tribuāt ut ocia mustis, Cicero tamē primo tuscul. scholas accepit pro controuersis, disceptationibusq; quæ in scholis inter doctorē & discipulos ociose agitari solēt. A schola scholasticus, cui⁹ diminutiū est scholasticulus, qua dictione significatur qui scholæ operā dat, quem uulgus scholarē uocat, q̄d ex neotericis improbarunt nō pauci. Germanic⁹

Germani

Vt scribit Tacitus germania omnis a gallis rhetisq; & pannoniis rheno & danubio fluminibus, a farmatis dacisq; mutuo meatu aut montibus se paratur, cætera oceanus ambit latos sinus & immensa spacia insularū cōplectens. Est uicina galliæ, & si Straboni creditur ob mores quos habuit gēs illa gallis similis, Germani dicti sunt quasi gallorū germani. i. fratres sint. Cæterū germanos fratres, germanas sorores eos appellamus, qui ex utroq; parente fratres uel sorores sunt. Luserit. Non est em̄ omnimomento seueriori studio incumbendū, alioqui durabile non esset, quod caret alterna requie &c. Græcanicis & romuleis. ad exemplū gr̄ecorū & romanorū, q̄ multiplices ludos a gr̄ecis ut plerūq; alia in urbē transtulerunt, Liuius, Eusebio auctoribus. Græcanicum dicitur aduēticiū de gr̄ecis, seu quod de gr̄ecis nobis notum sit. Ideo Apuleius asinum aureū gr̄ecanicam fabulā appellat, quia ad exēplar Luciani gr̄eci scriptoris (cuius nemo precor scandalizetur cōmentis, paganus em̄ fuit, fidei ueræ gratia carens) condita est. Romuleis, romanis, a Romulo qui Martis & Iliæ filius a gentibus creditus est primus romanorū rex & urbis conditor fit romuleus, ut a Roma roman⁹ & romeus gr̄ecanice magis q̄ latine, auctore Frācisco Bonomo, itē romanensis, qua uoce Varro usus salē romanensē dixit, non eum Romę factum sed qui romæ uendebatur. Romani autē duobus modis dicuntur, primo qui ex Romulo per generationem successionem & sanguinis affinitatem descenderūt, qui & proprie romulidē, q̄z Porphyrius meminit, cuiusmodi forte hac tēpestate nulli reperiantur. Secundo modo ab originis loco, ut qui Romę nascuntur, & huiusmodi hac tempestate plurimi sunt, qui non ex illo nobili romuleo senatorūq; & cōsulum descenderūt sanguine, Hinc faber noster secundos uidit, primos uero equi a mantior uidit ætas, At ego pro hoc fidem meam nō obstringā, Sūt em̄ non modo ex romanis patriciis, sed & proceribus inclyti comitatus Thyrolensis, qui uera serie suam se ex antiquissimis romanorū familiis traxisse cōtendunt. Se auctore. uel primo apud germanos comœdij scriptore uel scenicoꝝ ludorum inductore. Aduertendū non solū operum conditores auctores dici, sed & eos qui principes & primi, qui aliqd q̄d fiat iubent, Auctor generis cōmunis est. Ouidius. Optima tu propriū

Ludo

Auctor

nominis auctor eris. Figurateq; per obliquos sicut alia uerbalia in or de
 finentia neutris adiungitur, Virgi. Italiam petiit satis auctoribus esto, ue
 rum ipse ego non negauerim huius nominis foemininū auctrix esse, qd Auctor
 tamen neoterici quidam tanq; scire multum uideantur in re lana caprina Auctrix
 uiliore negare ausi sunt, doctissimūq; & clarissimum fidei nostrę lumen
 Augustinū insciēcie arguentes, q; scripserit auctrix peccati Eua, auctrix
 meriti Maria. Nec sequitur auctor cōmune est, auctrix igitur foemininū
 non esse dicatur, quandoquidem & alia cōmunia reperiri liceat. quorū ni
 hilominus seia secreta uoce proferant, Hospes hospita paup; paupera cli
 ens clienta, at hoc antiquum magis, leno lena qualia sunt alia multa, & re
 uera non tam temere a grammaticis fuit tantus uir culpandus in re tam
 parua, nec ipse solum Augustinus hac uoce sed & eloquētissimus noster
 Hieronymus usus est, dum sermone quodam inquit, & ideo preconis ue
 neremur salutis auctricem, quæ dum auctorem suum concepit ex cœlo,
 redemptorem nobis ostendit in seculo, Hinc uidentur grammaticæ illi
 improbiore atq; audaciores, qui tam aperte contra sapiam legem lati
 nam ciuitatem inuadant, eosq; uiros in ius appellent, qui de omnibus ue
 rerum disciplinis q̄ optime meriti dicantur, Sed pro suo Augustino Am
 brosius Calepinus audaculis illis respōdet, Pro nostro uero Hieronymo
 Bessarion philosophus apud Crinitum. Auctore uerbum cuius cōtra Auctora
 rium est exauctore, est aliquem obligare aut sacramēto aut premio, & re
 auctoratus dicitur aliquo modo obligatus & obnoxius. Inde exauctora Exauctora
 tus obligatione solutus. Seruius iureconsultus dixit solos parentes habe
 re potestatem auctoradi, Inde fit auctoramentū quod est quasi obligatio
 nex usq; ac ueluti stipendium preciumq; eius qui sit auctoratus. i. obliga
 tus. Quidam tamen interpretantur esse priuilegiū & prerogatiuam, de q̄
 tamen non nihil Beroaldum dubitare sentio, Auctoritas ex fama & uir Auctori
 tute quæ sita, ad quam ut Diomedes tradit quemadmodum ad anchorā tas
 decurritur, & auctore Quintiliano summorum uiroꝝ auctoritas pro
 ratione est, Tanta olim fuit Pythagoræ apud pythagoricos auctoritas,
 ut etiā sine ratione ualeret, qui si quid affirmare disputando uoluissent, di
 cere solebāt græce ἀντὸς ἐφα hoc est ipse dixit, Cice. tñ arbitrat non esse
 philosophi uti testibus, quem oportet argumētis & rōnibus quare quicq;
 ita sit docere, ex Frāscisco Philelso, Petro Marso. Beroaldo. Crinito & Ca
 lepino, Vetustatis uero auctoritas ut Lactan. scribit tāta est ut inquirere
 in eā scelus esse dicat. Fauete. subaudi o uos spectatores fauete hoc est Fauere di
 fauorē præbere silēdo, fauet aut etiā ore quis per taciturnitatem, Seruius citur
 Auris. pro aures, quod est em gtr̄s pluralis tertie declinationis in ium
 exit, actūs in is legitime finitur, tunc potissimū quando & nt̄is singularis
 in is terminatur ut hic. Aures dictæ sunt, uel ab hauriendis uocibus, ut Aures
 Lactantius ait, & Virgilius accedit, uocemq; his auribus hausit, Vel dictę
 quasi audes, r enim & d sibi inuicem cedunt.

Aures
Inaures

Fabula

Nam aduena & aruena aduenio & aruenio prisci dixerunt, Nec hoc pretereundū Flaccos ab antiquis uocatos, quorū aures flaccidę & languidę deorsum pendebant, dicitur tam de animantibus q̄ de his quę anima carent, Virg. in geor. cū de aratro loquit, Binę aures duplici aptat dē talia dorso, Ab aure auritus, sed auritus nō modo ad auditū, sed ad magnitudinem aurium refertur. Virg. Auritosq; sequi lepores, Ornamenta aurium inaures a ueteribus distę, eo q̄ pendebant ab auribus perforatis, Veteres aurem memorię consecrarunt, Nec id indignū scitu est ut scribit Seneca, Naturam nobis duas aures & unicam linguā tradidisse, uidelicet ut lōge plura audiamus q̄ loquamur, Hesiodia scita & aurea sententia est, Maximus est homini linguę thesaurus & ingens, Gloria, quę parcis mensurat singula uerbis. Actoribus. recitatoribus, scribit Augustinus scēti cos actores et artes ludicras in magno fuisse honore apud gręcos, cū apud romanos probrose haberent omēs operę scēnice, & id genus hominum tribu amoueri & censoria nota notari uoluerint. Vnde inter cętera prætoris uerba dicunt, infamia notatur, qui artis ludicrę pronūciandi ue causa in scēnam prodierit, ut tradit iurisconsultus. l. i. ff. de his qui not. inf. & l. seq. §. si. ita scriptum est, Eos qui quęstus causa in cęramina descendūt & omnes propter premiū in scēnā prodeuntes famosos esse Pegasus & Nerua filius responderunt. Fabulę. comędię, secundū Tullium fabula est, quę neq; ueras neq; uerisimiles continet res, Homerus fabularū parens habet, a quo comędia & tragędia duxerunt originē, omnisq; natura & humana uita sub duplici fabula, hoc est iliade & odysea Codro referente complexa est, Et quia fabularū alię bonę, alię malę, alię pulchrę, alię turpes, alię longę, alię breues, alię quę profunt, alię quę nocent, alię quę delectant, alię quę molestę sunt, Iccirco ut consulari discipulis suis bonus præceptor, ueluti secundus intemperatę iuuentutis parens eam fabulā legendam eligat, quę minus de amore canit, ne dū impudicorum poetarū lectiōem castis præfert, ex bonorū morū literarumq; magistro lasciuię minister factus esse uideat, & arma iniquitatis magis p̄stare q̄ se ipsū bonorū morū exemplū exhibere, Sacilegi habendi sunt inquit Marsilius Ficinus qui iuniorū immo & quorumlibet animos uerbis moribusue inficiunt, studeat quoq; ut nō minūs bonos q̄ doctos efficiat, scientia inuidiam gignit, bonitas occidit inuidiā, bonitas & hominibus utilior & deo gratior q̄ scientia. Est etiam stabilior, citius em obliuiscimur rei alicuius q̄ breuidi dicimus, q̄ mores amittimus, quos laboriosa & diuturna consuetudine cōparamus, doctrina per se ad breue tempus parumue confert, bonitas in æternū, & ad consequendū deum, De fabulis pueris tradendis legēdisq; post Basil. magnū, Picum iuniorē (qui ea de re in cōmentariis suis mentionē agit) alios, hoc nostri q̄q; autūculi iudicium est. Ex comicis (inquit) Plautus & Terētius tradi possunt, uerum, quędam Plauti comędię, quę minus de amore canūt mihi uisę

sunt p̄ferendæ, qualis uidetur aulularia & Strychus (ego captiuos addo)
quæ ad pudicos mores facta fabula est, & quam proximis dieb⁹ excudit
Ioannes Capnion Phorcensis, progymnasmatæq; inscripsit, ac coram Io
anne camerario Dalburgio Vangionum antistite omniū musarum cul
tore recenseri fecit. Plautus tamen nobis Terētio dulcior copiosior ama
bilior esse uidetur, hæc auunculus meus.

FABVLAE INTERLOCVTORES

Henno uillanus. Elsa uxor Hennonis.
Abra filia Hennonis & Elsæ. Dromo seruus.
Greta uillana, Alcabitius astrologus diuinaculus.
Danista pannicida mercator. Petrucius patronus.
Minos iudex.

ACTVS PRIMVS

ELSA HENNO DROMO

Elsa. Muliercularum est misera conditio Hercule
Atq; his magis quæ sunt maritis coniuges,
Hocuscq; sensi, quæ uiro sum subiuga.
Quæcuncq; nendo, operamq; dando domesticis
Curis, lucris, negociisq; uillicis
Vel quærito, uel condo parsimonia,
Totum hoc meus ludit maritus & bibit.
Ut uix mihi lodix supersit sutilis.
Pauper lacerna, rricula, & calyptra iam
Non ego capillos plagulis connexito.

Muliercularum est misera conditio Hercule. Incipit prothesis id est Prothesis
primus actus huius fabulæ, quo pars argumēti explicatur, pars reticetur
ad populi expectationem tenendam. Anima duertendū q̄ comœdia ue
tus paulatim ex numero personarum aucta, in quinq; actus neq; plures

B iii

ACTVS

Actus

Scæna

**Veterū
randi mos**

neq; pauciores processit. Hinc Horatius. Neue minor neu sit quinto pro-
ductior actu. Fabula quę posci uult & spectata reponi. Sed paulatim atte-
nuato choro ira ad nouam peruenit, ut modo non sit chorus sed ne locus
quidem illi relinquat, quapropter actus qui in latinis fabulis sunt difficile
est nosse, propter sublatū chorum, ita & Donatus sentit, At nobis benefi-
cio industriaq; poetę nostri ea ex parte nihil laboris affertur, ex quo inter
positus chorus actus ipsos nobis distinguit, Actus autē teste Festo signifi-
cat in tragœdiis et comœdiis certa spacia canticorum, alias inter uicinos
quattuor pedum latum, in geometria minorem partem iugeri id est cen-
tum uiginti pedum, item motum corporis ut histrionum & saltatorum,
Item pro uia Vlpianus. l. i. ff. de ser. rusti. predio. Actus est aut ius agendi
uel iumentum uel uehiculum, Inter actum tamen & iter nonnulla est dif-
ferentia, iter em̄ est quo quis pedes uel eques commeari potest, Actus ue-
ro ubi & armenta trahere, & uehiculum ducere liceat. Secundum Mode-
stinum eo. tit. l. xii. Via autē iter & actum in se continet, Estq; apud iurecō-
sultos libro. ff. xliii. singularis titulus de itinere, actusq; priuato, quorū uo-
cabulorum perfunctorie nosse significatus non tam grammatici est q̄ la-
tini, cuiusuis professionis extiterit, Nam iuriconsulti uocabulorum sibi
uim iure quodam suo præ cæteris uindicant. Scæna. Placidus gram-
maticus scænam esse dicit camerā hinc inde compositam, quę umbræ lo-
co in theatro erat, in quo ludos actabant, item scenam uocari arborum
in se incubantium, quasi concameratam densationem ut subterpositos te-
gere possit, item compositionem alicuius criminis, quę digna sit agi in the-
atro exclamationibus tragicis, & sicut tria fabularum genera, totidē se-
cundum Vitruium scænarum fuerunt, tragicum, comicum, satyricū,
Scæna autē est ut Labeo diffinit, quę ludorum faciendorum causa quoli-
bet loco ut quis consistat moueaturq; spectaculū sui præbiturus posita
sit, in publico, priuato uel in uico, quo tamē loco passim homines specta-
culi causa admittantur. l. ii. ff. de his qui. not. in fa. Plinius secundus pro au-
ditorio. Lucius uero Apuleius pro spectaculo usurpauit, ut diligēter eo-
rum interpretes notarunt. Catancus & Beroaldus. Muliercularū. uer-
ba sunt Ellæ uillanæ Hennonis uillani coniugis, quę introducitur secum
loquēs, & deteriorē primum mulierum q̄ uiroꝝ fortunam, & mariti sui
prodigalitem & ignauā, ut muliebre ingenium est mutabile mox de-
plorat, quo tandē cū seruo interueniente non minor pars argumēti expli-
catur, fabulæq; fundamentū iacitur, non absq; populī ad expectationem
inuitatione. Hercule. Annotanda est impropria nec feminae congru-
ens adiuratio, namq; si credimus Aul. Gellio sicut uiri nō deierāt per Ca-
randi mos florem, ita mulieres per Hercule non deierabant, Herculano em̄ sacrifi-
cio abstinent, cuius causam refert Plutarchus in problematis. Romanis
mos fuit ne pueri sub testō, sed sub diō per Herculem deierarent, Proditū
est em̄ Hercule cū primis religiosū fuisse, & ad ius iurandū uerecundis

simum, quippe qui semel in omni uita iurauerit, quid si pro affirmandi ad uerbo hoc loco acceperis, uti alii usurparunt, Sed & Apuleius ipse non tam inscite q̄ eleganter feminam per Herculem adiuratam inducit.

Conditio
Conditio

Conditio fors fortuna, conditio a condo descendens ut hic sine c. scribendum, cum uero a condico iureconsultorū uerbo nascitur & cū c. scribitur & modo pro pactione, modo pro pronuntiatione. repetitione, acti oneq; recipitur. Atq; his magis. subaudi mulierculis, et repetere est misera conditio, ac si diceret & hæc magis misera laborat fortuna, quæ sunt maritæ uiris coniunctæ, nuptæ, ut in speciē iam descendat, in genere prius locuta. Omnium scilicet mulierum cum nuptarum tum innuptarum, adiurans miseram conditionem. Mulieris namq; appellatione & uirgo uiripotens continetur. I. mulieris. ff. de uerb. sig. Pro uirgine Ioan. euāgelista. Mulier ecce filius tuus, pro corrupta Vlpianus. ff. de con. emp. l. alioquin. §. ii. qd si ego me uirginem emere putarem, cū esset iam mulier emptio ualebit, in lexu em non est erratum. Maritis coniuges. coniugatæ, & aduerte coniugam accipi pro coniugem quasi coniugatam, & pariformiter subiugam pro subiugem quasi subiugatam. Hoc. subaudi mulierum miseram esse conditionem. Vsq; a die quo nupta uel traducta sum, & accipe pro usq; quaq; i. semper, absq; ulla intermissione. Secundus, usq; quaq; narrabit qua cōcordia uiuimus, & Columella, sed neq; eodē mō, neq; iisdem temporibus usquequaq; fieri placet, Catonæus. Sensi. experta sum & optima rerum magistra experientia didici, Recte igitur Aristoteles in ethicis inquit iuuenes mathematicos fieri posse, prudentes fieri non posse, propterea qd prudentia rerum plurimarum experimento augetur, quarum iuuenis est expers, qui natura largus est & liberalis, eo qd non expers indigentias neq; opes suo labore proprio peperit, Raro em temere dissipat qui cum labore congregauit. Subiuga. quæ sum omni maritali mādato & uolūtati exposita, & diligēs maritalis iussus executrix, & id fieri uult Aristoteles ii. c. co. Vt scilicet uirum semper superiorē agnoscat mulier, illiq; obediat ceu caput ceteris mēbris, ceu ratio appetitionib; superior est, qd hoc epigrammate non inscite tangitur, Inferior matrona suo sit Prisce marito, Non aliter siunt femina uirq; pares. Lex apud ægyptios ab Iside posita fuisse fertur, ut mutua stipulatione polliceretur uiri se omnia intra penetralia ad uxorum arbitria facturos, contra mulieres se extra penetralia uiris similiter facturas, auctor Diodorus, hinc Aristoteles Probam mulierem omnibus quæ sunt intus dominari oportet &c.

Coniuges
Subiuges

Vsq;
Quaq;

Quæcūq; nendo. nendi texēdiq; artē Palladē instituisse nemo ambigit, quippe quæ Mineræ ars noīatur, qd innuere uidet Naso in primo de arte amandi his uersibus. Quid facis & acide non sunt tua munera lanæ. Ah titulos alia Palladis arte pete. Et Ausonius. l. i. i. Licia qui texūt & carmina, carmina musis, Licia cōtribuūt casta Minerva tibi, Plinius tñ ægyptios dicit textilia cōperisse. Operamq; dando. Dicimur operam dare, operā impendere, operā nauare, cū rei agēde summo studio laboreq; incumbimus.

ACTVS

- Opus Opera** hinc dedita opera quid factum iudicamus, quod sine adhibita cura impē
soq; labore fieri nequiuir, Hoc aut opera ab opere distat, q; opera dicitur
quæ studiis mente & animo exercetur, Opus est qd sit manibus, & opera
est labor studiū & diligentia in aliquo opere faciendo, Domesticis cu-
ris. Xenophon in libro qui œconomicus inscribitur, & Lucius Columel-
la prodiderūt sexū muliebrem iccirco timidiorē a natura formatū esse
q̄ uirilem, qm custodia & diligentia domestica mulieribus assignant, me-
tus aut plurimum confert ad diligentiam custodiendi. In xxvi. parte sa-
gittarii mulieres habētes horoscopū, erunt uiragines hoc est uirile implē-
tes officium, & uiriliter mascula animosæ. Curam q; cor hoc est mentē
urat dictam uolunt, si Donato credimus. Curatio est medicorū, cura mē-
ris, curatura diligentia, sed in contrariū est eruditorum auctoritas. apud
quos etiam curatio pro cura usurpatur. Curiosus aut dicitur qui ea inqui-
rit & curat, quæ ad se non pertinent, a quo curiositas quæ est signum lo-
quacitatis, & quanq̄ natura ut Seneca ait ingeniū dedit nobis curiosum,
nemo tamē est curiosus quin sit maleuolus, & curiositas a Fulgētio sem-
per periculorum germana uocatur, Negociisq; uillicis. secundū Co-
lumellæ præceptū, qui uult uillico coniugem copulandam esse, quæ eum
cōtineat, & in quibusdam rebus adiuuet, ea nec iuuenis esse debet, nec fœ-
di habitus, nec rursus pulcherrimi. Nam fœditas uillicæ fastidiosum, ni-
mia species desidiosum faciat eius contubernalem, eadē a uino ab escis a
superstitionibus a somno a uiris remotissima sit. Cato uillica inquit ad
cœnam ne quo eat, neue ambulatrix fiet, munda sit, uillam conuersam,
mundāq; habeat, cibū uillico & familiæ curet, gallinas multas & oua uti
habeat, nuces & poma, & alia quæ condi solent condita habeat, Dicunt
aut uillica negocia ad uillicū pertinentia, substantiue aut uillicus uillæ gu-
bernator, Nam a uilla nomē accepit ut docet Hieronymus, qui enarrās
quid sit uillicus iniquitatis in euangelii parabola, tradit uillicum pro dis-
pensatore accipi, quem græci uocant œconomon, De officio aut uillici ti-
tulusest apud Catonem. Quærito. proprio & signato uerbo, hi em̄
quæritare dicuntur, qui quotidie instanterq; querendo uix sibi uictū com-
parant, nihilq; reponere possunt absq; fraudatione genii sui, ita Donatus
sentit & Plautini interpretes. Teren. Lana ac tela uictum queritans, Plau-
tus. Qui inops & sordidus queritando alit familiam. Condo parsimo-
nia. sexti casus. A parcēdo parsimonia dicta, qua secundū philosophos
morum censores cauemus, ne quod dispendiū ultra modum fiat, & res fa-
miliaris quoad fieri potest conseruet, Fit aut a prō parsi, qd conseruauī si-
ue abstinui significat, Nam alterum præteritum peperci potius accipitur
pro eo quod est ueniam dedi. Totum hoc. Totum dicimus unius cor-
poris plenitudinem, omne de uniuersis, ut totum auditoriū habet schola-
sticos. i. plenum est auditoriū scholasticis, omne auditoriū habet scholasti-
cos, i. oīa auditoria, Inuenies tñ promiscue sumpta & a poetis maxime.

**Cura
Curatio**

Villicus

Quærito

**Parsimo-
nia**

**Totum
Omne**

Ludit & bibit, ludendo & bibendo cōsumit. Locutio comicis usitata Bibere ludo alea & aleam, tesseras & tessaras dicimus. rariuscule tamen cum accusatio repereris apud oratores & historiarū scriptores, Suetonius tñ dixit de Augusto. Aliquando ut uincat ludit assidue aleam. Sic em̄ prisci loquebantur, Viuit uitam seruitutem seruit pugnā pugnat, Bibere per translationem pro consumere iterum atq; iterum diligēs lector offender

Lodix. lodices sunt panni quibus lectus consternit operiturq; a lodice Lodices ce lodicula per diminutiuem, qua uoce Suetonius in Augusto usus est,

Sutis. quæ crebro refuitur scissa, inde uestis dicitur sutis consutis in consutis, de qua in euangelio. Lacerna. non lucerna legendum, et Sutis pro breui pallio uix scapulas regente quo uillanæ utunt accipe, multa fu Lacerna erunt apud priscos genera lacernarum, Nam & coccineæ & beticæ & amphitheatrales celebrantur ab eruditis, Rícula. diminutiū a rica, quo Rícula mulieres caput operiūt. Varro a ritu dictum putat, quod romano ritu sacrificia fœminæ cum faciunt, capita tegunt, lingua nostra ain stuch oder gur, rícula dici potest, de quo affatim Bapri. Pius in epidico. Calyptra uelum muliebres, lingua nostra sturtz. καλύπτρα, Nō ego connectito. Calyptra connecto colligo coherceo, frequentatiū est a necto, compositione fiunt Connecto connecto simul necto obnecto obligo & subnecto subiungo, frequentatiua sæpenumero pro uerbis primitiuis a quibus originem sumpserunt si quando fortiosem sonum gerant lepide ponuntur, ut pro conicio connecto, pro maneo māsito, pro lego lectito, pro impero imperito, et hic pro connecto connectito, quod tñ ob metri necessitatem ita poni oportuit

Capillos. subaudi expastos, nam mulieres plærūq; capillitio passo Capillus quasi porrecto & expasto quod significat diducto & extento sunt, Capillus quo caput tegitur multa sortitur noīa, Nam cyrrus uocatur, Persius saty. i. Ten cyrratorū centum dictata fuisse, cyrratorū hoc est puerorū q̄ ætas capillis gaudet. Nam cyrris capitis crines & capilli cōorti sunt, Vnde cyrrati pueri qui cyrris utuntur eiusmodi. Martialis caput nudum cyrris grandibus, idē Et matutini cyrrata caterua magistri. Iuuenalis sa. xlii. Flauam cēsariem & madido torquent cornua cyrris. Cincinnus etiam dicuntur plusculi capilli intorti, quos Martialis annulos uocauit secūdo epigrammaton, Vnus de toto peccauerat orbe comarum, annulus. Plautus in truculento. Iam ego istos fictos compositos crispas cincinnos tuos unguentatos usq; ex cerebro expellā. Hieronymus in Ezechiele. Et emisit similitudo manus apprehēdit me in cincinno capitis mei, Capillū autē et pilum quēcūq; aliū & non modo capitis dici testis est Aul. Gel. cū ait, Si ouium lacte hedi aut caprarum agni alerentur, constat ferme in his lacina duriosem, in illis capillum gigni teneriosem, A capillo ita dicitur capillitium, ut a famulo famulitiū, a satellite satellitium, item capillatus, vñ in illo egregio opusculo, quod omnibus fere notum est, cum de illa dea quæ ab antiquis occasio dicitur, cuius frōs crinita est, occiput uero caluū

ACTVS

ut Aufonius Gallus elegantissime describit, Fronte capillata post hæc oecasio calua, & Lothon illam uetustam Romæ capillatam dixerunt, quare ad eam capill^o uestalium uirginum ferebatur, ut est apud Scipionem Venetum. Plagulis. pro uitis & tenis hic accipio.

HEN. Faxo sciam tantum quid uxor murmurat

Ne forte sensit quid dolo subtraxerim

De eius crumenula, Sed est mirum unde tot

Sibi aureos corraferit muliercula.

Sum ego uir, & uix de omnibus laboribus

Totius anni uel talentum congero.

Huic autem heri octo sum furatus aureos

Latenter ex loculo, loco uix credito.

Adeo mea uxor parca parsimonia

Plus multo agit quam ego laboribus, tamen

Et hoc quidem non nihil in annuis lucris

Venit recensendum, q̄ indies bibo

Ludo, sed & scortor aliquando, & balneor

Id me beat, tritum quod est prouerbium

Tenax requirit prodigum, ille ego ipse sum

Et illa rursus hæc ipsa sit necesse erit.

Sed ad orior tumultuantem foeminam.

Vxor, bonum sero. ELS. Et quidem sero nimis

Nil serius mihi est bono, cui labor

Tantum diurnus incubat, q̄ uesper

Iam uix queam præ pigritudine hircere

Faxo

Faxo sciam. uerba sunt mariti, itidem secum loquentis, quem poeta introducit, ac si ipsam suam uxorem loquentem secum audisset, ignarus tñ sermonis & muliebris murmuris, unde sibi ipsi uerbū faciēs ait faxo, hoc est faciam, Faxo faxis faxit, i. faciam facias faciat, uerbum deficiens comit^{is} gratū, auunculus me^o in præceptis de uerbis. Sciam. intelligā cognoscā subaudi ut. Quid. hoc est quā ob causā, qm̄ quidē arbitrant^{ur} omes tunc unūq̄q; cognoscere, cum principia. elemēta & causas cognoscāt ex philosophi sentētia, qui & alibi Scire ait est rē per causam cognoscere, qui cupidus scire, quid nā hominis sit anima si immortalis, quō suos aet^{er}

exerceat. tris de ea nobilissimos edidit libros, quos multi ex his ut auu-
culi uerbis utar, qui christiani dici uolunt nunq̃ audiuerunt, sed ne inspex-
erunt quidem, idē Aristoteles per decem p̃stantissimos libros de humana
fœlicitate exatissime disquisiuit, multa inferēs de p̃claris moribus san-
ctisq̃ uirtutibus, totidēq̃ libris et de rei publicę & familiaris seu domesti-
cę administratione plurima non tam iucunda q̃ scitu necessaria cōgessit,
sine quarū rerū cognitione Iaco. Stapu. uir nullū facile secundū hoc seculo
habens censet non legitime ad leges transiri, At sunt nōnulli qui & in do-
ctorū albo haberi uolunt, qui non modo harum rerum nausēam & fasti-
dium gerunt, sed & ipsos teneros adolescentes mox a Terentio & Virgi-
lio, ad iustitutiones Iustinianas & reliqua positiua scripta transferendos
ignaris parentibus consultant, Nec mirum, qm̃ nihil unq̃ a teneris annis
in morali philosophia ex uero fundamento didicerunt, Hos cum Horio
similimos arbitramur eis, qui dū ualentissimos turre munitissimasq̃ ob-
sideant, mirū in modū se cōfidunt sine tormentis, ceterisq̃ instrumentis
bellicis introire posse, & profecto neq̃ Terentius ipse, neq̃ Virgilius sine
liberalibus disciplinis modo Iacobi Stapulensis traditis, fundamēta cuiq̃
iecerit ad ciuilem sapientiā consequendā, quod Horius ipse uario loco copi-
ose prosequitur. Sed hęc obiter libuit annotasse, quo sciāt adolescētes qd̃
sibi post iacta ex Diomede uel Sipontino grāmaticę fundamenta poeta-
rum uel oratorū aliq̃t lectione confirmata, dialecticę, physice & mora-
lem potissimū philosophiam Aristotelis haud quā negligendā. Nā q̃tū
conferant dialectica & methaphysica sacris literis operam danti, quantū
uero naturalis medicinę studio nemo est qui ignorat, nullū autē rite pos-
se sacratissimis legibus iniciari & sine ipsa dialectica & ethice, politicęq̃
scientia, cū primis Faber. Horius. Codrus. Politianus & auūculus attestāt

Ne forte sensit. intellexit, percepit. Hieronymus. Nolo ut offendaris
in scripturis sanctis in simplicitate. & quasi uilitate uerborū, quæ uel uitio
interpretū uel de industria sic prolata sunt, ut rusticā contionē facilius in-
struerent & in una eadēq̃ hora, aliter doctus, aliter sentiret indoctus, In-
telligere tamen & sentire licet promiscue sumāt idē nō sunt, ut ex philo-
sophis quidā putarunt, Sed horū sententiā Aristoteles refellit capite finali
secundi de anima. Primo quia omnibus animalibus adest sensus. Intelle-
ctus uero per q̃ paucis, Secūdo intelligendo recte perspicimus & nō recte
At propriū est sens⁹ ut sēp sit uerus & oib⁹ assistēs aīalib⁹. Tercio cuiq̃
intellectus adest & rationādi uirtus, & cui illa nō adest neq̃ eis dē intelle-
ctus aderit, atq̃ cōplura sunt aīalia, quibus rōcinandi uirtus abest, aberit
igit̃ intellect⁹, q̃q̃ Philelfus pluribus locis nullū aīal rōne carere probare
conat̃. Dolo. subaudi malo, qm̃ et bonus dolus dī, q̃ aduers⁹ hostes uti
licet, uocatq̃ solertia. Vñ adiecit p̃tor Vlpia. ingt̃ dolū malū. qm̃ ueteres
etiā bonum dolū dicebāt & pro solertia hoc nomen accipiebāt, maxime
si aduersus hostē latronē uel quis machinef. l. i. §. nō fuit aut. ff. de do. mal.

ACTVS

At hic pro fraude sine qua furari & subtrahere res alienas nō possumus; cum ipsum furtum secundū Sabinum uel a fraude uel a ferendo id est auferendo dictum sit, qđ notat Paulus. l. i. ff. de furtis, Dolum malum Serui^{us} quidem ita diffiniuit. Machinationē quādam alterius decipiēdi causa, cū aliud simulat, aliud agitur. Labeo autē ait posse & sine simulatione id agi ut qđ circūueniat, posse & sine dolo malo aliud agi & aliud simulari, sicuti faciunt, qui per huiusmodi dissimulationē deseruiūt, & tuentur sua uel aliena. Itaq; ipse sic diffinit dolum malum esse omnem calliditatē, fallaciā, machinationem, ad circumueniendū, fallēdum, decipiendū alterum adhibitam, quæ quidem Labeonis diffinitio consultissimo iure uera magis Vlpiano uidetur. Et licet Henno uxori furatus sit octo aureos, non tū datur aduersus eum furti actio, quam æquissimus prætor, quia famam ledit & obfuscat denegauit, ob nuptiarum hoc est matrimonii uenerationem, nec eam admittens inter patrem & filium ob arctam sanguinis necessitudinem. Sed alia quædā in factum nūcupata actio rerum amotarū in eas psonas concessa est, sed hæc missa faciamus. Sūt em̄ altioris speculationis & disciplinæ maioris. Crumēna. loculo, diminutiuum a crumēna. scribiturq; absq; aspiratione. Nam deducitur a κρημάζω uerbo græco quod est suspendo. quia plæruncq; suspensa gestatur. Alii uero per ch aspiratum scribunt, & trahi uolunt ἀπὸ τοῦ κρημάτων quæ est pecunia ut accipiat continens pro contento, Vnde, qua ex re uel merce.

Muliercula, per diminutionem a muliere. quattuor autē de causis proferuntur diminutia, primo gratia significationis ut regulus paruus rex Gratia urbanitatis & uitandæ arrogantia ut ingeniolum, Gratia adulationis ut corculum ocellus, gratia contemptus ut cum homuntio appellatur aliquis uel homūculus uel homullus uel homullulus ut Priscianus habet de diminutiuis Mulier a mollicie ut Varro, ob hoc ait Aristoteles in proplematis Mulierem interfecisse iniquius esse q̄ uirum, quia mas femina præstantior sit, quia scilicet femina imbecillior est, id est quod minus inuiriā facere potest. Item eniti aduersus id quod longe infirmius est nihil uirile immo stolidū atq; iniquissimū est, hoc signare uoluit Æneas Virgilianus cum ait. Et si nullum memorabile nomen, Feminea in pœna est, ne habet uictoria laudem. Corroderit, congregauerit. reposuerit, et per translationem pro detraxerit nōnunq̄ ponitur. ut simplex ei^{us} rodo frequenter. Sum ego uir. nominatus est uir, quod in eo maior uis est, q̄ in femina, & hinc uirtus nomen accepit, ut docet Laetantius in libro de opificio, unde colligere uideť Henno suspicionis argumentū. Proprie autē uirum appellamus hominē plurimis maximisq; uirtutibus præditū, ab ipsa scilicet ui, hoc est excellentia animi. Congero. coaceruo, cumulo, cōgerere & coadunare signi. unde Virg. i. q̄ cōgessere palumbes ait, ad palumborū instruendo nidum naturam respiciēs, Cyllenius. Vel pro etiam, Talentum apud priscos non unius generis fuit, nanq; atticū erat

sex millium denariorum. Alexandrinū xii. Neapolitanū vi. Syracusanū iiii.
 Rheginū uero uictoriati, qđ nummi genus est uictorię nota, Generaliter
 noīe talenti significatur talentū magnū, quod continet libras lxxx. de qđ
 scribit Liuius libro xxxviii. Sed de hoc talento nō loquitur, sed uillicorū
 more ad minimā pecuniā quę talenti nomine expenditur potius referre
 uidetur. Totius anni. pleni, integri, Attēius Capito Theodosio teste **Annus**
 latinam dictionē putat, quia a circuitu tpis dicitur, cū ueteres an pro cir-
 cum ponant, ut Caro in originibus, an terminū pro circū terminum. Est
 igitur annus solis anfractus, cum peractis cccxv. diebus & quadrāte ad
 eadem syderū loca redit, dictus quia mēsis in se currentibus uoluitur;
 Vnde Virgilius. Atq; in se sua per uestigia uoluitur annus. Vnde annu-
 lus paruus circulus, qđ in se redeat. Alii dictum putāt ab innouatione, qđ
 renouetur, Tria autē sunt genera annorū, ut Serui placet quę ex syderi-
 bus colliguntur. Est em̄ annus lunaris qui & uertens mensis solsticialis &
 magnus quē esse uolunt omnibus planetis in eundē recurrentibus locū,
 quē Plato in timeo perfectum appellat, cuius & Cicero meminit de fini.
 bono. & mal. Solsticialis autē xii. continent menses, quos eo subiiciam or-
 dine qualis in his fastorū monumentis reperitur, quę uel Pōponius Læt^{us}
 uir antiquitatis studiosus ad Laurentiū medicē Florentiam misit. Ianuari-
 us in tutela Iunonis, february Neptuni, Martius Minerę, aprilis Vene-
 ris, maius Apollinis, iunius Mercurii, Iulius Iouis, Augustus cereris, sep-
 tēber Vulcani, october Martis, nouēber Dianę, decēber Vestę, Hos xii.
 deos quos alii patrios & penates. Varro urbanos appellat, quorū imagi-
 nes ad forum (ut inquit) dicatę uiserent sex mares & totidē fēminę ut
 a Capella Martiano & L. Apuleio refertur, Q. Ennius hoc disticho nobi-
 li complexus est. Iuno Vesta Minerva Ceresq; Diana. Venus Mars Mer-
 curius Iouis Neptunus Vulcan^{us} Apollo. Diuiditur autē in quattuor tem-
 pora, uer æstatem autumnū & hyemem, quas Naso principio secūdi trās-
 formationū graphice describit singulis suas reddens proprietates. Ferūt
 Pythagoram philosophū in distinguenda annotandaq; hominū ætate
 in quattuor itidē partes sumpta quattuor anni tpibus cōdigna similitudi-
 ne hoc modo uitā ipsā distribuisse, uidelicet uerno tpī pueros, Æstati adole-
 scētes hoc est puberes, Autūno iuuenes id est uiros. Hyemi senes, ex Mar-
 so. Crinito. & Laertio, Beroaldus annotauit quēdā de anno non indigna
 scita, in Caligula, quia uero uisa sunt non pueris sed adultis tradenda, pep-
 cimus calamo triuialia dūtaxat collecturi, quęq; puerili stomacho con-
 uenire iudicabimus. Sed neq; hoc omittendū, qđ uocamus ex annis qui
 nunc habent eum intercalare, quo dies ex quattuor quadrantibus inserit
 february, quē plenū accipimus, hoc est cōstantē horis quattuor & uiginti
 ti. Nam nox auctore Serui pars diei est, sed diē dicimus ut idē inquit a
 parte, quā constat esse meliorē, unde usus obtinuit ut sine noctis cōmemo-
 ratione dierū numerus explicet, Sunt p̄terea annorū ciuiles alii, naturales

ACTVS

alii, ciuiles quos populi siue gentes pro arbitrio sibi statuunt. Naturales uero qui e cursu syderum colligunt, quales sunt solsticiales quos & uerentes uocant. Diuiditur aut solsticialis in duodecim menses, quorum nomina paulo ante cum suis diis tutelariibus nuncupauimus. Menses uero kalendis nonis et idibus discernuntur, kalendae sunt prima dies mensis, uel a graeco καλῶ id est uoco, pro quo nos calare dicimus. Varro primi dies mensium nominati kalendae ab eo quod his diebus calant eius mensis nonae a pontificibus, Olim enim ut Macrobius docet pontifex minor nouae lunae primum obseruabat aspectum, quia uisa regi sacrificandum esse nunciabat, posteaque sacrificio celebrato idem pontifex calata id est uocata in capitolium plebe iuxta curiam calabra, quot dies a kalendis ad nonas superesse pronuntiabat. Ouidius dixit Ausonias kalendas, quoniam graeci eis carent, hinc Augustus ut refert Suetonius, cum aliquos nunc soluturos significare uellet, ad kalendas graecas soluturos dicebat. Sunt qui kalendas dici existiment propter lunae occultationem, quae una est e tribus eius planetae mutationibus quae singulis mensibus fiunt auctore Plutarcho. Nonae dicuntur quod nundinae in eis erant, quae ita romanis institutae sunt, ut octo diebus in agris rustici opus facerent, nono autem die ad mercatum legesque accipiendas Romam uenirent. Astipulatur glo. in. l. cum bisextus. ff. de uerb. sig. quae pluribus uerbis id uult quod hic obiter & copiosius narramus. Id autem dicuntur quod nonas a kalendis diuidant, Iduare enim ethrusco idiomate diuidere est. Possumus autem explicare diem quo aut literae scriptae sunt, aut aliquid factum est, uulgaro quidem more per numerum ordinalem dierum naturali serie se consequentem, ut prima die ianuarii has ad te literas dedi, quinta die februarii urbem accessi, & sic de aliis. Sed aliter modus est multo elegantior & apud ueteres longe frequentior, ut kalendis ianuarii quae prima est, pridie nonas Martii quae est sexta, nam secundo nonas non dicunt &c. Latenter. occulte, clam, atque ita furtum commisit non manifestum. dum furto uxorium es auferret, Nam ut imperator ait furorum duo sunt genera manifestum & non manifestum. Manifestus fur non solum is qui in ipso furto deprehenditur, sed etiam qui in eo loco deprehenditur quo furtum sit, ueluti qui in domo furtum fecit & nondum egressus ianuam deprehensus fuerit, et qui in oliueto oliuarum aut uineto uuarum furtum fecit quod diu in eo oliueto aut uineto deprehensus fuerit. Immo ulterius furtum manifestum est extendendum quod diu eam rem fur tenens uisus uel deprehensus fuerit, siue in publico siue in privato uel a domino uel ab alio, antequam eo peruenerit, quo deferre uel deponere destinasset. Sed si percussit quo destinauit tam & si deprehendatur cum re furtiua, non est manifestus fur, nec manifestum furtum, quid sit ex his quae diximus intelligitur, Nam quod manifestum non est id scilicet nec manifestum est, Inst. de obl. quae ex del. nat. §. iii.

Loculo. marsupio, sacculo, quo seruabat muliercula thesaurum suum, alias capulum & feretrum quo mortui efferuntur, Significat etiam paruum locum per diminutionem a loco. Locellus autem a loculo eadem forma deducitur.

Calendae

Nonae

Idus

XII

Erratum est hic in supputatione positionis & nihil omissum.
Verte paginam & mox sequitur Loco uix credito &c.

ACTVS

Locus

Loco uix credito. insperato, inopinato, hoc tñ nihil ad muniendū fur-
tum facit, cū nō minus furti obstringatur, qui alienū quiddā iacens in ter-
ra lucrificandi causa fustulit, quod Vlpianus tradit. ff. de furt. l. falsus cre-
ditor. §. qui alienū. Locus autē appellatur aëria illa circumiacentia, quæ lo-

Parcus

catum ambit, in qua impossibile est duos inesse, ut hauritur ex p̄dicamē-
tis Aristotelicis. Adeo certe. Expletiva dictio interdū multū significās,
utraq; significatione apud Terentiū & Virgiliū inuenies. Parca fru-
galis, neq; ab arca neq; ab arcēdo, sed ab eo q̄ paruū & parum denotat
auctore Gellio. Plus multo. multo uel lōge præponi solet cōparatiuis
ut iusticia multo præclarior est cæteris uirtutibus, & Socrates longe aliis
philosophis sapientior, Augeturq; cōparatiui significatio adiūctione isto-
rum aduerbiorū multo & lōge, ut uirtus multo est dignior opibus, & re-
bus caducis longe p̄stantior. Positiuis iungenda non sunt, latine nō dicit̄
longe doctus, multo magnus. Ediuerso ualde aduerbiū positiuis & uer-
bis adiungitur, non autē comparatiuis & superlatiuis, ut ualde sapiens be-
ne dicimus, non ualde sapientior uel sapientissimus. Plus comparatiuum
est uoce tñ secundū Priscianū ab eo q̄ est multū, At Gellius absolutū pu-
tat. Et Ambrosius formauit comparatiuū cum dixit, cuius parentes cū
requisisset cepit offerre plurima & piuriora promittere, ubi etiā compara-
tiuū supposuit superlatiuo, quod interdū fieri solet per anastrophen, quā
duorū uerborū ordinē præposterū Diomedes diffinit. Suo casui nonnū q̄
præpositio supponit, quod crebrescit apud poetas. Agit. acquirit accu-

Frugalitas

Frugalis

mulat. Parsimonia. parcitate, nonnūq̄ pro frugalitate qua moderat̄
homo rerum usum, eisq; non abutitur, quippe quæ cū moderamine adipi-
scitur possidet utitur, sed non abutitur, qui cupit acquiri, tenet status sui
honestatis res necessarias, eisq; ad honestatē utitur frugalitate præditus est
frugaliscq; dicitur, qui maiora q̄ naturæ suæ statusq; conditio postulat, co-
aceruauerit aut abusus fuerit frugalitate caret, uirtutē hāc p̄clarissimā nō
hēt, in uitiū huic uirtuti cōtrariū incidit, itaq; uitiosus est cū uirtute p̄ditus
non est. Hāc christus suasiit, hanc apostoli & omnes sancti seruauerunt, hāc
Petrus & Paulus sub luxuriosissimo Nerone Romā inuehere moliti sūt.

Veriphilo-

sophi con-

temnūt pe-

cuniam

hāc Salomon optabat cū diceret diuitias et paupertatē ne dederis mihi,
hanc gentiliū philosophi docuerunt, quorū non est proprie loqui de sub-
stantia, inde em̄ manifesti essent nō philosophantes, ut in. l. sed & reproba-
ri. ff. de excusa. & temp. eo. Præterea Seneca nobilē libellū edidit de fruga-
litate, uocās eam lētā paupertatē, sicut christus paupertatē spiritus appel-
lauit, de qua nobis primo choro sermo lator erit, & in summa, frugalita-
tem ipsam uirtutū oīm matrē multi dixerunt. Hanc diuus Augu. in lib.
de beata uita disputatione tertiæ diei uirtutē esse maximā iudicauit, At
pro tenacitate magis q̄ pro frugalitate hic accipiat, ut ex mox sequēti ru-
fici sentētia facile colligi potest. Tamen. Consolat se ipsū, tamen si mul-
to minus q̄ uxor acquirat, uoluptuose tamen ipse magis uiuat q̄ uxor. ac

si illa nisi defraudet geniū suū, hoc est parce & arte uictitet nil reliqui sic habitura. Congruit autē hic sermo ueluti ignauo & stolido uillano, qui nō nihil lucri sibi accessisse putat, ut splēdidiuscule obsonatus est, tanquā ad epulas natus esset, Recensendum. supputandū. annotandū. Beat beatus tum reddit, Vlpianus. Bona ex eo dicunt q̄ beatos faciunt, Beare est pro Beare, desse. Seneca in epi. beatum appellat, animo bona cuncta retinentē. Tullius uero beatū uocat, qui bona multa retinēs absq; malo degit, Qui uero beatus sit secundū sacras literas Iaco. Faber docet in suo psalte. Pro diuite se penumero usupatur a scriptoribus. Tritum. uulgatū consuetū usitatū & frequenter usupatum. Prouerbiū. dictū, quasi cōmune omnīū Prouerbiū uerbū. Sunt autē prouerbia docente diuo Augustino sententiæ uulgares, quas græciparce mias uocāt, Latini aliis quoq; uocabulis, modo adagia, modo uerba, modo adagiones appellant, Habent prouerbia inquit Beroaldus quiddā simile legib⁹, quæ scriptū angustū est, interpretatio latissima Tenax. illiberalis, qui dando deficit hoc est minus æquo dat, & ubi dan dū est abstinet a dando. Pecuniā & cetera diuinæ prouidentie munera q̄ hoibus concessit boni usus gratia, utpote ad propriā & aliorū sustentationem, apud se tenaciter recondens, faciensq; instrumenta liberalitatis suæ auariciæ irritamenta, modo parcus dicit, q̄ nimium parcat pecuniis, modo tenax a nimia & uituperanda tenendi auaritate. Iridē & aridus quia instar ligni aridi nihil fructus neq; boni usus ex bonis externis gignit, imo illa ociosa & sine usu aliquo apud se recōdit, aut quia ab eo non minori difficultate pecuniā extorquetur q̄ a re arida exprimit humor. Requir exposcit. Prodigum. qui propria bona profundens & dissipans dan do exuperat, Nam & plus æquo dat & nō gratia cui⁹ oportet, quia ut plurimū explendæ intēperantiæ gratia, neq; erogat quibus oportet, sed potius simū suę intēperantiæ sociis, & sic iuxta communē adagionē male partū male disperit, qd ipsū Plautus scribit in penulo, & a M. Cice. in Antonia nis repetitur. Seneca quoq; ad Lucil. Nulli inquit cui rapina feliciter cessit, gaudiū rapti durauit in posterum, qd & auaris oīm maxime solet euenire. Ille ego ipse sum, subaudi prodigus, profusor, dissipator, figurata locutio, quę non ineleganter fit, dum pro nomine ut hoc loco recipiatur, Clichtoueus in elegantiis datinis uir antiqua nobilitate & incomparabili eruditione clarus. Illa uxor mea. Hæc ipsa prior locutio, tenax parca arida, Adorior. id est aggredior, uerbū cōis gñis qd olim uoce acti Adorior uā etiā dicebat, hodie non ita, Aggredimur autē de longinq̄, Adorimur Aggredi de proximo. Donatus, alias incipio. Laetantius, anteq̄ pclarum hoc opus or adoretur. Tumultuātem. commorā. perturbatā. Tumultuo in ptur Tumultu batione sum. Tumultus nihil aliud est nisi perturbatio tanta, ut maior timor oriat, unde et etiā nomen ductū est, hinc tumultuariū dicit, qd tumultu quodā fit, & sine cōsultatione festinanter & incondite, hinc etiā oratio tumultuaria dicta, quasi extemporalis & festinanter condita. Litium tu

C. v

ACTVS

Sero

multuariū uocasse ducē legimus q nō obseruata legitima formula creat^o est tumultu militari, grauius autuiffet tumultū q bellum hinc intellige re licet, q bello uacationes ualent, tumultu non ualent. Bonum sero Sunt qui putant poetam hoc loco ut doctis risum moueat usū esse sermo ne neotericis consueto, tanq idonei nō ita loquāt, nec apud eos sero pars diei habeatur, sed tarde dumtaxat significet. Contenduntq; ut ego reor auctorē Perottū secuti, latine bonum sero non recte dici, sed ego Baptistā Pium modernis sciolis longe peritiore antepono, qui hac in re ut aliis diligenter obseruauit priscos sero nocturnū dici crepusculū. Plauti Cicero niscq; auctoritate nixus, quorū exemplo refelluntur neoterici, existimātes quia rarēter, non inueniri. Simile discrimē inter ædē & ædes fingentes, q scilicet uocātur ædes familiares, Ædē autē & ædiculā sacellū deo sanctisue sacratū dicunt, sed & in hoc conuincuntur Plauti & Q. Curtii auctoritate, quod uel ideo nobis relatū est, ne nimis temere iudiciū feramus, qd aliquando comite pudore retractandū ueniat, memores aureq; ueteris & protritē philosophi sentētię. Respicientes ad pauca per facile dēcipi, & alu cinari. Cæterū bonū sero ex auctoritate Prisciani li. xi. dici potest propter cognationē aduerbiū cū noīe, Inuenimus em loco aduerbiū nomē, ut una multū falso qua, Sic aduerbiū loco noīs ut mane nouū, & sponte sua, & euge tuum, & belle tuum, & cras alterū, Quid igitur prohibet dicere bonum sero? aduerbiū a noīe, ita nomē ab aduerbio nascit, ut nuper nuper^o nuperrimus. Insuper aduerbia pro ipsis noīb; Virgili. ostendit in vii. Spōte sua. Similiter & mane nouum, clarum mane. Lucanus. Tu satis ad uires romana in carmina dandas. Idem Persius nempe hoc aslidue. Salu. in Catilina. Satis eloquentiæ, sapientiæ parum, hæc Priscianus in xv. Terentius in Adelphis cum scripsisset meridiē ipso, adiicit Donatus. Nomen de aduerbio, Quoniam autem turpe est ignorare partes diei, annotandū non nihil de illis ex eruditis scriptoribus dignum putauī, Dies civilis quia media nocte incipit, ita diuiditur. Primum tempus dicitur mediæ noctis inclinatio, deinde gallicinium, inde conticinium cum & galli conticescūt & homines etiam tunc quiescunt, Deinde est diluculum quo incipit cognosci dies, inde mane dum dies clar^o. Nouissimum diei temp^o suprema tempestas nominatur. Post supremā dicitur uespera, a stella, quam græci *εσπερα* appellant, inde crepusculum, a crepero quod dubium significat dictum, tanquam lux dubia sit id horæ, incertumq; existat id tempus noīis ne sit an diei, hinc senes decrepitos dici quidam autumant, quasi sint dubiæ uitæ. Post crepusculum id sequitur tempus, quod a luminibus accensis prima fax dicitur, deinde concubia siue concubium, quod fere omnes tunc cubarent, alii ab eo q sileretur. id tempus silentium noctis appellauerūt, Nouissimo loco intempesta nox, dicta ex eo, q non habet idoneum tempus rebus gerendis, & eo tempore nil agi tempestiuum est,

Diei partes

Sero nimis. Hennoni uxor respondet, quasi maritus secundum uulgarem acceptionem bonum illi aduenire tarde & nullo tempore opportuno optauerit.

Bono externo scilicet pecunia & diuitiis. Triplicia namque bona sunt, animi quæ prima & ob id maxima censentur, & ab ipsis philosophis honorabilia dicuntur, quia ob sui excellentiam honore digna sint, possessoresque suos honorabiles reddant, cuiusmodi sunt bona simpliciter per se & suapte natura bona scilicet bona honesta animi doctrina & uirtus, corporis ut spiritus robur, Externa ut possessiones & diuitiæ, bona autem ex eo dicuntur quod beant, aut beatos faciunt, Beare est prodesse, in bonis autem nostris computari. sciendum est inquit Vlpianus. l. bonorum appellatio. ff. de uerbo. signifi. non solum quæ domini nostri sunt, sed a nobis bona fide possideantur uel superficialia sunt, æque bonis annumerabuntur etiam si quid est in actionibus, petitionibus persecutionibus; Nam hæc omnia in bonis esse uidentur, labolenus eodem titulo, proprie bona dici non possunt, quæ plus incommodi quam commodi habent.

Incubat. incumbit. inheret. Quæ autem incubare significat inherere Flaccus Valerius indicat cum ait. Salutifero miti deus incubat angui, ab hoc uerbo incubator imperii tyrannus appellatur, qua uoce usus est Seruius libro septimo, Notandum quod a cubo composita tam primæ quam tertiæ coniugationis inueniuntur, Accubo accubas, accumbo accumbis decubo decubas & decumbo decumbis, recubo recubas & recumbo recumbis, occubo occubas & occumbo occumbis & incubo pro incumbo, quod modo est alicui rei obnixæ operam do, ut incumbo philosophiæ modo inherere ut hic, & apud Maronem non uno semel loco. qui & pro iacere ac aliis significatis usurpauit, ut eiusdem interpretibus obseruatum est. Sed ne hoc ignorandum quod Beroaldus annotauit non indiligenter, Accubare uerbum esse cõiuale. Fuit enim mos priscorum ut cubantes in lectulis cœnarent, qui mos apud græcos turcasque hodie quoque est usitatissimus, quod & Valerius Maximus scribit, & Crinitus obseruauit, alter nostro æuo Gellius, eo nobis gratior, quo christianarum rerum memor extitit, se quod philosophiæ non ignarum demonstrat.

Vesper. uestertino tempore, & ut Sidonius ait crepusculascente. Vix & egre aduerbia sunt difficultatem conatumque laboriosum significantia.

Hiscere. aperire os, incipere loqui, quod difficultate spiritus quandoque accidit. Hiscere plus est quam hiare secundum Diomedem, hiare enim qui ore patulo est uel ractus, Hiscere uero est incipere loqui, ueteres hietare & hiatare dixerunt. Laberius hietantur fores dixit, pro eo quod est hietant id est patent.

ACTVS

Pigritudo Pigritudine, lassitudine, quam ex nimio labore cōsequimur, quod debilitati & uiribus destituti reddimur pigri, & a labore aliquātulum retrahimur, donec optata quiete recuperauerimus defatigatione depditas uires, vñ non est nimio feruore nobis studio incumbendū, Nā qđ caret alterna requie durabile non est. Hæc reparat uires fessaq; mēbra leuat. Ouidius.

Hen. Quodcūq; sit laboris utriq;, attamen
Nil nostrum utriq; (quod sciam) reliqui est super,
Quin ego annuo labore quem grauius fero.
Vix superum post omnia mihi in lucro est
Semilacer incedo resartis uestibus.

Id ego usq; adhuc mecum moleste cogitans
Q; ad oppidum mihi migrandum quotidie est
Ad honestos & uoluptuarios uiros
Quibus affero caseum, nuces, lac, olusculum
Poma & pira, & genus id meorum fructuum,
Statui quidem Danistam amicum filiae
Nostræ prece oppugnare, scis quem nomino?

Els. Scio, qui in oppido tenax mercator est
Nostramq; uult domi suæ ancillarier

Hen. Recte tu, eum statui precari, ut crederet
Palmas decem uel uilioris lanei

Panni, manuleata quo mihi pennula
Fieret, uel amplius ex eo si emungere
Possem, idq; uerbo nuper ei insinuaueram
Dicens peculium haud mihi ullum extare nunc
Coniicere sat ualui nec inuitum fore

Quare hic Dromo legandus est in oppidum
Ferat mihi a danista eum pannum in diem

Credendum, ubi æris atq; opum plus suppetat

Els. Tu loquitor illi in rem tuam quicquid uoles

Ego exeo, ut curem interea ut stabulent boues
Hen. Heus tu Dromo, Dro. quid est? Hen. ueni, haud
clam te est meus.

Quodcunq; laboris. quemcunq; laborem, cum adiectiuū & substan-
tium in accidentium conformitate ponenda se offerant, potest substanti-
uum in grō casu collocari, & adiectiuū ipsum transferri in substantium
neutri generis. Vnde ornatus dixit qd cunq; laboris q̄ quicūq; labor, ita
ornatus etiā explicatur aliquid pecuniæ q̄ aliqua pecunia. Eandem vim
habent aduerbia satis parum multū paululum partim, ut parum sapiētīę
multum eloquentiæ, Salustius, paululum uel pauxillulū nūmorum, Te-
rentius, & sic de aliis, auunculus in præceptis & Datus præcepto. xxxiii.

Sit utriq; habeamus subeamus toleremus, Sum em̄ cum dō habeo si-
gnificat & quodāmodo possideo. Vir. Est mihi nāq; domi pater & c. Idē
Sunt nobis mītia poma. Vterq; licet duo significet tamen solū duo, utriq;
aut duo significat, sed sic ut singulis multi sint, si dicas utriq; exercit⁹ duo
significat, sed sic ut singulis turbam intelligi detur, Reliqui residui. qd
recōdi possit, & uidetur pleonasmos figurata locutio, quę fit ut auctor est
Quintiliānus, cum superfluis uerbis oratio oneratur, ut ego oculis meis
uidi, & similes, hic aut super magis necessitate metri q̄ orationis credide-
rim, cum reliquū id quod superest significet. Notandū perq̄ elegāter dici
reliquum feci pro reliqui, sicuti missum feci pro dimisi. Aduerte reliqua-
tores dici qui quod alicui debent ex assē & integro non persoluūt, sed ali-
cuius partis debitores adhuc remanent, quod etiā ad illos referri potest, q̄
malam rationē reddunt, Hinc uerbum deductum est reliquari id est reli-
quum ad solutionem facere, & reliquatio quę in nostris iurecōsultis haud
infrequenter cōperias. Quapropter in libris digestorū. l. Licitatio de pub-
licanis & uetigalibus emaculanda est, cum nonnullis aliis locis, quę hic
notanda non ueniunt, sunt enim alterius discipline, Sed studiosus iurium
si quis & diligēs cupiat errata illa expūgere, uideat Crinitum li. xv. ca. iiii.

Suparum. etiā superus dicitur angustum & uile hominis uestimē-
tum qd brachia non tegit, alioqui habet multas plicas, alias superum ue-
stimentum puellare, de quo Afranius. Plautus, alii, Sipariū uero secundū
Festum & Donatū uelum est mimicum. ut Beroaldus legit, & non minu-
tum ut apud eūdem uidere licet, at posterior ætas siparia pro auleis usur-
pauit. Incedo. uado, ingredior. Incedere proprie est nobiliū personarū
Seruius super hoc uersu. Ast ego quę diuum incedo regina.

Refartis. confutis, a refarcio quod quandoq; est damnum rependo.
Migrandum. eundum. Ad oppidum. de quo mox mentionem fa-
ciam. Ad honestos & uoluptuarios uiros. Est em̄ etiā honesta uolu-
luptas ut in libro cui titulus est de honesta uoluptate. Extat Philippi Bero-
aldi libellus modicus, cui de fœlicitate inscriptio est, in quo de uoluptate
oppido q̄ pulchra narrantur, adolescentibus nulla lectione p̄tereundus.

Vterq;

Vtriq;

Pleonas-
mos

Reliquato-
res

Suparum

Incedere

ACTVS

Quibus affero caseum. uerbi affero dispersa est & uaga significatio, & eleganter dñm cum actō petit. Quintilia. li. iii. Afferūt laudem liberi parentibus, urbes conditoribus, leges latoribus artes inuentoribus, nec non instituta quoq; auctoribus, item uirtus suis cultoribus affert gloriā & honorem. Caseum. nuces. lac. olusculum. Διαλυτον dicitur a grāmaticis cum sine copula multa proferūt uocabula, ut imbelles, inopes, despecti egētes. Est & exornationis quædā species, articulū rhetores uocant, ut est apud Tullium. Caseum. a coacto lacte dictus uidetur caseus, Nam fit a lacte coagulato. Fest^{us} autē a coctūdo dictū existimat, prim^o lac coagulare & caseū ut uolunt cōficere mōstrauit Aristēus Atheniēn. Casei recētes & molles sūt alibiles magis q̄ ueteres & aridi. Galenus libro de alimētis tertio recentem caseū ueluti oīmprobatiſsimū saluberrimūq; quē uocari ait a pergamenis municipibus suis oxygalactīcū miro preconio extollit, Vt autē intelligas quid sit caseus oxygalacticus, apud Galenū scito oxygalā dici, quasi acutū lac. Nam græci τὸ ὀξύς acutū uocant, & γάλα lac, Vnde galactopotē dicti populi, quibus lac uictū cōmodat. Oxygala ut docet Plinius fit e lacte quod in summo fluit addito sale. Oxygala alio modo fit acido lacte addito in recēs, qđ dum acescit utilissimū stomacho Hippacem uocat antiquitas caseū equinū, cui eosdem effect^{us} quos bubulo caseo assignant. Genus est casei quod saprū uocat, quasi dicas marcidū Stomacho utiles sunt qui non sunt falsi id est mustei & recētes, cui p̄cipua laus fuit apud antiquos, ueteres autē aluum sistunt corpusq; minuunt, fere hæc sunt in uniuersum qđ de caseo notata legunt. Apud iuriconsultos casearia taberna non indecenter dicta in qua caseus fit. Lac. nihil aliud est q̄ sanguis concoctus, Serum uero ipsum purgatoriā uim obrinens lactis sanies est diluta quā lactis genus quodq; habere manifestariū est. Lactes plurali numero tm̄ feminini generis secundū Probū. Priscianus uerō hæc lactis declinat, sunt loca in lateribus sub umbilico pube tenus adeo delicata, ut plagam ferre nō possint, Plinius uidetur sentire lactes tm̄ in ouibus & hominibus esse. Plautus in amphitryone lacte pro lac dixit.

Nuces. Nuces. dicunt quæ foris duro regūt, & intus habēt qđ esui est. Nucleū uocat Plautus in Gurgulione. Qui enuce nucleū esse uult, frāgit nucem, Est nux iuglans a iuuādo & glande uel potius quasi Iouis glans, & id genus arboris auctore Macrobio nuces habet suauioris saporis q̄ glās. Glādis autē noīe oēs fructus cōtinent. ff. de glāde legenda. l. unica & de uerb. fig. l. qui uenenū. §. glādis. Nux recēs iucūdior est ut scribit Auicēna, sicca unguinosior, stomacho inutilis, difficilis cōcoctu, tussientibus inimica, & capiti cui dolorē suscitāt. Corylus minutiore nucleū producit, de qua Vir. Hinc inter dēlas corylos, Nuces ipsæ auellanē dolorē capitis faciūt inflationēq; stomachi, tardē digestionis pinguedini corporis cōferūt plusq; sit uerisimile. Et ut testat Auicenna in secūdo ex auctoritate Hippocratis in cerebro faciunt augmentū. Et castanea quoq; in nuces refert, vñ Vir. Castaneasq; nuces. Olusculū. olus, unaquæq; herba satiuā qua uescimur

Inde forū olitorū, ubi olera uendunt, olitor hortulanus ipse, Olus ab olla Varro deducit. Noni⁹ & Festus inter aspirata cōnumerāt, a q̄ per diminutionē olusculū. Hora. Vnctā satis pingui ponent oluscula lardo. **Poma.** Pomum
 Q̄ potu indigeat pomū dictū placuit Varroni primo rerū rusti. Nam illis propter siccitatē aquā addi opus est, ut stabilia maturescant, & recte. Nā poma græce est potio uel poculū ut Mancinell. docet, sup hoc boni poetæ uersu. Sūt nobis mitia poma. A pomis Pomona dea Crinito referente, & pomanalī flamē. Pli. pomariū uocat cū sit alias cōsit⁹ pomis locus, at ubi tā mala q̄ pira & ceteri fructus autūnales habent oporothecā græci dixerunt, Nā opora fructus autūnales & theca repositoriū nuncupat, qua uoce M. Varro ususe est. **Pira.** Pirū a pyra lignorū strue in qua cremari **Pira**
 corpa solebāt qdā dictū putāt, qd ad similitudinē Pyramidis lato in acutū **Pyra**
 tēdat, flāmē similitudinē reddēs. Q̄ uis nō p ypsilon, sed p i nostrū scribi uis⁹ obtinuerit, Sipōrinus q̄ docet post multa uerba pomū gñale oīm fructuū dicendū siue molliū siue durorū ex arboribus elui aptorū prouenientibus ita & Vlpianū sentire uideo, cū glo. l. g fundū. ff. de uerb. sig. q̄ loco glo. re fert protoplastū uuā comedisse secūdū q̄rūdā sententiā, iuxta hoc p̄res nostri comederūt uuā acerbā &c. alios autē sicū credidisse, q̄ se foliis ex ficu cooperuerūt, itē qdā pomū qd uuā ficūq̄ sub se uelutū gen⁹ & cōe qdā cōphēdit, Id genus. h⁹ gñis, elocutio elegās, scriptoribusq̄ usitatissima **Fructus**
 id genus, hoc genus, pro eius gñis & h⁹ gñis. Fructuū. fructus a fruēdo **Fructus**
 q̄a his fruimur dictū Varro putat, alii a ferēdo deducūt. Format triplicē gñū in us, secūdū quarti ordinis formulā, in i & is. Fructi dixit Teren. in Adel. ut Plautus lecti. Varro autē fructuis, q̄ nouisse pueros decet. ne dum eiuscemodia cōi grāmaticorū regula euariantia offendūt, adulti excepto rū uitio tradāt, & ea cācellēt, ut qdā alii, id qd intelligere nequnt dicāt esse mēdosū. **Danistā.** qdā uocat a dādo fœnori sed male, nā a græco **Danista**
 πείζουσι qd mutuari sig. ut in prima q̄rti referā deducūt, & signi. fœnera- **Danista**
 torē, quīs sit hic nomē ppriū mercatoris. **Amicū.** q̄amat & amat dicit **Amicus**
 amic⁹, vñ Aristote. dicit. Amicitia esse bñuolētiā mutuā nō latēte. Bñuo- **Amicus**
 lus autē est q̄ alicui etiā ignoto quē audit esse bonū uirū bñ uult & optat, quīs ab illo nō amet, Prece oppugnare. p̄ce uincere & exoratum hēre. **Oppugna**
 Aul. Ge. oppugnare & ppugnare tāq̄ cōtraria disparauit, scribēs oppidū **Oppugna**
 a Metello oppugnari, ab oppidanis, ppugnari, Ex idustria poeta utit hoc **Oppugna**
 ybo insinuare uolēs auari cōditionē quā suo loco nō transiliā & sup par- **Oppugna**
 tim explicauit, Scis. cognoscis. Tenax. auarus. parcus, & ideo oppugna- **Oppugna**
 re dixit, nō inscite, q̄a in oppido **Danista** mercator, diues, auar⁹, & fœne- **Propugna**
 rator habit⁹ est, ut declarat Petrucii aduocati yba in priā scēna q̄rti act⁹, **Propugna**
 Nostrā. subaudi filiā. Ancillarier p ancillari, figura est, q̄ frequētissi re **Ancillari**
 me in cudēdis carminib⁹ auctores oēs boni noīs utūt, pparalepsis ab ali **Ancillari**
 isparagoge dī, Sūt q̄ inter alterutrā discrimen ponunt, de hac Diomedes **Ancillari**
 Donatus, Ancillari seruire est more ancillarū, quas nominatas uolunt a **Ancillari**
 Marco Antio. Q̄ is bello magnum feminarū numerum cōperit.

ACTVS

- Creditor** Crederet. fidei & credito daret, in diem certum obligationis ut paulo post innuere uidetur, ubi dicit ferat mihi a Danista eum pñum in diem,
- Debitor** Creditor est qui credito dat, debitor qui creditum accipit, a quo pecunia etiam inuito exigi potest secundū iureconsultos. Palmas. Plæraq; mēbra humana pro mensuris accipiuntur. Brachium. i. ulna cubitus palma digitus, ulna duplicis mensuræ est, Nam aliquando cubitū significat, plerunq; tñ spaciū quantū utriusq; manus extensio capit, quod tamen in idē reuertitur. Extensa em palma bis cubitū facit intelligendo cubitū laceratū cum manu. Virgili. in buco. Tris pateat celi spaciū non amplius ulnas, Palma quattuor digitos continet. Sed aduertendū est palmam feminini gñis & palmū neutri dici, cubit⁹ sex palmas. Cubitus aut duplex et cōis et geometricus, digiti duplex obseruatio est, de quib⁹ oibus copiose dissēric Galeottus Narniē. Vel pro etiam, sæpius coniunctio disiunctiua est.
- Penula** Manuleata penula. id est manicata tunica. Penula uestis uilis & densa, qua cætera uestimenta ab imbre ac pluuia custodimus, auctor est Helius Spartianus, imperatores penulis nunq̃ uti solitos. Significare uidetur Augustinus penulā habitū fuisse grammaticorū sic scribēs li. pri. confessionū Quis penulatorū magistrorū audit aure sobria ex eodem puluere hominē clamantem & dicentē fingeat hęc Homerus. Vlpianus iuriscōsul⁹ inter cōia uestimēta quibus uir & mulier promiscue utunt⁹ penulas annumerat, Varro dixit eleganter nō querendā esse penulā homini qui habet uirtutem. Scribit Lampridius Alexandrum constituisse ut senatores penulis intra urbem frigoris causa uterētur, cum id genus uestimenti semp̃ itinerium aut pluuia fuisset, lingua nostra ain mantel mit ainer caprutza. Matronas intra urbem penulis uti uetuit. A penula penulariū dicitur, significatq; thecam & repositorium penulæ. Notandum manuleatā dici uestem, manicas prolixiores habentem, & manuleatum hominem indutum tunicis et uestibus manicatis, quibus uti uirum Romę atq; in omni latio indecorum fuit ut inquit Gellius, Eas tunicas græco uocabulo chirodotas. nostri manicatas appellant, alio nomine manicatæ tunicæ nominantur macrochære Lampridius macrocheras ex purpura ad usum suū reuocauit, Publius Africanus Sulpitio Gallo homini delicato inter plæraq; quæ obiebat, id quoq; probro dedit, q̃ tunicis uteretur manus rotas operientibus, ut nostro tempore Helianus Veneris. Plautus tamē ait in pseudulo. Manuleatam tunicam habere hominem decet.
- Emungere** Emungere. ut hic noster de panno, ita Terētijs de pecuniis dixit. Emūxi argento senes. Emungere proprie est nares purgare. Mucus humor q̃ naribus educitur. Horatius per translationem de Lucilio emunctæ naris dixit pro eleganti, hinc emunctoriola forfices depurgatoriæ candelarū. Insinuaueram. significauerā, ostenderam. Hieronymus, uolentes lxx. interpretum ordinem per hoc insinuare studioso lectori. Est aut insinuatione non aperte & simpliciter rem exponere, sed latēter uel caute in animū

audietis ueluti in sinu, qd uolum⁹ mittere & ingredi facere, hinc insinua
tio occulta ingressio, q est exordii pars, qua artificiose dissimulanterq sur
repimus animis iudicum in causa non fauorabili, de qua Cicero ad He
rennium, Verbo. uerbum a uero dictum uolunt, quod primu nomini Verbum
adiunctu uerum efficiat, uel qd uerum nos loqui oporteat, Est aut uerbū
uaria a uariis definitum, uarię em significationis. Sunt qui fortasse Philel
sum secuti emendandū garriant altitonantis euangelistę Ioannis ex
ordium, parum cōsiderātes diuinissimū prophetā Dauidē & theologas
rationes, quod si uel euangelio magis q impudentibus scriptoribus crede
rent delectarentur ue. uel Hieronymū uel Lactantiū intelligerent, reuera
missam fecisset alioqui doctissimi uiri Philelfi propriam & suam magis
q ueram sententiam. Peculium. a pecunia. Fore & esse tum signifi Fore Esse
cato tum constructione differūt. Significato quidē qd esse p̄sens tempus
Fore futurum esse significat, ut te mihi amicum fore spero, te sanū esse nō
parum gaudeo. Constructione uero, nam fore non iungitur actis partici
piorum cuiuscunq tpis fuerint, sed solum accusatiuis noīm & pronōīm,
ut nō dicimus spero te amaturū fore, neq amandū fore, Sed recte dicim⁹
spero amicitiam meam tibi gratam fore. Esse uero accusatiuis & nominū
& pronominū & participiorū cuiuscunq tpis fuerint iūgi potest, Tamē
forem & essem neq significato neq cōstructione differunt, ut gauderem
sinuncius foret reuersus. i. esset. Dromo. seruo nomen ab officio indi Dromo
tum. Seruorū nanq est currere, Solent comici nomen personę non incō
gruum indere, uel officium qd sit a nomine diuersum, gręci catadromū
uocant, quod latine decursoriū dicere possumus, κατὰδρομὸν em decur
ro & κατὰδρομὸν discursio significatur, cuius iuriscōsultus meminit. l. pe
nul. ff. de actio. empt. Hippodromos aut locus rectus erat qui intrantibus
se statim offerebat, hinc inde arboribus confitus, ad cursum & agitationē
equorū instructus, sicut ipsa uocabuli interpretatio ostēdit. Hippos enim
equus est, δρομὸν uero cursio, at peridromos cuius Herodianus meminit
l. i. quo loco Cōmodi spectacula exequitur, Fiebat aut in edificiis supne
in circuitu. Ventī aquilonares gręco noīe prodromi dicti sunt, quasi p̄cur
rentes, q caniculę exortum dies fere octo antecedant, Aristoteles. Qua
propter circa Orionis ortū & usq ad Etesias & prodromos maxime fit
trāqllitas. c. ii. tertii meteo. Ceterū fortitū interdū in comēdiis serui noīa
patriarum suarū ut Syrus a Syria, Dauus a dacia. Legandus nomine Legare
& ut uulgo dicūt uice mea mittēd⁹. Legare est in legationē mittere, hinc Legatio
legati. Legatio ipsa legatorū missio, Plautus pro cōmittere. Quin potius
qd legatum est tibi negociū id curas. Iuriscōsulti pro decernere & de
liberare & testamento relinquere frequenter usurpant, ut testator liberto
suo argenti pondo decem legauit, hoc est decreuit ex hereditate sua decē
argenti pondo liberto suo conferri. Vnde legatum secundū Floren. defi
nitur deliberatio hereditatis, quā testator ex eo q uniuersū heredis foret

D

ACTVS

- Oppidum** alicui quid collatū uelit. ff. de lega. & fidei com. primo, Appellatione lega-
ti fidei cōmissum & mortis causa donatio continent. Oppidum. locus
mœnibus cinctus et munitus, dictū oppidum ab ope q̄ munit̄ opis cau-
sa ut op̄ praebeat, ubi sint quę opuserunt ad uitā reparandā tuta, uel ibi
hoies opes suas cōdāt. Itē oppidū locus in circo, unde quadrigæ emittūt
Vrbs autē ab urbo appellata est, urbare est aratro diffinire. ut Varus ait
Nostri uero iuriscōsulti (ut id etiā referatur) inter urbē & Romā differē-
tiam haud inelegantē ponunt, ut urbē uidelicet locū dūtaxat intra mœ-
nia intelligamus. Romā uero & ipsa etiā suburbia quęq; iuxta urbē circū-
uisantur, eoq; id asserunt, ut intelligi facilius possit, quę aut Romæ, aut in
urbe iure legationis cōprehendant, ne quid in herciscunda familia. i. diui-
denda hereditate discriminis & fraudis nascere, l. ii. ff. de uer. sig. Ciuitas
aut ex pluribus pagis perfecta societas, totius iam uiuē sufficiētiā cōtinēs,
quę quidē sit uiuendi gratia, facta aut bene uiuendi gratia existens. Est &
ciuitas ciuū quædā multitudo ad bene probeq; degendā uitā sufficiēs
In diem Credendum. credito & fidei meæ dandū. Indiem. subaudi certum
obligationis ut dixi, quo incipiat deberi pecunia, & ante quē pecunia pe-
ti non potest, licet solui debitū possit ante stipulatū. Vnde iuriscōsultus ce-
dere diem significat incipere deberi pecuniam. Venire diem significat eū
diem uenisse quo pecunia peti possit. Vbi id est usq; dum.
Æs alienū **Æs suum** **Æris.** pecunię, de ære supra mentio facta est, sed hic dictis subiiciēdum,
q̄ æs alienū est quod nos aliis debemus, Æs suū est qd alii nobis debēt, ut
tradit in l. cedere. ff. de uer. sig. Sciendū uero q̄ ærediruti milites eiulmo-
di appellati sunt, quibus propter ignomiā stipendiū subtrahebat. Hinc
iocat Ausonius de uersib⁹ Vergilianis, q̄ sparsos laceratosq; passim col-
legerit & in unū ueluti opus cōtexuerit, ut ex alieno suū poema factū sit.
Nam si carmē inquit ad Paulinū redeat, unde uenerit, haud quāq; strenu-
us & frequēs in militia haberi potero, proindeq; me potius inertē & ære-
dirutū dixeris, neq; mihi stipendiū aliqd uelut assiduo poterit assignari
Varro aut in libris de uita patrū, Stipendiū inquit appellatū est q̄ æs mi-
liti semestri aut annuū dabatur, cui uero datū non sit is propter ignomi-
niā æredirutus erat, qd & Nonius Marcellus in libro de doctorū indagi-
ne notauit. Rem tuam, Res nomen latū diffusūq; est, Interdū negociū
significat. Horatius Tunc tua res agit paries cū proximus ardet, in hoc si-
gnificatu eleganter noibus adiectiuis adiungit. Terē. Adolefcentulo ab-
horrētī ab re uxoria. Interdū diuitias. Idē. Cuius frater aliq̄ tulū est ad rē
audior, Nonnunq̄ imperiū. Vir. Postq̄ res asiæ priamq; euertere gentē.
Hinc rerum potiri dicitur qui summā imperii cōsecutus est, deniq; utilita-
tem significat, ut hic accipi potest, & Teren. Si in re est utriq; ut fiant.
Stabulo Interea. dū tu seruo Dromoni loqueris, & negociū mandas exequēdū
Stabulor de panno a mercatore credito afferēdo. Stabulent. stabulo & stabulor
dicit. Stabulū generaliter locū significat, quo armenta gregesq; consistūt,

Nam ubi equi tenent specialiter equile, ubi oues ouile, ubi sues harā dixerūt, unde. Est hara porcorum diuorū dicimus aras, Bobile quoque a bob caprile a capris, hedile ab hedis, agnile ab agnis nomina traxerūt, Dicuntur & stabula hominum diuerforia & hospicia in quo significatu accipit sarpicula Petronius arbiter in satyris, & Apuleius ac diuus Hieronymus in euangelio stabularium pro hospite uiatores precio recipiente poluerūt Vlpianus iureconsultus. Caupones inquit & stabularios eos æque accipimus, qui cauponam & stabulum exercent. l. i. ff. Naut. caup. stabul.

In te animus, ille amans tui & fidelior
 Quam cæteris erga suos famulos sit, hinc
 Tuam fidem in re quadam ego repeto ardua
 Occultius quam alias nihil petiuerim
 Dro. Sis certus, isti dixeris lapidi & luto.
 Quicquid tacendum est optime tacebitur.
 Hen. Mea uxor (ut nosti) se pauperem facit
 Semper, nec ullum obolum dat ingluuiem ut mihi
 Sacet meam, nam alumnus illi ego libens
 Sum, at illa contra mihi nequaquam, eo fui
 Cautior in inquirendo, si peculium
 Quod paritate sua lucrata aliquando sit.
 Aliquo loci pessundatum aut absconditum
 Valerem ea absenti excuare furaciter.
 Quid pluribus? reperi in eo ipso septo, item
 Et in ipso eodem ouium ultimo præsepio
 Octo aureos a foemina reconditos.
 Quoste uelim Daniste ut afferas cito
 Huic pannicidæ, nosti? in oppido uiro
 Mihi meisque ualde amico. Dro. noui ego
 Nam & ille me nouit uicissim, deinde quid?
 Hen. pro his mihi ut pannum bonum mittat uelim

ACTVS

In

In te. In pro erga & contra pulcherrima est actio pposita, ut meus in te animus, mea in te beneuolentia, utrobique enim significat erga. Iuuenalis inuehitur in Domitianum. Cicero habuit orationem in Catilinam, ibidem contra signi.

Clam

Haud clam te est. id est non ignoras, qualis erga te sit meus animus, & aduertendum oratores ppositionem magis accipere, siue adiungatur ablati uo ut Priscianus sentit, siue etiam actio quod opinatur Donatus, ut clam me profectus est, id est me nesciente, sed nullo sequente casu aduerbius est & significat latenter, ut clam ingressus est & rursum clam abscessit, inde elatum. Teren. Inuidere omnes mihi & mordere clanculum, Inde clandestinum furtiuum occultum et latens, ut clandestinum odium clandestinum incendium. Palamei opposita dictio aliquando ppositio est, ut palam oibus hoc factum est, aliquando aduerbium, Iuuenalis. Fient ista palam.

**Clanculum
Palam**

Animus

Animus. mens consilium. Secundum Lucretium consilium mens & animus unum sunt. Consilium quod nos animum mentemque uocamus, & alibi primum animum dico quem mentem saepe uocamus, Vnde mentem pro consilio ponimus, Vir. Nostram nunc accipe mentem. Quibusdam placuit dici mentem quasi eminentem, est namque altior animi pars, quam diuina percipimus. Naso. Mente deos adiit & quae natura negabat, Visibus humanis oculis ea pectoris hausit. Animus est quo sentimus & sapimus, anima quam uiuimus & mouemur, Lis adhuc sub iudice pender, idem ne sit anima & animus, scilicet sit pueris nouisse acceptiones. Vnde etiam pro halitu & odore oris ponitur apud scriptores idoneos, ut apud Virgilium, Lucanum. Plautum, graeci animam ψυχή uocant, quasi anaptychen, quod respirando refrigeret. Causa enim corpori uiuendi est, respirandi & refrigerandi uim exhibens, uel quasi physichin quod scilicet physin id est natura continet, quare Plato in cratilo. Tullius in tusculanis, Catone maiore, finibus bonorum. Aristoteles tribus libris latissime explicat. Exanimus est occisus, ut Virgilius. Corpus ubi exanimum. Exanimatus modo accipitur pro extincto et mortuo, ut apud historicos, modo pro conturbato uti Donatus discernerit, Nec hoc ignorandum, positi in extremitate uitae agere animam dicuntur Caelius in episto. Hortensius cum has literas scripsi animam agebat, Seneca se correptum esse mala uoletudine refert in epistolis moralibus, quam suspensum appellat, quod animam agere esse dicit. Repeto. reposco, praeter duas notas significationes quibus significat aut redire. Virg. Ipse urbem repeto & cingor fulgentibus armis. Aut reposcere, ut hoc loco, & depositum meum repeto, id est ablati uo memoria, significat quod animo exciderat rursum in memoriam reducere, et iterum post obliuionem meminisse, ut id si pius mecum cogitauit, iterum memoria repetere non possum.

Repeto

Alias

Re ardua. difficili & alta. Oui. Ardua prima uia est. Alias. alio modo & ut uulgius dicit alia uice, Interdum pro alioqui siue aliter, ut hic est aliquantulum ignauus, alias bonus adolescens, & istis modis non geminat in oratione. Aliquam idem est quod modo siue nunc siue aliquam & tunc geminatur, ut non semper eodem uultu sunt homines, alias quidem laeti, alias tristes, id

est modo læti, & modo tristes, uel aliqui læti, & aliqui tristes. Facit. i. fin. Facere
git more græco. Nam ut dixi græci facere & fingere & pingere uno voca
bulo enunciant.

Obolum ab obolo diobolares meretrices dictæ sunt, quæ duobus obo Obolum
illis conducebantur, qua dictione scriptores nonnunquam utuntur.

Ingluuiem. uoracitatē, alias ad gulam & gurgulionē siue asperam Ingluuiem
arteriam refertur, qua spiritus ab ore in pulmonē atq; inde cursum in os
& in nares ultro citroq; semper cōmeat, quo tramite intersepto homo sta
tim extinguitur, cum spirare non possit. Ideoq; ait Hippocrates in libro
de flatibus triplici alimēto corpora nutriri, cibo potu & spiritu, qui adeo
corpori necessarius est, ut possit homo sine esca & potione multos dies ui
uere, sine spiritu uero intra tempusculum moriā. Hinc Maro. Et uescitur
aura etherea. Sed hic ad uentris potius capacitatē, Nam eam quoq; signi
ficat, si credimus Seruio sic exponenti illud Virgilianū. Improbis inglu
uiem rarisq; loquacibus explet. Hinc Beroaldus existimat ingluuiē non
tam ad uentris q̄ ad gulæ capacitatē esse referendū, ex quo interdū uel hic
accipitur pro gulonum helluatione & uoratrina, Aul. Gel. Nomia gene
raq; edulium & domicilia ciborum profunda ingluuiem inuestigauit.
Macrobius. Nec contenta illa ingluuiem fuit maris sui copiis. Videtur autē
uillani sententia q̄ uxor ita pauperem se fingat, q̄ ei unicum obolum de
neget, etiam si eo uoracitati & ingluuiem suæ satisfieri possit.

Alumnus. in actiua significatione contra Vallā reprehendentē No
nium scribentem alumnos dici non solum qui alunt sed etiam qui alunt, Alumnus
Sed Laurentiū Vallensem qui in secundo significatu reperiri negat refel
lit ut inquit Beroald⁹ auctoritas priscorū, qui Iouē alumnū cognomina
uerunt, ab eo q̄ omnia aleret, non autē q̄ aleretur. Sunt item eiusmodi Eo.
hoc est utranq; & actiuam & passiuā significationē habentia. Hospes ze
lotypus conuiuia uector alumnus. Contra. uicissim. aduerbium

Eo. ideo propterea, Teren. Eo ne es ferrox. Idem, eo ad eam non admissa
sum, Aliquando id uel usq; ad id, ut eo sapientiē deuenit, i. ad eam sapien
tiam, Item pro tanto sicut quo pro quanto, Exempla apud scriptores abū
dare est inuenire. Cautior. prouidentior. Inquirendo. uerbiquæro Anquiro
composita mutante in i productam quæ sunt acquiro anquiro circūqui
ro conquiro requiro inquirō. Anquiro & anquisitiones uocabula esse ro
mana & honesta Petrum Crinitū audi, qui rīsum (inquit) mihi gramma
tici quidā nuper mouerunt, cum Romæ agerem, Nam inter alias eorum
ludicras quæstiones atq; ineptas uerbū hoc quod est anquisitiones & ang
ro perinde atq; insolens & inhonestū asserēbāt, neq; dignum qd a Roma
nis hominibus pro latino & sincero haberetur, Quod ego pro tempore
dissimulandū potius q̄ exponendū putaui, sed hoc quidem uerbum satis
frequens apud ueteres cōperitur, & si alicubi deprauatū sit, pro q̄ eo inq
sitiones repositū. Nec em̄ Liuius tm̄ in romana historia usus est, sed & M.

ACTVS

Cicero & Iunius Columella, M. quoq; Sergius commentariū scripsit anq
sitionū titulo, sicuti a Terentio Varrone obseruatū est, quo loco de accen
si officio ac potestate differit, Dīctū vō eadē figura est qua & amputare et
ambustū et ancesum dicimus. Nam amputare circūputare est ut a Sextio
etiam Pompeio exponitur, unde aurū putū pro puro & purgato ab anti
quis acceptū est, Anquisitiones autē intelligimus cum diligētī peruestiga
tione aliquid circūquæramus, quod & Ver. Flaccus probauit, Hinc etiā
annus deductus est, ab ipso temporis circuitu, ut ex Capitōe atteio refert
Macrobius, qm̄ an pro circum ueteres posuerunt, hæc ille. Quod, aliqd

Septa

Ea absenti. id est cum loco abesset. Excauare. exterebrare, effringere
eripere. Quid pluribus? Figura hæc loquendi aposiopesis uel eclipsis
uerbi dicitur, ea em̄ tacetur uerbū & deest orationi. Septo. generali uo
cabulo stabula ouilia bubilia capilia & id genus reliqua septa nūcupāt,
ueluti quodā sepimento munita. Virgili. pro ouilibus posuit, quis multa
meis exiret uictima septis.

Ouis

Præsepēs

Ouium. a græco οἰς interposita u propter
hiatum significat pecudē, hinc ouicula parua ouis, opilio quasi ouilio cur
stos ouium, Præsepio. præsepīū præsepe & præsepēs dicitur, pro loco
quo animalibus pabulū porrigitur frequenter usurpatur. Præsepe tamē
nonnunq̄ pro lupanari accipitur, & animalīū stabulo. Præsepia numero
plurali parua nubecula in cælo, q̄ in ea aselli stabulari uideant, Plini. Sūt
in signo cancri duæ stellæ paruæ aselli appellatæ, exiguū inter illas spaciū
obtinente nubecula quam præsepia appellant, hæc cum cælo sereno ap
parere desierit, atrox hyems sequitur. Vicissim. e contrario, uicissā
tim, per uices.

Vicissim

Quo lautius redimiculum fieri queat
Ne semper & pannosus & tam sordidus
Incedere ad sodalitatem & symbolum
Cogar, bibendi aut balneandi tempore
Dro. Fiat, Hen. caue utiliter geras tibi quæ impero
Dro. Fiat, Hen. pecunia nemini alteri caue,
Dro. Fiat, magister admones quod ipsemet
Non negligenter eram sequuturus, mihi ut
Retinerem, & aurum nec darem cuiquam alteri.
Sed pannum ab illo pannicida emungere
Ex credito, & uendere peregrino uiro
Data pecunia, simul quam ego furer

Sententia est mea, sic uolo sic proposui

Lautius. nitidius, lautum modo lotum significat, modo mundū, mo. Lautum
do elegans. Terentius. Apuleius. Cicero. Redimiculum. pro uestimē Redimicu
to posuit, Alias est ornamentū capitis mulierū, a redimio qđ est orno co lum
rono Nameius simplex emio, quo Ouidius us^o est orno quoq; & decoro
significat. Pannosus & sordidus. crasso uiliq; panno & sordida ac Sordidus
squalēti ueste opertus. Nec hoc nisi de paupere dicit, Iusti. li. ii. Permutato Sordidat^o
regis habitu pannosus sarmenta collo gerens castra hostium ingreditur.
Sordidus ex moribus, sordidatus ex causa dicitur. Cicero in Pisonem:
Nec minus lēabor cum te semper sordidum quam si paulisper sordi^o Sodales
datum uiderem. Ad sodalitatem. sodales, ut iuuentus pro iuuenes a
Plauto. Sodales autem generalī uocabulo ab eo dicti q; una sederent, &
essent hoc est epularen^o, uel q; ut interpretat Augustinus nuncupant simul
edales, eo q; simul edant, hinc sodalitates institutę quas Cato senior apud
Ciceronē se iuuenē ceptas esse testatur his uerbis. Sodalitates autē me quę
store cōstitutę sunt sacris ideis magnę matris acceptis. Epulabar igit cum
sodalibus omnino modice, sed erat quidā feruor ætatis, qua progrediēte
oīa fiunt in dies etiam mitiora. Neq; em̄ ipsorū conuiuiorū delectationē
corporis uoluptatibus magis q; cœtu amicorū, & sermonibus metiebar.
Bene em̄ maiores accubationē epularem amicorū quia uitæ coniunctio
nem haberet conuiuium nōminauerunt, melius q; gręci, qui hoc & idem
tum comotationem, tum cōccenationem uocant, ut qđ in eo genere mi
nimum est. id maxime probare uidebantur. Ego uero propter sermo
nis delectationem tempestiuis conuiuiis delector, hęc ille. Caius iuriscon
sultus titulo de collegiis ait sodales esse, qui eiūsdem collegii sint, qui mul
tum simul habitantes sunt. Mandatis principalibus præcipitur præsidib^o Homo ani
prouinciarū ne patiantur esse sodalitia, tanq; collegia sint illicita. Verum mal sociale
cū homo ut Aristoteles phat secūdo capite primi politicorum magis sit
sociale & ad communionē natū animal, q; uel apes uel cetera queuis que
socialiter degunt animalia, ideo p̄clarus adolescens caueat sibi a cōsortio
nequam adolescentum, sciens ex Menandri sententia quoniam corrup
punt bonos mores confabulationes pessimæ, quanto magis operationes
aut attractiones. Nullum em̄ animantium facilius a suo simili q; homo
præcipue mollis & capax ab homine inficitur. Præmonuit te bone adole
scens Salomon his uerbis. Fili mi si te lactauerint peccatores non acquies
cas eis, si dixerint ueni nobiscum insidie mur sanguini, omnem preciosam
substantiam reperiemus. implebimus domos nostras spoliis sortem mit
te nobiscum marsupium sit unū omniū nostrum. Fili mi ne ambules cum
eis, prohibe pedem tuum a semitis eorum. Hinc Philelphus ad Marium fi
lium, cœtus fuge nate nephandos. Etatē sectare tuam puerosq; pudicos,
Selige, quos socios habeas, dulcisq; sodales, & comites, Non frustra dixit
Dauid. Cum sancto sanctus eris & cum uiro innocente innocens eris.

ACTVS

Symbolū Recte igitur per immortalē deum suauissimus gentilis meus Beatus Rhenanus philosophus insignis & elegātis probiq; ingenii uir cuius & memoria me iuuat, & atticis ut ita dicam uerbis libenter utor, suadet impuroꝝ auctorum lectionē omittēdā, cum lectio ipsa inquit ut per analogiā philosophemur colloquū quoddā sit, non uideo quo pacto ex æthnicis dūtaxat literis sancti mores hauriri queant. **Symbolum.** conuiuiū in q̄ quisq; suam dat portionē, a uerbo græco συμβαλλω dictū putant, qd est consero. Vnde coenam illam symbolū dicunt, in quā parandā plures alii quid contulerunt. Eadem ratione symbolū apostolorū appellatum, quia in unum qd unusquisq; de deo sensit contulerunt, item symbola uocant signa illa uel indicia quæ militibus dantur in bellis existētibus, ut si forte occurrerit quis de quo dubitetur symbolum prodāt, i. germanico more cretam indicet, si sit hostis uel socius, censent quidam symbolū esse paruū numisma. **Cauco** Caue utiliter geras tibi Amphibologiam facit distinctio, nā si punctus præponatur huic pronomini tibi sensus est, utiliter geras, quæ tibi impero, sin uero postponit sensus est utiliter tibi geras, & hanc sententiā callide seruus amplexus est, ut sibi & nō domino utiliter rem gereret, ad hoc alludit pecunia nemini alteri. **Cauco** cū datiuo significat prospicere uel providere, & sequitur interdū ablatiuus cum præpositione a uel ab, ut caue tibi a morbo. Aliquando uero sequitur futurū optatiui, aduerbio ne interposito uel omisso, ut caue ne morbo labores. Terenti. Caue te tristē pater sentiat. Idem uerbum actō iunctum significat fugere & uirare. Ouidi. Hæc tibi quisquis is est, si sum tibi cara caueto. Debent adulescentes in primis malorū cauere consortia, si uero ablatiuo iungatur significat cōstituere uel ordinare, Quintili. li. iiii. Pro certis aut habemus primū quæ sensibus percipiuntur, præter ea quæ legibus cauta sunt.

Magister. uerba serui secum loquentis. Admonet. adhortatur, cōmonefacit, Ipsemet. pro ego ipse, Pro eo aut qd cæteri exprimere consueuerunt pronominebus, addentes uel te uel me syllabicas adiectiones Cicerō potius idem efficit per hoc pronomen ipse ipsa ipsum, quod illarū fere adiectionum locū obtinet, ut ego ipse magis q̄ egomet, ille ipse nos ipsi ut nunq̄ secus dicendum sit. **Peregrino** adueni, a peragro peregrinus dicitur, qui in sua ciuitate non est, Antiqui tñ peregrinos dicebant hostes **Peregrina** sacra dicta sunt, quæ ex aliis urbibus religionis gratia sunt aduecta. **Sententia.** Scribit Fabius sententiā ueteres quod animo sensissent uocasse. Vnde & iuraturus animi nostri sententia, & gratulantes ex sententiā dicimus. Priscianus autem ex Hermogene ait, Sententia est oratio generalem pronunciationem habens, hortans aliquam rem, uel deterrens, id est dehortans uel demonstrans quale sit aliquid.

Els. Queritur maritus miseriam, totum æs bibit,
 Dilapidat argentum suum tam prodige
 Quam sileues essent aristæ, ego secus
 Nam quodcunq; datur subduco nummulum
 Cummutoq; argentum clam in aurum haud segniter
 Quod cumulo & inde condo sub præsepio.
 Hic ludus, hæc mea est uoluptas maxima
 Nam sæpe bis terue in die loculum exuo
 Videoq; si sit aurum, & an speciosius
 Quam fuerit antea, sic item reconditur
 Nuncuado item meopte more, dum Dromo
 Iussu capeffit, dum loquuntur inuicem
 Heus tu crumenula, quam beate & bellule
 Vales? Sed ecce quid euoluta singula
 Cerno? Pape, Heu miseram me hoc execrabile
 Hoc luctuosum, hoc anxium infortunium.
 Crumena non est, O propinqua subueni
 Vicina Greta, funditus sum perdita.
 Gre. Amica ualde mihi atq; chara, quid Elsa hoc est
 Quod clamitas? Els. heu funditus sum perdita
 Ablata uita est, uictus imminutus est

Queritur maritus miseriam. In hac sequenti scæna iterum introdu-
 citur uillana primo secum mariti prodigalitatē tum egestatem cōmemo Prodigali
 rans, Est autē egestas filia prodigalitatē, qd uitium facilius est curabile, nā tas
 dissipatis omnibus bonis & deficiente materia ipsa desinit, item muliercula
 tandem suo more cōditum aurum suum uisura, comperit illud surreptū Egestas
 Et sane auarorū naturam mire poeta expressit, quicum aliquid bonorū
 acquisierint, diu noctuq; anxii sunt ne id eis auferatur. Queror sine Queror
 diphthongo lamentor significat, dicimusq; queror illud uel queror de te
 cum illo uel illi. Cicero. Quorū pleriq; aut querūt semper aliquid, aut eti
 am exprobrāt, Idem Lentulo. Multa de mea sententia questus est cæsari

E

ACTVS

Maritus Aliquando in absolute ut apud eundem. Quid multa? cōquestus est gra-
uiter. Maritus, uxoris uir, ab eo q̄ sit mas. Maritare uiro tradere, & nō
solū de hominib⁹ sed aliis rebus dicitur, Miseria, egestatē. Augu. li. cōfess.
Miseria Miseria dicitur cum quis patitur uel egestatem uel damnū. Cum aliis cō-
patitur misericordia dici solet, pro miseria Actius miseritudo, Qui foelix
Dilapido miseritudine factus est aliena. Dilapidat. dissipat. disperdit, Teren. Cō-
ueniendus Phormio est priusq̄ dilapidet nostras triginta minas. De argē-
to & auro in prima scena tertii actus nonnulla scitu digna notabo, Ari-
stae. ab ariditate dictae, q̄ sint omnino aride. Secus. aduerbium aliter,
Aristae est em̄ & p̄positio secus uiam. Secius aut̄ tardius & segnus significat, non
Secus a secus sed a sero uidetur dictū, ut grammatici notāt, Aduertendū haud
pro non, secus pro aliter uenuste in eadem oratione cōtinue se habent, ut
haud secus sentio atq; tu. id est sentio ita sicut tu, Verbū facio subaudien-
dum hic est, Nam aposiopesis est figura tam grata comicis quam apta,
Subduco. subtraho, surripio. Virgi. Et succus pecori & lac subducitur
Nummi agnis. Nummulum. a nummo per diminutionē. Nummorū quidam
ferrei, ut apud Sparthanos, quorū auctor Lycurgus, quidam ærei quorū
inuentor Saturnus secundū Eutropiū. Plinius tamen Seruiū regē signasse
æs asserit. Quidam argentei quorum Phœdon excogitator, Aureorum
nummorū inuentorē Plinius nesciri putat, ut Catane⁹ notauit, Nummū
a numismate appellatum uolūt, Nummularia hinc uocatur q̄ circa q̄stū
cumulationemq; nummorū maxime uersatur, Aristoteles primo politici-
corum ca. vi. Contra eos qui congerendis cumulādisq; nummis tanq̄ ue-
ris diuitiis student, ostendit nummorū multitudinem non esse ueras diui-
tias, primo q̄a quippiā futile uidetur nūmus, & lex qua æstimatur oīno
& nequaq̄ secundū naturā, quia mutato proposito eorum qui utuntur,
nullius precii aut utilitatis est ad aliquid eorum quæ necessaria sunt, quo
pacto igitur asseremus ei⁹ coaceruatam multitudinem quæ ad nihil pro-
fit ueras esse diuitias. Secūdo fieri potest, ut locuples & nummis abundās
penuriā patiatur necessarij alimenti. Sed absurdū est tales esse ueras di-
uitias asstruere, quarū quis abundans famæ perire possit, ut de Mida in fa-
bulis proditū est, qui thronū aureū in quo ius dicere solebat (ut scribit He-
rodorus) delphico Apollini pro munere obtulit. Narrat Ouidius, qui cū
Silenū nutritorē Bacchi festiue hospicio suscepisset et restituisset Baccho
Huic de⁹ opranti gratū sed inutile fecit. Muneris arbitriū, gaudēs altorē
recepto, Ille male usurus donis ait effice quicqd. Corpore cōtigero fuluū
uertatur in aurum. Annuū optatis nocituraq; munera soluit. Hinc inferat
Aristoteles, eos qui uere sapiunt alias quærere diuitias, & aliam acquiten-
di rationem, eam scilicet quæ est secundū naturam, nec ab re id quidem fu-
erit. Nam hæc ueras continet diuitias, & est rei familiaris disciplina, pecu-
niaria uero circa nummi fecuram intentata est, non q̄ per se possit gignere
multiplicareq; nummum, sed per cōmutationem & undiq; oculum de-
figit in nummo. Nam nūm⁹ primū est & ultimū in cōmutatione, De spe

ciibus nūmulariē seu ut nostri dicunt pecuniatiū remitto lectorē ad Ari
store. ipsum, cōmentariōsq; Iaco. Fabri in eundē scriptos, ac Egidium Ro
manum. Haud segniter. sed properanter, festinanter, aduerbiū a se- **Segnis**
gnis quasi sine igne, piger tardus ignauus, & ob hanc causam nonnunq;
pro infocundo, sterili & inutili acceptū inuenies, Hinc segnicies siue segni
cia, tarditas negligentia ad agendum. Q; ut Festus inq; sit sine nitendo
quid utile & honestū. Socordia uero est negligentia in consulendo, medi
tando, prospiciendo. quid opus sit facto. Terenti. Eū uero Daue nihil loci
est segnicie neq; socordiae. Legit & segnitas pro segnicia. Tul. Et quando
de prudentia diximus castigemus etiā segnitatē. **Cumulo.** coaceruo **Cumulo**
Est em̄ cumulus proprie aceruus, quīs Virg. cumulum pro altitudine &
quasi acumine aque posuerit. Insequit̄ cumulo pruptus aque mons. Et cu
mulus est qui addit mensurę planę, ut ait Festus. Dicimus uero cumulo ti
bi honores & cumulo te honorib; Cumulatim aceruatim cumulate abū
danter, Condo. abscondo. sepelio, & in certum interiorē locū ad custo **Condo**
diā sub p̄sepio repono, Varia est hui; uerbi acceptio, ut licet uidere apud
scriptores. Plau. Est ne ita aurū ut condidi. Hic ludus. qui est in facto, ut **Ludus**
iocus in uerbis, & iocū quidē pro eo accipi dicit Quintilia. qd est cōtrariū
serio. Ludus a lusu siue lusione sic distinguit̄, qd ludus tum periculū tū spē
sibi propositā habet, ut ludus armorū. At uero lusus nihil p̄ter uerā uolu
ptatē, qui pila, qui trocho, qui tessleris ludunt, lusu potius q̄ ludū exercent.
Maxima uoluptas. oblectatio. Est aut̄ honestę & turpis rei uoluptas, **Honestas**
nec in malā solū partē qd quibusdā placuit accipit, ut est uidere apud Fici **uoluptas**
nū. Bossū Beroaldū & Bouillū, Graphice exprimit hic ingeniū auaror;
poeta, qui omnē uoluptatē & delectatiōnē quā etiā fœlicitatē suā in co
aceruandis pecuniis cōsistere uident. Nūmo ac tutelari deo suo inseruien
tes, Nā ut iust; deū finē sibi statuit, pro cuius honore & ad implendū eius
uoluntatē ieiunat, orat, elemosynas dat, & oēm suā uitā in eū ordinat.
Sic illi in denariū, illi credētes, in illū sperātes, hunc diligentes p̄ferentes eū
dilectioni dei & proximi. Nā sepe. ostēdit auaritiā esse muliebri uitiū
ut Senecę uidet̄, dū mulierculę auiditatē inspiciūdi auri attribuit, qua eas
auaritię deditas argute probat, q̄ natura ipsa in auaritiā ducit. Sunt em̄ na
ture imp̄fectioris ac uiris deficiētiores, qd & de senib; Aristoteles noster
dicit, gubi dū deficere incipiūt, defectui cōsulturi, auariores fiūt, pecunięq;
studiosiores. A sepe fit sēpicule aduerbiū diminutiū, sicut a sepius com
paratiuo fit sēpiu; cule. Plau. in cass. Sēpiu; cule peccas.

Loculum receptaculū pecunię. Sunt em̄ quod notissimum est rece **Loculi**
pracula pecuniarū, de quibus apud omnes mētio. Seruator noster Iūdę
proditori loculos pecuniarū quas pauperibus erogaret cōmisit, ne uide
retur aut quasi inhonorus, aut quasi egenus dominū prodidisse. Locula
menta Columellę & Victruuiō sunt receptacula & q̄si thecę. M. Varro
loculatas piscinas eleganter nuncupat, quasi loculis siue loculamētis di
stinctas, ubi dispares disclusi haberi pisces possint, E ii

ACTVS

Speciei acceptiones Speciosius pulchrius, formosius, species bifariam accipitur, primo est cuiusque rei forma, secundū quā quidem significationē dictum est. Primum speciem dignam esse imperio, nostri Priami dicunt, sed Faber primū legit, cuius hæc sunt uerba, Et primū non priami dicendū, tum ex uetustis codicibus, tum ex codice græco (in quo habetur *πρωτον ειλαος αξιου τυραν* *πριλαος*, hoc est primum species digna imperio, quē corruptū profecto credidissem, nisi ita & in codicibus latinis legissem. Secundo species est quæ sub assignato genere collocatur, secundū quam significationē dicere soleamus, hominem speciem esse animalis (cum animal id ipsum quo collocatur genus sit) & albedinem speciem coloris & triangulum figuræ.

Pte Met Te Meopre more. Pte syllabica adiectio est, per se nō significationē ablatius pronominiū possessoriū singularis numeri per compositionē subiungitur, loco autē met & te adiectionū elegātius ut supra ex Datho retuli pnoib⁹ postponit pronomē ipse, ut ego ipse hoc expediā, tu tibi ipsi sis curæ pro egomet tibi met, Diligēter autem curandū est, ut pronomē ipse in eo ponatur genere, quo res demonstrata ponitur. Nam secundum diuersum rei demonstratę genus ipsū quoque pronomē uariatur, quod in syllabicis adiectionibus non fuerat obseruandū. Iussum capessit exequendum suscipit, ita Virgi. Mihi iussa capessere fas est, duplex habet priteritū capessi ut Diomedes, & capessui ut Priscianus sentiunt. Heustu. vertit ad thesaurū absconditū. & est pro popopœia que figura est cum persona aliqua fingitur. cum inanimatum loquitur ad animatum, uel econuerso,

Cerno Sed ecce Subita mutatio rerum comœdiis apta. præsertim cū sit sine magno uitę discrimine atque piculo. Est etiā propriū Ciceronis & Virgillii in rebus improvisis & repentinis uti hac particula, quā Apuleius nō uno loco sit ea usus, ad improvisum bonū denotandum, quod diligenter in eo Beroal. annotauit. Cerno. uideo, Virgi. Cernimus astantes nequicę lumine toruo. Item consydero, ut cerno quod populus iste duræ ceruicis sit Item iudico. statuo. delibero. Cicero. Quodcūque senatus creuerit, populusue iusserit. Luca. Postquā præsidium castris educere creuit. Pacu. Et equum & rectum est quod postulas iurati cernāt. Incernere autē & succernere pro quibus & simplex cerno quādoque usurpatur est cribris & excussoriis repurgare, ut apud M. Catonē & Pliniū. Inde incerniculum cribri gen⁹ uocāt, de quo & Plinius. Itē M. Cato iubet in supellectile uillatica habendū esse incerniculū unum. Papæ. admirantis, habet enim in se affectum uerbi miror, ut papæ quid uideo, aliquē etiam indignationis est. Terenti. in Eu.

Execrabile Papæ hæc superat ipsam Thaidem. Execrabile. abhominabile, horribile, ab ex & sacro, quod modo pro sancto accipitur, modo pro execrabili, ut illud Auri sacra fames, mutatur autē a in e abiecta s, euphonię gratia Luctuosum. luctu plenum. In osus desinentia plenitudinem fere placet

Anxium raque omnia important. Anxium. sollicitum, moestum, unde anxietas anxietudo & anxie aduerbium, Infortunium. Quædam est bona for

tuna qua quis bonum aliquod consequitur, ut qui fodiendo in agro inue-
nit thesaurum. Alia aut mala, qua malum inopinatum quis incidit, uti hic tuna
nostra uillana, & si patriam repetens a latronibus captus spoliatur & uul Mala for-
neretur. Cum aut grande & ingens bonum est quod contigerit, ut copio-
sissimi thesauri inuentio, eufortuniu & fors fortuna dicitur, et cum inges-
 fuerit grauissimumque malum, ut cuiusque a latronibus enecatio, aut boni iam-
 iam praesentis frustratio infortunium siue diffortunium dicitur, De fortu-
 nae conditionibus in prima scena quinti actus. Crumena non est. id
 est thesaurus, continens pro contento. Opropinqua. affinis, a prope
 fit propinquus & propinquitas id est affinitas, nam non solum prope nos Propinquitas
 existentes uocamus, sed & affines interdum, ut hic, nam uicina subiicit, in
 dicans Elfae & affinitate & uicina Greta proxima esse. Vicinia dicitur pro-
 pinquitas uicinarum. Vicus plures domus una post aliam. Villa est domus
 in agro. Vicani dicuntur uicos habitantes. Vicini eundem colentes locum.
 Vicatim per uicos. Funditus. stirpitus, radicitus tanquam ex fundo, a stir Funditus
 pe radice aduerbia non parum locutionem honestam & ornata reddentia
 Victus. uerbo uictus continetur quae esui & potui cultui quoque corpo-
 ris quaeque ad uiuendum homini necessaria sunt. Vestem quoque uictus ha-
 bere uicem Labeo ait, ff. de uerb. signi. l. uerbo.

Gre. Dic mihi quid? Els. auri aliquantulum congefseram,
 De foderam in praesepe clam meo uiro.

Nunc cum maritus luget indigentiam

Veni meam resciscitans opulentiam

Loculum euolutum & aurum abactum comperi.

Heu me miserrimam. Gre. Scio quid facites

Els. quid? Gre. Est in oppido mathematicus satis.

Aiunt peritus astrolabii, & manticus,

Eamus, uno solido mercabimur

Virum, quod indicet peculii furem

Els. O solidum foeliciorem caesare

Gre. eamus Els. ibo, manebit usque uir domi

Indigentiam Inopiam paupertatem, egestatem. Indigentia rei ne-
 cessaria est. inopia diuitiarum defectus, nunc enim inopes dicuntur, qui diuitiis Indigentia
 carent, Opes uero diuitiae. Paupertatem quidam ab egestate ita distinguunt, ut
 egestas sit, quando ad uictum necessaria defunt, paupertas quando licet non
 sint opes, tamen necessaria suppetunt, tamen id non usquequaque obseruatur,
 sed scriptores pro libito promiscue utuntur. Resciscitans inquirens.
 E. iiii.

ACTVS

- Ops** Opulentiam Thesaurū, diuitias suas. Ab opulēto hoc est terrenarū rerum abundante & diuite opse em̄ terram significat sit opulentia & opulentitas, item opulento, secundo, & opulesco ditescō Aurum ab actum
- Ago** abductum. Nam agere ducere est, more grecorū, unde quādoq; abigere est abducere, quod tā ad homines q̄ ad res spūales referi. Plautus Abigā ego iam illum aduenientem ab edibus. Leo papa. Abigatur procul terrenarum caligo rationū, a quo Abigeus & abactor, uocantur q; abactores pecuariorum animalū fures. Abigei aut ut auctor est Vlpianus proprie dicuntur qui pecora de pascuis uel ex armentis subtrahunt, & q̄dammodo depredantur, & abigendi studiū quasi artem exercēt, equos de armētis, uel oues de gregibus abducentes. Ceterū si quis ouem oberrantē uel equos in solitudine relictos abduxerit, non est abigeus sed fur potius. Itē appellantur abigei, quibus est cura alienis insidiari animalibus & iumentis, et ea trāspōnere alibi, ut not. in aut. de nuptiis collat. q̄rta, in qua glossa putat melius abigeos descriptos q̄ alibi locorum.
- Comperiri** & comperior deponens differunt auctore Diomede, q̄ comperiri est ex opinione colligere, & pro explorato comperitum habere, Comperire ab alio cognoscere. Mathematicus. quid disciplinas mathematicas, mathematicam, arithmeticam, geometriam, astronomiam callet, qui & quadriuium consecutus dicitur, q̄ quattuor disciplinis ut uis quibusdam in quātitatis tam continūe q̄ discretē cognitionem peruenierit, hunc olim diuinatorem appellabant, eo q̄ carminibus numeris & astrologiæ operam daret, quibus rebus admiranda fiūt, Hinc est q̄ sequitur manticus id est uaticinator. Nam μαρτυρ græce uates est latine, Physico mathematicus distat, is em̄ magnitudines & figuras cogitatione & intellectu a re naturali a materia a motu abstrahit, quia magnitudines & figuras consyderat nō consyderando rem naturalem in qua sint, neq; materiam cui assint, neq; motum cui coniungantur, neq; curat an sint rei naturalis, an in materia uel subiecto, an cum motu uel non. Non tamen ea intelligit esse sine subiecto quia huiusmodi intelligentia falsa est, sed ea intelligit non cointelligendo subiectum. Physicus aut dimensiones cōsyderat, ut materię sensibili addictæ sūt. Sed q̄ ait satis peritus astrolabri, uocabulo astrologico ut rustica & indocta anus abutitur. Nam ut dicimus labium & labrum latine sic non etiam dicimus astrolabium & astrolabrum, nam græca & non latina compositio est, Astrolabium em̄ dicimus instrumentum quo astra λαβόμεν id est capiamus, quia græce λαβόμεν significat capio, desumo conicio. Risum igitur poeta concitare uoluit abusu uocabuli, Est autem peritus qui rerum habet experientiam, & græci ἐμπειρὸν καὶ ἐμπειρικὸν dicunt, nos peritiā & peritum, experientiam & expertum.
- Manticus** Manticus. id est diuinator. Species diuinationis plures sunt, Est enim ex aqua quæ hydromantia, ex securibus quæ axinomantia, ex speculo

catoptromantia, ex peluibz quæ lecanomantia, græci pelues lecanas uocant, ex igne quæ pyromantia, ex terra quæ geomantia, ex incisuris manuum quæ chiromantia, ex qua umbrarum euocationes fiunt, & inferiorum colloca celebrant, Necromantia siue necyomantia dicta est, a qua necromantici illi famigerati nomen sortiunt, quorum incantamentis mortui resuscitari, diuinare, ad interrogata respondere uidentur. Nec fit talis diuinationis sine sanguine. Quidam necyomantiam, sciomantiâq; ita distinguunt, ut necyomantiæ ad erigendum cadauer sanguis sit necessarius, In sciomantia uero sola sufficiat umbræ euocatio, Est & capnomantia ars quædam ex fumo aræ uerum præuidendi, & ex motione fumi quæ sunt futura cognoscendi, cuiusmodi diuinaculos capnomantas appellat. Plinius ubiq; alacriter oppugnat, illud itq; placita magorum atq; promissa, magicaq; fere semper uanitates appellat, nec ueritus est scribere magiam artem esse instabilem, iritam, inanem, Quintus Curtius magiam non artem esse proficitur, sed uanissimi cuiusq; ludibrium. Ecclesiastici scriptores diuinatores, magos, maleficos & incantatores et reliquos eius generis homines infestantur tanquam fallacia quadam præstringentes hominum mentes rerum ueritatem ementiantur, & ita curiositati mortalium callenter illudat. De quibus omnibus si candidus lector cupiat ad unguem notionem, recurrat ad xxvi. q. ii. iii. & v. in sanctorum patrum decretis.

Solidus. iurisconsulti appellant aureum. Nam ut in. §. si. institut. de pe. temp. lit. quinquaginta solidorum, Ita in. ff. de in ius uocan. l. Si libertus quinquaginta aureorum poena exprimitur. Huiusmodi autem solidus Alcabitio astrologo in questum cessit, ut apparet circa finem scens primæ secundæ actus. Q. indicet rectius posuisset ut, sed metrum non est passum, quare tu expone quod præ ut.

O optantis aduerbium. Interdum irascentis, ut o calidos homines, Nonnunquam expauescentis ut o salue Pamphile.

Fœlicitem. ab effectu, quia faceret fœlicem hoc est diuitem magis animum ipsam quam sit cæsar, & protrito sermoni alludit poeta. Fœlix autem quod sarracenus notat non modo dicitur fœlicitatem qui assecutus est, sed qui fœlices quoq; reddit, ut plæraq; alia.

Cæfare. imperatore. Romanorum imperatores cæsares dicti. Illum autem qui primus cæsaris nomen adeptus est ab eo dictum autumant clarissimi scriptores, qd cæso matris utero sit natus, uel ab elephato in pugna cæso, qui lingua maurorum cæsar appellatur, uel qd oculis fuerit cæcis hoc est glaucis, uel a cæsarie cum qua natus proditur, Plinius tradit Scipionem Africani primum fuisse dictum cæsarem, a cæso matris utero, quæ de causa & cæsiones appellati. Plinianæ sententiæ Solinus astipulatur. Certe quacumq; de causa cæsares nuncupati sint, hoc constat clarissimum & duraturum eternitate mundi nomen istud effloruisse, quod non absurde dici possit nomen super omne mortaliū nomen.

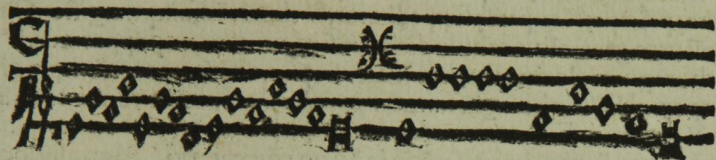
ACTVS

Princeps

Iulius autē cæsar qui dictator perpetuo epitheto dicitur, a quo familia & appellatio Cæsariū deinceps propagata est, non est cæsus utero materno ut quidam male sentiunt, Beroaldus rationē edit principio cōmētariorū in Trāquillū, Memorat Dion Iulio Cæsari decretū nomen Imperatoris nō tanq̃ maxime alicuius pugne uictori, neq̃ summa dignitate p̃dito sed ueluti omniū rerū domino, a quo ceteri imperatores nomen traxere, & ab illo imperatores romanos cōnumeratos. Aliud em̃ esse imperatoris nomen olim uictoribus concessum, Aliud per quod omniū rerū arbitriū significaretur. Namq̃ posse nouos milites recensere & conscribere, pecunias contrahere, bellum indicere, pacem conficere, senatores morte punire, ex censura uero uitas & mores omnium introspicere, ac male meritos notare, senatū legere & quos uoluerit reicere, ex p̃fificatu omniū sacrorū facultatem habere, ex tribunatu plebis inter alia esse, sacrosanctū neq̃ uerbis neq̃ reb⁹ ab aliquo posse ledi, eūq̃ qui id fecisset scelestū fore, indicatq̃ causa dānatū, demū is imperator nullis legibus subiacet, quod nemini antea unq̃ fuerat concessum. Cæterum, quamuis princeps legib⁹ solutus esse dicatur, q̃uis de principe dictū sit, si libet licet, An nescis principem legem dare non accipere, tamen bonus princeps, non tam quid liceat sibi spectabit, q̃ quid deceat, Nec em̃ quod quisq̃ potest id ei licet, nec si nō obstat propterea ei p̃mittitur, Siquidem licere id dicim⁹ ut docet Marcus Tullius in philippicis, quod legibus, quod more maiorū institutisq̃ conceditur, Platonis sententia est quales in re publica principes sint, tales reliquos solere esse ciues. Vita principis ut Plinii panægyristę uerbis utar censura est, eaq̃ perpetua, ad hanc dirigimur, ad hanc conuertimur nec tam imperio nobis opus est, q̃ exemplo. Proinde fit ut perniciosius de re publica mereantur uitiosi principes, quod non solum uitia concipiunt ipsi, sed ea infundunt in ciuitatem, neq̃ solum obsunt, q̃ ipsi corrumpuntur, sed etiam q̃ corrumpunt, plusq̃ exemplo, q̃ peccato nocēt. Nam q̃to quisq̃ maior est tanto eius dicta factaq̃ sunt conspectiora illustrioraq̃, & ut inquit Satyrographus Om̃e animi uitium tanto conspectius in se. Crimen habet quanto qui peccat maior habetur. Principi ergo qui in cōspectu mortalium uiuit, in quē oculi omniū cōiiciuntur, cuius in clarissima luce uersantis nullum obscurum potest nec dictum esse nec factum, circū spectius, cautius, sanctius uiuendum est, ut eius uita pro speculo sit cōtēplātibus, De boni principis cōditionibus extat auunculi mei opusculū cui nomen est Agatharchia, quo compendiose bonum principem effingit. Libuit hic paululum proposito declinare, ne lector sua priuaretur uoluptate, uarietas namq̃ delectat.

PRIMVS
CHORAVLES CHORVS

XXV



Mortalium iocunditas uolucris & pendula
Mouetur instar turbinis, quam nix agit sedula
Quid ergo confiditis in gloria?
Qui diues est, penuriam formidat ignobilem
Instabilis fati rotam semper timet mobilem
Degit q̃ uitam prope fallibilem,
Qui pauper est nihil timet, nihil potest perdere
Sed spe bona lætus sedet, nam sperat acquirere
Discitq̃ uirtute deum colere

Tibicinem infantem tibus in choro uocamus choraulem, sicut & nomen indicat, χορός em̃ gr̃ce tripudium, αὐλός uero tibiā fistulamq̃ significat, Apuleius, Erat quidem iuuenis satis corpulentus choraule do- Choraules
ctissimus, Martialis existimat id esse optimū cōuiuiū, ad quod choraules
nō uenit, Dicim⁹ aut̃ choraule & choraules, ut Hydraules & Hydraula
Qui sciēs peritusq̃ est organorū hydraulicorū is hydraula nūcupatur,
Horū organorum abunde meminit Beroaldus, Suetonius etiam hydrau-
lam & choraulam, & utricularium ac nouissimo die histrionem saltatu-
rum Virgiliū. Turnū dixit de Nerone. Et hoc trāscursu notandū, a latinis Vtrícula
utricularium dictū, quem gr̃cia scaulen uocant, fistulicem qui inflat ex riu-
ut्रे fistulā. De musica, musicis instrumētis & quē ex his ingeniosis adole-
scentibus tam ad honestum ocium q̃ ad ingeniū exercendum & exhila-
randum animū seriore studio defatigatum potissimū permittenda sunt, Fistulicem
amplum Aristoteles in postremo politicorum instituit sermonem.

Chorus. αἱρεῖα idest læticia chorū nominauerunt, ut interpreta-
tur Plato, qui tres choros fieri pr̃cipit, uidelicet puerilem iuuenilem &
senilem, quod ex instituto laconico sumptū uidetur. Namq̃ apud lacedæ Chorus
monios ex disciplina Lycurgi tres chori constituti sunt, unus senum qui
sic canebat. Nos olim fuimus robusti iuuenes, alter iuuenum qui succine-
bat. Nos aut̃ sumus. Tertius uero puerorum, a quo illud cantabatur. Nos
erimus multo meliores. Chorum Seneca & Macrobius ex multorum uo-

F

ACTVS

cibus cōstare autumant, unum tamen ex omnibus sonū reddi. ubi aliqua acuta, aliqua grauis, aliqua media uox est. Hinc χορηγός græce dicitur choreę princeps, & expensę suppetitor, & chori cōiuiq; magister. Choragiū uero generali uocabulo dicitur instrumentum, atq; apparatus. Vnde choragium glorię in quarto rhetoricorum ad Herennium, choragiū scēę apud Festū, choragiū funeris apud Apuleiū pro instrumento scilicet, & apparatu, Fulgentius placiades accipit pro uirginali funere, quod Beroaldus nō approbat, in secūdo in Suetō. cōmentario. Mortaliū iocū diras. Quia spectatores subitā & inopinatā Hennonis lēticīā post luctuosas querimonias ortā uiderūt, & simul ex mulierculę profuso gaudio ingētem mœrorem & lachrymas euestigio nasci. Ea propter eos hortatur choris, ne prosperis nimīū cōfidāt, neq; aduersis nimīū deprimant. Talē esse docet, qui uoluntarie pauper est Mortaliū hominū. Iocunditas. Voluptas. lēticia. prosperitas. iocunditatem non a iocādo, sed a iuuādo. hoc est oblectando sunt qui dictū putant. Et quia magna erat affinitas inter u & o dicitur iocunditas & iucunditas, ut iocundus & iucundus.

Volucris. adiectiuū, uelox, fluida. momentanea, Singulę namq; horę immo momenta ut cōmemorat Alphenus iuriconsultus titulo de iudiciis, aliquid de nobis prędantur, & carpūt, punctum est quod uiuimus et adhuc pūcto minus meritoq;. Hemerobii dici possumus id est diales, cū uita nobis unius uix dieculę tributa sit, & dies nrī ut inquit Iob sicut umbra prętereant. Pendula anxietate & sollicitudine referta, Alcume na plautina id pulchra oratione comprobatur, & profecto tā recte q̄ doctē nuncupat uoluptatem pendulam, cū ei nō parū multi ex hominibus omī desiderio, toto conatu, nimio studio, cessātes ab omī alio opere dies atq; noctes per q̄ anxie tanq̄ penduli, illiq; affixi sint incumbunt, parū cogitantes, quid & q̄re sint. M. Terentius uarro ille togatorū literatissimus, & ut uerissime dictum est a Terētiano undecūq; doctissimus prouerbiū hoc cum primis celebrat, Homo bulla est eo magis senex, Scitis opinor omēs bullam dici in aquis tumorem repente natū, repente euanescentem, uidistis ne unq̄ etenim persepe uidere cōtingit, ex largo hymbre & subitario id genus bullas quasi sufflatas intumescere. Mox ubi respexeris euestigio euauisse. Talis nimirum est homo, hodie ut bulla turget, crastino nūq̄ erit, Nulli prorsus reipotuit sciti⁹ & uerius homo q̄ bullę comparari, uidelicet & riuulus momentarius nugatorius, & instar bullę repente deficiens. Noster autē poeta non inerudite humanam uoluptatem turbini ac niui cōparat. Ecclesiastici scriptores humanę uitę typum imaginant florē qui mane uirescēs ante uesperam flaccescit, qui cū sit speciosissimus ocysissime intermoritur, Hinc propheta exclamat, omīs caro fenum, & omīs gloria eius q̄si flos scēni, Consimiliter Seneca Nemo nostrum inquit est in senectute qui fuit iuuenis. Nemo nostrum est mane, qui fuit pridie, corpora nrā rapiuntur fluminum more. Nihil ex his quę uidemus manet. Ego ipse dum hec hunc in locum comporto, ut ostendam immutari hominū uitā,

& perinde iucunditatem, uoluptatem, gloriam famam, & id genus humani desiderii, immutatus sum, hoc est quod ait Heraclitus in idem flumen bis descendimus & non descendimus. Manet enim idem fluminis nomen, aqua transmissa est, quotidie homo moritur, quotidie demit aliqua pars uitae, & dum crescit uita decrescit, quotidie ex nostro corpore particulae decedunt, ex quibus consistimus, ut philosophi tradunt.

Instar. ad imaginem, similitudinem. Quidam idonei scriptores ad in Instar star usurpant, sed frequentius sine propositione ponitur iuxta illud Virgilianum Instar montisequum, Probus instaris genus fecit, licet caeteri ut indeclinabili uoce sint usi. Lau. Val. si placet uide, qui iurgatur cum Seruio.

Turbinis uenti, quem Aristoteles typhonem nuncupat, cum nube perrupta deiicitur exhalatio & dispergitur, & acta uertigine derruditur in imum in angustis locis cadens, & ibi circumgyrationes agens, ut pars sequens praecedentem pellere uideatur, huiusmodi uentus tumultuosus et turbulentus uocatur typhon hoc est turbo, Seneca turbinem ad hunc ferre modum describit uentum circumactum, & eundem ambientem locum ac se ipsa uertigine concitantem. Seruius super hoc Virgilii, Et terras turbine uexat, turbinem dicit uim esse uentorum. Est & turbo ut Cyllenius notat modus instrumenti lusorii quo pueri maxime delectantur, Praeterea turbo dicitur, quicquid forma acuta est. Tu lector considera uenti Typhonis causas, Enimvero cognosces non abs re, sed magna industria cum illo uoluptatem humanam comparasse. Voluptatem autem & iucunditatem mortalium generaliter hic accipio, nihil distinguens prorsus inter carnis & terrenarum rerum desiderium, quo miseri homines quisque suo per corrupto ingenio aestimationeque falsa ad hanc uel illam rapimur, penitus rationis tramite aberrantes, & nostri obliti, spem & salutem omnem uel deliciis uel opibus, uel gloriae uanae ascribentes, In quibus tamen omnibus non est salus. Nimirum misera res est nos his rebus credere & confidere, tum animam, hoc est studium, tum corpus hoc est laborem, et quodcumque exercitium, quarum & salutis & curae rationem ut haberemus domini earum constituti sumus & auctores. At nunc uidemur ex dominis non serui sed seruorum nostrorum serui facti, nosque illis sponte subiicere, quae omni arbitrio nostro & subiecta & exposita uoluit rerum creator sapientissimus.

Agit. mouet, hoc enim inter uarias acceptiones ago quandoque significat. Sedula. fixa, constans, firma, qui ex animo & sine dolo & Sedulus instanter intentus est sedulus dicitur a Donato & Nonio, Hinc sedulitas & sedulo pro fidelitas, diligentia, fideliter & diligenter.

Quem nix Res terrene, quibus gaudent terreni. Ex sacerdotum genere praebendosi, plebeia uero auari & foeneratores, tum omnis corporeae uoluptatis serui et amatores, tam stabiles sunt, tam firmi, & perpetuae, quam nix, Ne hoc miretur quisque, cum ipsi uitae summa brevis spem nos uetat inchoare longam, ut inquit. Flaccus. Nos tamen in longum spes nostras

ACTVS

cogitationesq; protēdimus. Inquit unus anno quinquagesimo ædifica-
bo. honores geram, fundosemam. Ostultas hominum mentes opectora
ceca, quid sibi de futuro pollicentur, Tria tēpora prædicant omnes & no-
runt, præteritum præsens, & futurum. Sed qui curiosius & subtilius ista
pēlitarunt præsens tempus substulerunt quod in fuga semper est, quod
ante desinit esse q̄uenit. Hinc illa pythagoræ apud Ouidiū acclamatio,
Nostra quoq; ipsorū semp requiesq; sine ulla Corpora uertunt, nec qd sui
musue sumusue. Craserim? nimis hoc est, Quis em̄ habet exploratum se
ad uesperam esse uicturum? Nam ut inquit uerissime Lucianus a tenu-
issimo filo pendemus omnes, quod citius dicto dirumpitur, Sed sat nunc
ethice philosophatum, iam physice de niue quippiam notare non iniucū
dum erit. Aristoteles. Nix generatur cum nubes (priusquam in humorē
stillet) congelatur. Et hoc est frigiditatis regionis (in qua sit) signū, & tem-
poris, non em̄ constringeretur ac gelaretur, multa existente caliditate &
non superuincente frigore, debet tamen aliquid caloris esse nubem eleua-
re sufficiens. Conueniunt pluuiā ros pruina & nix, Nam fiūt ob infrigida-
tionem omnia, & pluuiā & ros sunt idem, & pruina & nix idem, sola pau-
citate & multitudine distātia, Nam pluuiā ex multo uapore multis locis
& multo tempore collecto generat, ros ex pauco, ut ephemerio uapore
& pruina ex gelato uapore, nix uero ex gelata nube. Præter Aristotelicę
literæ sententiā adiecit Faber quattuor niuis accidentia memoratu di-
gna, nix nimium albet, fortiter uisum dispergens, per flocculos cadit, me-
sem auget, semper in altis saluatur montibus. Vnde. Candida nix nimium
tu fundis acumina uisus, Tu cadis ut floccus messibus apta uenis, Hismar-
on & rhodopen & caucas, othrin & alpes. Præruptos montes tu sine
fine tegis, Quo uero studiosi adolescentes lepidū hoc & perelegās tetra-
stichon sine impedio p̄discant, animaduertendū est eis floccū esse exiguā
lanæ portionē, quæ heret dumetis, & spinetis cum per illa trāseunt oues
Inde flocculus diminutiuum enascitur, & in flocculorum similitudinē
(ut secundum eius accidēs ostēdit) cadit nix. Hismarus & rhodope mō-
tes Thraciæ perpetua niue candentes. Caucasus mons est Indiæ conter-
minus Scytis. Othris mons est Thessaliæ quem Virgilius niualetem vo-
cat, cum inquit. Descendunt centauri homolen othrinq; niualetem. Alpes
sunt montes italiā a galliā determinātes, de quibus Virgilius. Alpinas
ah dura niues & frigora rheni, & in his editissimis mōtib; saluatur nix,
q̄ calor solis etiā æstiuus non sufficit eam liquefacere, quare diuturno
frigore tandem illa duratur in crysallum

Quid ergo confiditis in gloria. quæ terrenarum rerum affluentia
enascitur, quærit chorus terrenis desyderiis occupatos, quid id est quonā
pacto confiditis, fidutiā & spem collocatis in gloria, abundantia tran-
sitoriorum fluidorum & instabilium, quæ bona cum se ipsa saluare non
possūt, q̄ pacto igitur uos saluabūt. Q. si neq; se neq; uos saluare possunt
quid igitur in eis confiditis, aut de eis gloriāmini? quod quidem prorsus

De niue
Pluuiā
Rose
Pruina

Accidētia
niuis

impiorum est & flagiciosorum, ut sacris literis compertum habetur, Ne-
queo continere quin hoc loco paucula disticha aureis tamen notis iugis
memoria digna nec multis etiam ante hac cognita subiiciam, quibus Hie-
ronymus Bisleidianus germanus latine graeceque doctissimus diuini hu-
manique iuris doctor prepositus Arienensis non tam maiorum stemmate quam
uitae sanctimonia clarus diuini imp. caes. Maximiliani Augusti pii felicitis
magnanimi, eiusque serenissimi nepotis Caroli Austriae & Burgundiae
archiducis excellentissimi, potentissimique consiliarius mihi admodum ami-
cus mira breuitate amplissimas grauissimasque sententias huic nostro pro-
posito haud inconuenientes expressit.

CVPIDO

Blandulus emitto dulci lita tela ueneno
Sunt mihi praeda homines, sunt mihi praeda dei

PVDICITIA

Quem nisi te foueat superas incestu cupido
Vincere te didici, sobrietate fuga

MORS

Quid iuuat aligeri uicisse cupidinis arcum
Cum te falce mea uita pudica metam

FAMA

Me bona uita parit, per me post fata sepulti
Viuunt, hinc merito mors fera te supero

TEMPVS

Gloria quid cineri, quid famae uentulus umbris
Proderit, esto iuuet, me tamen esa perit

ÆTERNITAS

Cæcus amor niueusque pudor, mors, gloria tempus
Præterit, ergo deum quære perenne bonum

SVMMVM BONVM

En ego uera salus, intermina uita, beatas
Ciuiibus, omnigenis affluo deliciis

DIVI HIERONYMI SENTENTIA

Si scires quam sit super omnia dulcis Iesus
Mundi falsus amor uerus amarior erit

Hisce opido perquam elegantibus uersiculis paucillulam expositionem præ-
cipue erga studiosos adolescentes prouocatus adicere statui, ueluti corol-
larium ne prætermitteretur quod eis gratum & utile futurum uideretur.

Cupido. Cupidines multos finxit antiquitas, sicut & ueneres plures Cupidines:
Plato scribit duos esse cupidines. Alterum cœlestem & diuinum, Alterum plures
uulgarem atque plebeium. At M. Cicero tres cupidines docet fuisse, Cupi-
do enim primus ut inquit Mercurio & Diana prima natus est, Secundus
Mercurio & Venere secunda. Tertius quidem est Anteros id est amor.

F. iii

ACTVS

contrarius, & amoris dissolutius ex Marte & Venere tertia. Sed Ouidius Plato. secut⁹ uidet in fastis sic scribēs. Alma saue dixi geminorū mater amorū, Dicūt aut iocum & cupidinē Veneris filios, hinc matrē geminorū amorū dici, Vnde Horatius ait li. i. odæ secūda. Siue tu mauis erycina ridens, quā uolat circum iocus & cupido. Alter aut allicit, alter coniūgit. Cupidines aut interdū accipiunt pro cupiditatibus. Hora. Nonne cupidinibus statuit natura modū quē. Cæterū sit frequentior mentio cupidinis hoc est sensilis, instabilis & uani amoris apud poetas, quē finxerūt puerū alatū. nudum. sagittiferū, ex affectibus amantiū, qm mutabilis sæpenumero instar puerilis appetitus, ut inquit Aphrodiseus & imperfecte cognitionis, ut uoluit Phurnutus, et tollunt præter hæc in altū ueluti uolucres amantiū desideria, & radios emittunt ueluti sagittas ex oculis, ex quibus Museus uulnus lubrice labi dixit ad usq; p̄cordia, Nude q; & aperte suos promunt affectus qui capti sunt amore, Sed indiscriminatim cupido p amore ponit ut Marcelli regula nō sit semp obseruāda, sic is ait Cupido & amor idē significare uident, & est diuersitas, Cupido em incōsiderata est necessitatis. amor iudicii, Plau. in Bacchi. Cupido te conficit an ne amor? Idem in Curgu. discreuit & uim eiusdē diuersitatis expressit dicens. Quo Venus cupidq; imperat, suadetq; amor. Tela. sagittas, Telū dicit omē qd manu iaci potest, Poetę ascribunt cupidini duas sagittas, alterā ex auro, alterā uero ex plumbo, ut est apud Ouidiū in meta.

Telum

Lita. uncta. inspersa. Dulci ueneno. hæc malitię omnis natura est, ut sub p̄textu dulcis ueneni hoc est uoluptatis quōdie se nobis offerat, & sollicitet multiplici sua ostentatione & pollicitatione, quo mīseros fallat, p̄dat & tandem suę ditioni suppeditaros male agat, habeat & pertractet.

Venenum

Fugiamus itaq; uoluptatem & maxime adolescentes, qui libidinibus æstuant, habet enim quæq; ætas sua vitia propria, ut dolore procul efugiamus nocet empta dolore uoluptas.

Venenum autem in bonam & malam partem accipitur, Hinc Caius iureconsultus ut liquet ff. de uerb. sig. Qui uenenum dicit adicere debet utrum bonum esset an malum, Cognoscitur aut ex structura orationis quam in partē sumi debeat. Dei. quos stulta gentilitas coluit, quorum Prudentius in Roma no inquit, deos catenæ colligant adulteros ut contra Symmachū Tertullianus in apologetico, & Lactantius. Mantuanus, & Picus iunior in hymnis meminerunt. Homines in deorum numero relati, & dei & herōes & diui uocabantur, quanq; inter eos differentia. Sed & alii (ut Picus notauit iunior) diuos deis prætulerunt, alii contra deos diuis præstare arbitrati sunt, Fuere em qui deos perpetuos, diuos ex hominibus factos dicerent, ut est apud Seruiū. Varronis tamen & Scii auctoritate diui perpetui credebantur, dei propter consecrationem timebant, Sic & apud Virgiliū in xii. Turni soror dea, Iuno diua nuncupatur, Heros autem

Pudicitia

minor diuo, Vnde Horatius in arte poetica, Intererit multum diuus ne loquatur an heros, latius apud Picum. Pudicitia, blandicias, illece-

bras, titillationes, irritamenta cupidinis uoluptatis libidinis carnis duce pudicitia facile uincimus, modo uelimus, quid enim uolenti difficile? Recte igitur exprobrat cupidini pudicitia, quod nisi se fouentem & sponte se ei dedentem superet, & euincat. Est autem pudicitia circa oscula, amplexus & cetera uenerem prouocantia, ut mollia uerba lasciuia carmina impudicos aspectus, & similia id genus, temperantia dirigens ad ista ut oportet fugienda, quoniam irritamenta sunt, Veneris & nisi statim reprimantur animum suis blanditiis pertrahunt ad scelus. Dat igitur duos modos reprimendae sobrietatem sci. & fugam. Est autem sobrietas temperantiae species, quam ethici uoluptatum tristitiarumque gustus ac tactus mediocritatem definiunt, hoc loco sobrietatem non distinguo ab abstinencia, cum illa sit circa potum moderate utendum temperantia, haec uero circa cibum. Hinc ut prouerbio dicitur. Sine cerere & baccho friget uenus.

Fuga. in primis ueneri & lasciuientis consortii, tum immoderati cibi & potus, per quos insignis uirtus & apprime in hominum uita utilis uirtus temperantia, & perinde pudicitia periclitatur, quod satis ex exemplo Annibalis euadit exploratum, qui cum ferme totam armis occupasset Italiae campana luxuria corruptus prorsus elanguit, quae ut inquit Valerius. uigilantissimum ducem armis quidem inuictum suis illecebris complexa uincendum romano militi tribuit, quae totum etiam exercitum largis dapibus, abundantia uino, ueneris usu lasciuio ad somnum & delicias aduocauit, Hinc earthaginensium lex fuit ut nunquam in castris quisquam gustare uinum audeat sed toto illo tempore aqua bibatur.

Mors. a mordendo dicta, quod omnia mordeat atque consumat, Naso. Mors. Omnia sub leges mors uocat atra suas, quod hic pudicitiae obiecit.

Vicisse. attriuisse. expugnasse. confregisse, arcum sagittas, de quibus supra, tu autem per arcum accipe blandicias & ueneras illecebras aligeri cupidinis, alas gerentis & alati, quod id quod ex Pico notauit poetas alatus fingitur, & ut Bocatius sentit passionati instabilitas demonstratur, facile enim credentes cupientesque de passione in passionem euolant.

Post fata. mortem. Martia. Coniugis audisset fatum, de quo mox plura.

Per me. famam gloriam quae est frequens fama cum laude de aliquo. Hinc im. Iul. Gloriae stinianus. Hi enim qui pro re publica ceciderunt in perpetuum per gloriam uiuere intelliguntur. Apud Athenienses famae templum erat consecratum, de quo Pico & Crinitus, nosque latius annotabimus in secunda tertii.

Cineri corpori, quod anima exutum redit in cineres, quibus compactum erat, si quidem omne in id quo esse cepit resoluendum est, Horatius Homo in Pulvis & umbra sumus, cuius sententiae uulgarissimum illud scripturae testis cinerem monium, quo mouent homines meminisse sese esse cinerem & puluisculum, & in cinerem reuersuros, quod dixit olim legatus Scytarum Alexandro magno ex indulgentia fortunae conditione humanam obliuiscenti, si deus es tribuere mortalibus beneficia debes, si autem homo es, id quod es semper te esse cogita. Hinc quo die sacra cineritia celebrantur christianis hominibus

ACTVS

Vmbræ
Spiritus

christianiter uiuētibus mos est accedere sacerdotes ut eorū capiti cineres imponant, qui tum eos cōmonent, & cineres esse, & singulum in cinerem reuersurū, Petrus crinitus uir in omī doctrina uersatus de Bonifacio pontifice Romano qui Celestino successit in pōtificatu inter cetera scribit. Cū autem Prochetus genuensū Archiepūs, qui habebatur inter gebellinos constitisset ad pedes pontificis; inibi pōtifex Bonifacius uerbis permutatis quę pro religione effantur, Memento inquit quod Gebellinus es, & cū gebellinis morieris, & simul cineres sacros in eius frontē atq; oculos proiecit, quo scelesto facinore insolentiā, ambitionē atq; impudentiā suā sub religionis specie cōmonstrauit. Sed & pleraq; alia in historiis ad eius ignominiam relata sunt. Vmbris animabus, quę corpora dereliquerunt, nec tangi possunt, & oculis umbratili quadā effigie præsentrari solēt, Vmbras dixit esse Seruius quę inferos, animas quę cōelum peterēt. Spiritus dici in nr̄a religione constat substantias sine corpore, quę mortalibus se uidendas prębēt. Vnde & chr̄us saluator cum post resurrectionē corpus suum prębuit apostolis uidendū, atq; palandū, inquit palpare & uidere quia spiritus carnē & ossa nō habet, sicut me uidetis habere, ut in euangelio scriptū est. Ambigebāt enim illi phantasma esse id est uisionē, apparētiā ue, & quam Romanidixissent umbrā. Esa consumpta, extincta.

Me tempore, quod omnia edit, & corrumpit, maxime quę eo mensuratur, uelut generationi & corruptioni obnoxia. At diceret quispiam famā & immortalitatē scribendo acquirimus, quam famā, quā immortalitatem; si post mortem urceus inquit, aut nihil eris, aut si eris, ut credimus, nomen tuum infinitate annorum e memoria hominū delebitur, & hoc om̄ibus famā querentibus dictū sit, statim subdens. Quod si mundus semper fuit & semp erit, ut Aristoteli placuit, nihil sempiternū nihil immortale pręter ipsum mundū, uel propter exustiones, uel propter diluuiā quę statis accidunt temporibus seruari potest, si uero mundus ab immortalide oper ignem cōsumendus est, multo minus tibi immortalē famā sperare conceditur, sed diu q̄tum fieri potest nomen producere dulce est, uerū, sed quid diu dicēdū est, quod finē aliquādo habiturū sit? Cecus amor Proclus in libro de anima & demone causam reddit cur cecus existimet

De super
mirifico
nomine

Perenne bonū. immortale, dignissimū, certissimū, cultores suos beatificans, quod sequens distichon explicat, noīe summi boni, quod est deus gloriosus qui est uera & unica salus, cultoribus suis eternā uitā cōdonās, ac perpetuis gaudiis sui fruitione afficiens. Ad quem querendū, colendū amandū ex sententiā diui Hieronymi. Postremi uersiculi nos hortatur ut relictis & ualedictis huius mundi uanitatibus & amaritudinibus christo super benedicto adhereamus, qui est summū bonū, per se, pfectū, uirtuoso homini constitutū propriū premii, iucundissimū, pulcherrimū, optimū permanentissimū & humanarū operationū finis ultimus. Dulcis iesus De quo Petrus in actis, non est in aliquo alio salus Nec em̄ aliud est nomē

sub cælo datum hominibus, in quo oporteat nos saluos fieri, de quo nuper ei Faber noster ita cecinit. Gens bñfactorē te agnoscat et inuocet oīs. Nomē christe tuū, cunctis tua facta loquatur. Cātetq; et psallat miraculaq; omīa narret. Inq; tuo sancto sua gaudia nomine ponat. Nōmine quod lōge est nomē sup omē locatum, Cui cæli, cui terra, cui curuātur abyssi, Nos saluatorem σωτήρ & hoc grēcia dicit. Hebræi Ihesum sup admirabile nomē

Super omnia Cusa in sermonibus sensit hoc admirabile & bñdictū nomen totū in se claudere, cum media sin id est, s, litera magnū dei ineffabile nomen tetragrammaton quattuor literis iod. he. vau. he. conflatum, quod his literis nostris qđ pacto representare possumus I H V H iunctim sic IHEVHE, iunge igit sin id est s in medio, fiet IHESVHE nomē bñdictū regis nrī & saluatoris, de quo librū edidit elegantissimū poeta noster sine controuersia ut Iacobi fabri uerbis utar, e cuius in psalteriūcō mētariis hæc sumpsimus inter suos doctissimus, quē qđ libellū ab illo diuino bñdicto & admirando noīe de uerbo mirifico nuncupauit. Reliquū est optimi adolescētes, ut ex toto corde et anima uestra hoc dulce nomen ametis, & colatis in terris. quo duce id post fata summū bonū consequamini, & nos post hanc digressionē quā magnopere uobis placiturā putamus, ad ceptam expositionē chori redeamus, Penuriam inopī Penuria am. Ethic est perpetuus auarorū cruciatus, qui expleti diuitiis sacietatē tñ nullam consequūtur, sed futurarū cupiditate semper anguntur, Nam diuitiæ opesq; ut constat grauissimo atq; sanctissimo testimonio Pauli nimia quadam anxietate & animi simul & corporis discrimine queruntur Qui uolūt inquit diuites fieri incidunt in tentationem & laqueū diaboli et desyderia multa quæ mergunt homines in interitū & perditionē, malorum insuper omniū radicem cupiditatē appellat, Discurrere per singula uitia & irritamenta diaboli, nihil inuenies quo mortaliū mentes facilius uincat, Quam sit grauissimū scelus auaritia, q̄ plura & q̄ uaria scripta ueterum demonstrant, M. Antoninus imperator nihil in tota uita deprecatur est, quam auaritię famam, sicut relatū est a Iul. Capitolino.

Ignobilem. recto usus epitheto. Nam penuria & paupertas efficit homines erga huius seculi filios ignotos & despectos, contra diuitiæ notos & in precio constituunt, elatos & insolentes reddunt, at nimio malo suo, ut tam nostris q̄ peregrinis exemplis palam est, antiqui em nobilem pro noto ponebant, & ignobilem pro ignoto. Plautus. Peregrina facies uidet hominis ignobilis, Dicitur & ignobilis per g literam, gnobilis enūciabat apud ueteres ut est apud Actium. Instabilis fati. fortunę hoc loco, cui philosophi externa bona omnia dedicarunt, q̄ nulla ratione comparari possideriq; possint, q̄ casu & temeritate fortunę, q̄ obrem diuinū honorem eidem ipsi fortunæ romani tribuerunt, aramq; dicarunt, cum simula crodextra gubernaculum tenente. Leua aut cornu plenum, quasi orbis regimen obtineat, solaq; sit quę opem precantibus mutuet. Fuerūt ex phi

ACTVS

Fatum

losophis si Aristoteli credendū est (ut certe credendū est) qñquidē diuin⁹
Plato ipsum philosophū ueritatis appellauit, hinc hęc Codri exclamatio
O magna laus tanq̃ alii uerū dignoscere uel dicere nescirent qui dicebāt
omnia fieri a casu & fortuna, fortunāq; cœlū mouere & rerū inferiorum
seriē eo motu disponere, sed horum opinionē Aristoteles uelut futilē &
incōuenientē explodit rationibus euidentissimis circa finē quarti capitis
secūdi phisicę auscultationis. Sed q̃ hic fatum pro fortuna accipiā, moue
or epitheto fortunę ascripto, & q̃ poeta subiicit mobilē rotam, quę pro
pria fortunę attribuitur. Alias em fatum si philosophis credim⁹, tam sta
bile est, tam immutabile, tā inexorabile, & tam ineffugibile, quod & Iup
piter ipse stet illo, p̃scriptos esse ferunt unicuiq; mortaliū ex dispositione
fatali uitę terminos, quos non liceat transgredi, ob legem fati insuperabi
lem. At nos canonicis scripturis monemur deum optimū maximū ultra
fati p̃scriptum & legem tanq̃ plus polleat q̃ fatale decretū mortalibus
uitam prorogasse, aduersus fati necessitatem. Hinc diuus Augustinus cō
tra eos & maxime Firmicum qui ait fatum nobis uitę ianuās pandere, si
nemq; uiuendi fatalis legis necessitatē statuere, scribens inter cætera quin
to de ciuitate. Quidam inquit fato autumant omnia fieri quę fiunt, quod
si ita est, nihil erit in nostra potestate, nullumq; arbitrium uoluntatis, qđ
neq; dignum est ut credatur, neq; dignum ut referatur, cum liberi arbitrii
nos deus condiderit, feceritq; in nobis mentes, uoluntatesq; adeo liberas,
ut de ipso deo & male sentiamus & male loquamur, quam uero ob cau
sam liberę potestatis & arbitrii facti sumus Damascenus capite xxvii. se
cundi theologię suę scribit. Poetę utitur hoc uocabulo uarie, modo pro
necessitate, modo pro natura, modo pro uoluntate, item pro iussione di
uina ac pro oraculo nonnunq; accipiunt. Mobilem rotam. uolubilem,
ut est uidere apud Ouidiū in fastis lib. iiii. & li. iiii. de tristibus, & Boetium.
De hac fortunę rota sic quoq; scribit Alanus in antiochiano. Præcipi
tem mouet illa rotā motusq; laborū. Nulla quies claudit, nec sistunt ocia
motu, Hos premit, hos eleuat, hos deicit, erigit illos. Cogit & in uarios
homines descendere casus. Tuum aut erit studiose lector mente discas for
tunam reuerenter habere, Ne q̃ hic admonet chorus aduersis nimitū de
primaris & prosperis nimitū confidas, conditionēq; humanā obliuiscaris.
Degit. agit, ducit. Prope. aduerbium fere. Fallibilem. quid em fal
Vita diui- lacius uita diuini, qui sola fortuna pendēt. Saluator noster testatur in euā
tum fallax gelio regni cœlestis ianuās uix diuini patere. Quid enim aliud rogo hæc
sibi uolunt uerba, Facilius est camelū transire per foramen acus q̃ diuini
intrare in regnum cœlorū, Non em immensę opes, nō carnis illecebra, nō
habiti honores atq; magistratus, non dignitates, non sceptrā, non insulæ
non super uniuersas orbis terrarum nationes propagatū imperiū, nō de
niq; quicquid speciosū mundus falso promittit beatos nos efficit, sed neq;
omnia simul sufficiunt ad uerā unius dei solidāq; læticiā, multo plus mace
rant, urgent, laniant, fallunt, excruciant, perdunt q̃ iuuent adulent ac pal

**Rota fortu
næ**

**Vita diui
tum fallax**

pent. Quare si quis est qui ratione utatur, qui uelit homo nūcupari, qui de sua salute curet ac cogitet aliquando necesse est, aut hæc uniuerſa cōtemnat aut contemnentis certe se ſimilem præſtet. Vitam. Triplex in hominibus inuenitur uita. Prima eſt infra hominē & eorū qui ſequunt̃ intellectū ſenſualē, appetitū ſenſualē & memoriā ſenſualē ut improbi & prauī. Et infra hoīem dicitur, q̃ hæc pro humana dignitate uita non eſt ſed bruta, cum ſit ſecundū eas potentias quas bruta ſequunt̃, immo brutorū uita inferior. Nam animalia rationis expertia illas ſequendo potentias uiuūt ſecundū propriā naturā, q̃ ſuperiores quas ſequant̃ non habeant, Homo uero dignioribus potentiis neglectis a ſe degenerans abiectiores ſequit̃, & inferiores. Et de his dicunt ſacræ literæ. Homo cum in honore eſſet nō intellexit comparatus eſt iumentis inſipientibus, & ſimilis factus eſt illis. A qua quidē uita nos reuocat id Dauidicū. Nolite fieri ſicut equus et mulus quibus non eſt intellectus. Secūda uita eſt ſecundū hoīem & eorū qui ſequunt̃ medias potentias ſcilicet intellectū rationalē inferiorē & actiūū appetitū rationalē & uolūtātē inferiorē & memoriā rationalē inferiorē. Et dicitur ſecundū hominē, quia homo ita uiuens propriā ſequit̃ naturā, & ſibi proprias exercet operationes ſcilicet uirtutū officia per conſultationē & electionē. Et hæc imitatio (quā ad ſuperiora non fiat conſenſus) eſt grata optimo rerū parenti, quā habent piæ mentis hoīes illiterati, aut ad altas contemplationes non euecti, & hæc eorum uita actiua dicit̃. Tertia uero eſt uita ſupra hominem & eorū qui ſupremas ſequunt̃ potentias, earumq̃ operationes exercent, ſcilicet intellectū contemplatiūū uolūtātē appetitūq̃ rationalē ſuperiorē, & memoriā rationalē ſuperiorē. Et ſupra hoīem dicit̃, quia huiusmodi uita uiuentes hoīm cōem naturā excedunt, & ad diuinorū uitam accedunt, & hoīes diuini uocandi ſunt ſiue heroici. Et uita hæc cōtemplatiua dicit̃, proxima cœleſtiū imitatrix, ad quā actiua uita ordinat̃, ut mediū ad finē. Debent itaq̃ qui generoſo ſunt aīo primā penitus abhorrere, & a pecorū appellatione ſe ſe uindicare. Secūda amplecti hoī propriā & peculiarē, & quibus benignior aſpirauerit natura, immo uero naturę & uirtutis oīs dominus, non debent ſecunda abire cōtenti ſed & tertiā conſequi, ut proxime poſſint diuinorum eſſe participes.

Nihil poteſt perdere. Sentētia eſt Vlpiani, Qui nō habet q̃d reddat eiꝝ piculo nihil eſt. l. Itaq̃ ſullo. ff. de furtis, Et ideo fortuna ab eo nihil pōt arripere, cui nihil mutauit, neq̃ uis ulla querē piā timore terroreue afficit, q̃ magis ad naturę legē q̃ ad uulgi opinionē cōmunemq̃ errorē uitā ducit. Sedet getus manet. At cōtra auari irregētus animus & ſemp in fluctibꝝ qm̃ finē in quē deſinat cupiditas nō habet, eſtq̃ hydropiſi ſimilis, aut eſtuantibꝝ febribꝝ q̃ nullis potationibꝝ ſedat̃, ſed quēſ bibiūt totiēs inualeſcūt. Sedere ꝑ manere apꝑꝑ Seruiū expoſitū liqꝑ. Differt autē a ſedeo ſido, eſt em̃ ſidere deorſū deſcēdere, peſſūq̃ ire Maro. Sedibus optatis gemina ſup ar bore ſidūt, Vñ deſido ſubſido. Idē, ſubſidere ualles, & iterū, ſubſidit dubiꝝ. Sedere uero manifeſtę eſt ſignificationis, Plau. Si non ubi ſedeas locus eſt at eſt ubi ambules.

G ii

Triplex in
uenit uita
in hoibus

Animus
auari irreg
etus

ACTVS

Lætus

Lætus. Lætiores sunt pauperes, quibus nulla est unquam dominata cupiditas q̄ locupletes, qui auidius infinita possideāt. Viuebat in doli o Diogenes multo lætius q̄ Alexander in regia, & concava manu potauit aquam multo iucundius q̄ rex iste uina preciosa capaciorebus scyphis.

**Pauperes
studiosiores**

Discitq̄ colere. ut solent pauperes, qui urgente rerum inopia student ardentissime, nec ullis uoluptatum illecebris emolliuntur, sed per ardua quæq̄ prorumpunt, & secundū Senecam experiri multa pauperrae docet. Hinc græcis in ore frequens est uerbum, Paupertas sapientiam sortita est. Deum. Symonides ut notauit pri. tusculana. commentator rogatus a Hierone quid esset deus, deliberandi causa sibi unā diem postulauit, Cum idem postridie quæreret biduum petiuit, cum sæpius duplicaret numerum dierum, admiransq̄ Hiero quæreret, cur ita faceret, quanto diutius consydero tanto uidetur mihi res obscurior. Plato cum de deo loqui esset animatus, dicere quid sit non est ausus, hoc solum de eo sciens, quod scire quale sit ab homine non possit, Solum uero ei similitum de uisibilibus solem reperit. Macrobi. in primo. Lactantius. Neminem ait tā rudem tam efferis moribus, qui non oculos suos in cœlum tollens esse intelligat aliquam dei prouidentiam, qua regatur hoc omne quod cernitur.

De deo

Virtute, quam ipsa rerum inopia suadente comparauit, Paupertas em̄ nisi inuitis & reculantibus grauis & indecora, ad bene beateq̄ uiuendum multo aptior est, q̄ large & affluentes diuitiæ. Id & ipse uitæ usus facile demonstrat, & complura probant exempla. Marco Antonio Sabellico peculiari uolumine obseruata, quæ uos optimos adolescentes præ Ouidio Iuuenale. Martiale. Tibullo. Catullo. Propertio & similibus legere, relegere atq̄ delegere etiam cupio, Polliceor uobis q̄nquidem & illos pro dolor cum maxima temporis iactura relegimus hoc uno Sabellici libello, & maiorem rerum uerarum cognitionem, & flagrantius uiuificantium literarum studium quam his omnibus consecuturos. Nolite quæso decipi quibusdam deumq̄ hominumq̄ contemptoribus nedum philosophiæ eiusq̄ filiorum doctissimorum liberalium artium magistrorum, sed & sacrosanctorum christianæ theologiæ professorum acerrimis osoribus, hostibusq̄. Sed potius animum ad bonarum artium philosophorumq̄ disciplinas & studium adiungite, Hoc etenim fonte omnes deriuantur, educunturq̄ superiores disciplinæ. Audi quæso Calentium ad Hiaracum. Sed in primis (inquit) bonarum artium studia & philosophorum disciplinas sectare. quod uirtutum genus omnium pulcherrimum puto, & quod fortunæ minus timeat mutabilitatem. Improbanda est igitur uobis cum M. Tullio Neoptolemi Enniani sententia, cuius Apuleius & Gellius meminerunt.

SECVNDVS XXXI
ALCABICIVS GRETA ELSA

Alc. Ptolemęus in libris alarbamakalet
Artes magisterii bonas nobis dedit
Astrorum, & omnium quę scire celitus
Homines docet stellarum & errorum situs
Signorum amicitias & intuitus graues
Domum locationum, ut inde singulam
Nos rem queamus scire, siue futura sit
Seu deniq; pręsens aut pręterita

Gre. Audis quid iste astrologus augurat oscitans
Ex circulo hoc se dicit nosse singula,
Vis ut loquamur de tuo thesaurulo?

Els. Quid nī libenter Alc. Ecquis est? Gr. aliqua Alc.
Els. Est scēmina priuata, paupera, egena, inops. (qs est

Gre. Tace. Alc. hęc domus non pauperes, sed diuites
Amat, repellit pauperes, abite dum

Ptolemęus. Verba sunt astrologi cōmendantis astrologiā, quam tñ
diuina lex eiusq; interpretes theologi, lex item pōtificia & lex ciuilis dam
narunt. Et poeta quoq; modeste uanitatē illius ostendit, cuius professores
a ueteribus chaldei mathematici genethliaciq; uocant, & proprie astrolo
gia ipsa genethliologia uocanda est, ut tradit Politianus in panēpistemon.

Alarbamakalet. Ptolemęus ille astronomus tpe Alexandri fecit librū
quē propter tractatus quattuor nos appellamus quadripertitū. Sed Ara
bes nomināt alarbamakalet. i. quattuor tractatū, Hūc allegat Alcabit Alarbama
us eo uocabulo arabico, qđ sic scribat, alarbamakaler. Nam al articulus kalet
est, arba quattuor, makalet uirgas mensorias significat, qua agrimensō
res agrorū limites & fines discernunt & partiunt. In arabū cōmentariis
ut refert Crinitus pereleganter multa ac erudite scripta sunt, tū ea maxi
me q̄ hic Alcabitius recenset, quę ad celi syderūq; potestatē ac discipli
nas pertinet. Neq; uidet apud alios quidē populos fuisse studiū acri⁹, aut
maior solertia in astronomicis speculādīs. Bonas artes. sciētias regulas
pręcepta, Noīe artis ut Clichtouęus tradit doctrinas, scientias et discipli
nas intelligimus, licet idem non sint. Est em̄ scientia cōclusionū demōstra
tius habitus. Ars uero est habitus circa ea q̄ aliter sese habere possunt, ue

G iii

ACTVS

ra cū ratione factius. Disciplina per sensum acquiri potest, Doctrina autē per se ipsā haberi nō pōt. Si quidē q̄s per se discere pōt, Doceri autē nō nisi altero tradēte Et q̄a altero tradēte q̄s discit, & etiā p se discit, fit ut oīs doctrina disciplina dici posse uideat. Non possit autē disciplina omīs dici doctrina. Seruius artem dictam putat, q̄ artis. i. augustis & breuibus p̄ceptis cuncta concludat. Artes q̄nq̄ pro moribus accipiunt, q̄nq̄ pro astu & fraudulentia. Artiti bonis imbuti artibus dicuntur. Magisterii. quatriuii, cuius periti magistri appellantur. Magisteriū aliq̄n accipitur pro ipso magistratu, ut apud Pliniū dicitur magisteriū equitū pro ipsa dignitate magistri equitum. Item magistri dicunt maiores magistratus, unde magister populi apud antiquos is dicebat, quē nos dictatorē, ammaister, uel simili uoce nūcupamus, Magistrare est moderari & regere. Vnde magisteria & magistrat⁹ dicti, Paulus iuriconsultus, ff. de uerb. signi. Quib⁹ inquit p̄cipua cura rerū incūbit, & qui magis q̄ ceteri diligentia & sollicitudinē rebus quibus p̄sunt debent, hi magistri appellant, quin etiam & ipsi magistratus per deriuationē a magistris cognominant, Vnde etiā cuiuslibet discipline p̄ceptores magistros appellari a monendo uel monstrando, Sicut & nostrae uillanæ ipsū Alcabitū magistri nomine appellant, Greta magister esset ista abūdans maxime. Elsa circa finē. Tene magister. Noui ego quosdā ex prudētibus huius seculi qui magistri appellationem multo ære abdicare uellent, uel q̄ desertis bonis literis indignos se iudicent hac appellatione, Vel q̄ suis nouistum nobilitatis, tum auctoritatis titulis inde dispendiū & iniuriā credant afferri. Sed nimis stulte, qm̄ hoc honorandū nūcupamen saluator noster non dedignatus est, Sed et ipsum dum ait Vos uocatis me magister & domine, & bene dicitis, sum etem, honori & uirtuti consecrasse uidetur. Astrorum. Astra ut inquit Phurnutus quasi astata hoc est instabilia, sed differt astrū & aster, quoniam illud plures, hoc unā stellā significat, ut græca testantur monumēta, & apud latinos Aurelius, Macrobius aduertit, qui inter syd⁹ & stellam id ipsum quoq̄ discriminis annotauit, Theon quosdā uoluisse scribit ut aster una sit stella, quē nec secundū se moueat, uti Saturni & Iouis. Astron uero collectionē esse pluriū stellarū, ut leo cancer & similia. Inuenio tñ solē astron proprie dictū esse, quē Pindarus uocat astron hypertatō. i. sup̄mū astrum Ceterū sydera pro stellis & astris & econtra sepe sumunt, quorū natura non diuersa est ab orbe, in quo sidunt, densior tñ ut Aristoteli placuit. Picus & Clichoueus. Stellarum. stellas a stando fixas esse uoluerūt, ut sint alię a planetis. Erronum. non errorū lege, Errones planetę a Nigidio primū appellati, auctore Gellio a uago errore quē in spheris retinent Nam πλανης græce uagabundus est, & erro latine, quod definitū est auctoritate Labconis iuriconsulti, erronem esse inquietis, qui frequēter et sine causa uagatur, seruicq̄ ad dominum reuertitur. Dicebatur autē & id

Magistri

Astra

Errones

ipsum uocabulū non tm̄ de stellis, sed etiam de hominibus, idq; Horatius in sermōib⁹ in singulari nūero p̄tulit inquit fugitiu⁹ & erro, & Tibull⁹ Atq; iterū errone sub tua signa uoca, quod & in elegia dicitur ad Phao- nem quæ sub nomine Sappho legitur. At nos errone tellure remittite no- strum. Planetæ seu errone numero sunt septē, in quos mathematici ipsi & chaldæi uniuersam hominum ætatē referunt, ut quæcunq; in uita agā- tur, ea quidem statis certisq; temporibus planetæ ipsi propemodū efficiūt Luna inquit ab ipso natali usq; ad quintum ætatis annum moderatur atq; disponit, sequens Mercurius per decēniū. Venus per annos octo sol unde uiginti, Mars quindecim, Iuppiter duodecim. Saturnus reliquum ui- tæ tempus. Neq; illud ignorandum aliam fieri diuisionem ab aliis aucto- ribus de hominum ætate. Nostri enim lunæ infantiam, pueritiam stilbo- ni seu Mercurio, adolescētiā Veneri, iuuentam soli, uirilitem Marti, Senectutem Ioui, senium Saturno adscripserunt, adeo ut singulis sua q; officia & affectus tribuant, idem asserunt per solis imaginem hominum uitam significari, ex quo ab ipso etiam sole cerebrum & corda regi con- firmant, linguam uero & os Mercurio, splenem a Saturno, epar a Ioue, sanguinem a Marte, renes & genitale semen a Venere, stomachum a lu- na, Sed & singulis quoq; signis quæ in zodiaco mouētur, ut ex postea no- tandis palam erit, suas humani corporis partes dederunt.

Signorum amicitias id est coniunctiones astrorum & cognationes, de Intutus quibus agit Firmicus libro astronomicorum secundo capite xxvi.

Intutus graues. aspectus uult dicere oppositos trinos, quartiles & sexti- les, Dicitur autē intutus quasi intuitus a uerbo tuor, quod significat uideo

Domuum locationem. Non ciuilem de quo in iure de locato & con- ducto, sed astrologicam. Dicitur autē duodecim signa coelestia, quia no- te quorundam animalium sunt, Signum namq; notam significat, quæ fa- cinorosis uel pecudibus inuritur. Sculprile tamen opus quod ad alicuius effigiem formatum est plerunq; denotat, Hinc tabulas & signa pro cela- tis operibus atq; depictis usurpamus, proprie tamē signum est parua quæ- dam significatio indicans totius rei qualitatem. Terentius. Num eius co- lor pudoris signum usquam indicat, hinc literarum notæ signa dicuntur, Signum diuus Augustinus in secundo de doctrina christiana his uerbis Signiferi definit, Signum est res præter speciem quam ingerit sensib⁹ aliquid aliud Signum ex se faciens in cogitationem uenire. Signum etiam dicitur uexillum ab effigie animalium quæ in uexillis ferri consueuerunt. Hinc signiferi dicun- tur uexilliferi, & signifer circulus zodiacus, de quo mox plura, Signifex statuarius, qui scilicet facit signa, hoc uocabulo usi sunt Apuleius & Mar- tianus & diuus Augustinus in libro de grammatica sic refert, Ad hanc formam declinabilis aurifex artifex carnifex signifex, qui & alio nomi- ne significus dicitur.

ACTVS

Amicitia
planetarū

Sunt autē planetarū domus signa zodiaci, aries & scorpius domus Mercurii, taurus & libra domus Veneris, gemini & uirgo domus Martis, cancer domus lunæ, leo domus solis, sagittarius & pisces Iouis, capricornus & aquarius Saturni. Sed nec hoc prætereundū q̄ nonnulli planetarū amici dicunt. quidā inimici nominant. Nam amici Saturni sunt Iuppiter sol luna. Inimici sunt Mars & Venus, Iouis amici sunt omnes præter Martē Martis amica sola Venus est, cæteri inimici, Solis amici sunt Iuppiter Venus. Inimici Mars. Mercurius. luna. Mercurii amici sūt Saturnus Iuppiter Venus, cæteri inimici, Lunæ amici sūt Saturnus. Iuppiter. Venus, alii inimici, Augent autē uel imminuunt tum odia, tum amor per aspectus, ideo dixit intus graues ad odia seu oppositiones ut dixi denotandas. At quæres quo nam pacto se aspicere dicunt, Cū in eodem signo & gradu sunt cōiuncti dicūt, cōtra uero separati nominant. Si autē per sextā partē zodiaci hoc est per duo signa distant aspiciunt se aspectu sextili, qui est amicitie imperfectæ. Si autē per tertiā zodiaci partē distant id est per quattuor signa trino aspectu se respiciūt qui est amicitie perfectæ. Si uero per quartā partē zodiaci id est per tria signa opponunt quarto se aspectu intuent qui est inimicitie imperfectæ. Si autē per sex signa distant oppositi dicunt, qui aspectus est perfectæ contrarietatis. Quattuor igitur aspectus sunt sextilis trinus quartus & oppositio. Nā coniunctio proprie aspectus dici nequit, & uim sortitur ut quidā tradunt per gradus duodecim ante & post Singulam. prisce, quod nunc pluralis numeri tm̄ est ut quidam tradunt

Res
Recula

Rem. negocium, Appellatione rei opes modo significant, ut apud Ausoniu non auxi nō minui rem, q̄nq; nomine rei notatur imperiū lis & coitus. Ausonius. Imperiū, litē, uenerē cur una notet res? refert M. Tullius nondū inter iuriscōsultos esse cōstitutū, utrū rem an litem dici oporteat, quod Beroal. notat quarto in asinū cōmentario. Huius diminutiū est recula, qua tum uoce eleganter utimur cū exprimere uolumus tenuiculū patrimoniū & supellectilē opido q̄ pusillam. Scribit Priscianus noīa quintæ declinationis fœminina abiecta, s, assumere cula & facere diminutiua. Quid si placeret rem id est effectū intelligeres ut sit sensus, sicut astrologi de se iactant, Inde id est ex astrorum planetarū coniunctione, oppositione seu quauis alia sibi cognita dispositione secūdū leges suas cognoscere possumus, quō referendæ sint ad suos effectus singulæ causæ & uniuersales potissimū. Nā ut probat Hali in centilogio Ptolemæi Astrologū oportet non nimis ad particularia descendere, quod & infra inuuit Alcabitiū dū inquit astronomice leges uerant plus dicere. Oscitans. id est ociosus est torpens. Oscitatio em̄ est animi ocium & securitas, dicta ab ore ciendo id est commouendo. Teren. Inter oscitantes opprimi, uide Donatum.

Oscitans

Augurat. licenter pro auguratur, non ab auibus sed ab aura Circulo, siue sphaeram dicere uult, seu circulos astrolabii. In sphaera et cœlo non reuera quidem existentes sed imaginabiles duplices sunt circuli

maiores & minores. Maiores sex numero, equator spherā in duo equalia *De decem*
 diuidens secundum quamlibet sui partem ab utroque polo eque distans, sic celestibus
 dictus quā sole ipsum transeūte quod bis in anno in principio arietis scilicet *circulis*
 mense martio, & principio libræ mense septembri contingit, toto terrarū
 orbe æquinoctiū & dies nocti æqualis est, Zodiacus equatorē diuidens
 dictus uel a ζῳδιῳ quod animal significat, quā duodecim animalia in se ha
 ber, uel a ζῶν quod est uita, quia omnium inferiorum uita secundum planetarum mo
 tus sub ipso esse dinoscitur. Colur⁹ solsticiorum qui & declinationum dicitur
 per principia cancri & capricorni per polos ecliptice pariter & polos mū
 di transiens. Eclipticā autē intelligunt circularē lineam in media zodiaci
 latitudine ipsū in duo æqua partientē, & ultro citroque sex latitudinis gra
 dus relinquentē, Dictamque uolūt eo quod nunquam solis aut lunæ deliquium &
 eclipsis contingat, nisi eorum uterque sub ea lineā in eodem uel oppositis gra
 dibus decurrat, In eodem si solare sit futurum deliquium. In oppositis uero si
 ipsius lunæ, Colurus æquinoctiorum transit per principia arietis ac libræ et
 mundi polos. Meridianus per punctum uerticis & polum mundi transit,
 Est autē punctum uerticis quod & Zenith dicitur in cælo punctus directe rei
 superpositus, Horizon quē finitorē quoque dicitur superius hemisphærium
 id est dimidium spheræ ab inferiori diuidit, Estque is in quē sub diuo consistē
 tium circūducentiumque oculos uidetur obtutus deficere, qui & partē cœli
 uisam a nō uisā dirimere cernitur, Minores circuli quattuor, arcticus quē
 polus zodiaci ad motū primi mobilis circa polū mundi arcticū describit,
 Antarcticus quē alter polus zodiaci circa polū mundi antarcticū causat
 atque describit. Nuncupamus autem polum zodiaci punctum undecunquam
 ab ecliptica eque distantē. Tropicus cancri quē sol in principio cancri ex
 istens ad motū primi mobilis describit, qui & solsticiū æstiuū dicitur. Tro
 picus capricorni quē sol in initium capricorni tenens ad motū primi mobilis
 describit, hunc etiā circulū brumæ dicimus, Ita summarim sunt decē cœ
 lestes circuli quorum frequens memoria sit a scriptoribus eorundemque inter
 pretibus. Thesaurulo per diminutionē a thesauro, qui est secundū Pau Thesaurus
 lum uetus quædam depositio pecuniæ, cuius non extat memoria ut iam
 dominū non habeat, sic enim fit qui inuenerit quod non alterius sit, aliogn
 si quis aliquid uel lucri causa uel metus uel custodiæ condiderit sub terra
 non est thesaurus, cuius etiā furtū fit. ff. de ac. re. do. l. nūq. Aliquē tñ thesau
 rus dicitur. cuius extat memoria & dominū habet, ut notat glo. in uerbo
 thesauros institu. de re. diui. & ita hic capitur, & in euangelio. Vbi est the
 saurus ibi & cor tuū erit. Ponitur interdū pro loco in quo aurum uel alia
 p̄ciosa reconduntur, ut est illud, & aperis thesauris suis obtulerunt ei mu
 uera aurum thus & myrrham. Quid nī. quare non? comica locutio,
 Donatus est inquit quid nī, aut quid nisi aut cur non, quia ueteres nī pro
 ne ponebant & ne pro non, Fœmina. a femore siue femine feminas
 dictas putant, aut quia in femine discretio sexus est, aut quia fœminibus.

G v

ACTVS

crassioribus sunt, ut tradunt phisici ob onus fœtuum sustentandum, uel quia in uenerem sunt magis pronæ, cuius sedes in femoribus quoq; ponitur, Est em̃ uulua cum femoribus coxis & inguinibus cognatio quedam dicente Cornelio, cum uulua percussa est dolor inguinibus & coxis & femoribus est. Sed femur etiam in sacris literis pro opere nuptiarum poni affirmat Hieronymus, Femina quoq; inferiores partes significat, Nam a flexu dicta uidentur, ubi em̃ iunctura cum flexu pedis est femina dicitur Plautus in asinaria, Quibus obtritæ ad femina erant ungulæ, a femine uel femore feminalia & femoralia dicuntur, Femoralium meminit Suetonius in Augusto. Subligar quoq; & huius partis tegmentum est, ad honestatem excogitatum. Martialis, Si pudor est transfer subligar in faciem. Dicitur etiam subligaculum in eadem significatione, cuius Tullius in officiis meminit. Campestre quoq; & pudenda regit ad exercitationem campi excogitatum, & est uelamen admodum breue, quæ alio uocabulo succinctoria dicitur, de quibus sic beatus Augustinus de ciuitate dei. Campestria id est succinctoria posuerunt, porro aut campestre latinum quidem uerbum est, Sed ex eo dictum quod iuuenes nudi exercebantur in campo pudenda operiebantur. Vnde qui ita succincti sunt campestratos uulgus appellat, hactenus Augustinus, sed Hieronymus illa uocauit in primo geneleos perizomata, nam uterq; de primis parentibus loquitur. Sed hec tegmenta pudendorum quidam inquit Narnien. imperiti brachas appellant, ad quem te remitto, qui latissime id explicat, & quid brachæ proprie sint demonstrat Priuata. Spoliata, & intellige thesauro & loculo suo, uel priuata, i. abiecta uilis, quæ nulla sit in dignitate constituta, qua cõspicibilis esse possit, Aduertendū priuatas personas bifariam dici, primo modo eas quæ non sunt constituti in aliqua dignitate. Secundo eas quæ sunt a iure communi exemptæ, quas iuris periti priuilegiatas appellant, cuiusmodi sunt milites, mulieres, minores & id genus alia. Hinc priuilegium dictum priuatum ius contra ius commune, Nam nisi aliquid indulgeret non esset priuilegium Priuū em̃ significat singulum ex auctoritate Lucilii scribente Marcellō Hinc Festus priuos priuasq; antiqui dicebāt, pro singulis, ob quam causā & priuata dicuntur, quæ uniuscuiusq; sunt, & priuilegium quasi priuata lex ut not. iiii. dist. c. priuilegia. Quocirca censet Gellius iussa de singulis concepta priuilegia uocari debere, quia ueteres priua dicebant quod nos singula, quod & Catanæus obseruauit. Paupera. secundū ueteres. Nunc pauper communis generis dicitur, ut supra pauper lacerna, Sed etiam interdum triū, ut lis est de paupere regno, & illud pauperis & tuguri cõgestum, ut notarunt Picus & Narnien. Egena. inops. dialyton figura, de qua supra, Inter egestatem & inopiam paupertatem & indigentiam discrimen ex placito grammaticorum annotatum est, de paupertate & pauperie in prima quarti mentio fiet. Domus. non ædificium ad habitandū factum, quod te et oparietibusq; cõstat intellige, quoniam quidem domus amare nescit. Sed pro-

Campestre

**Priuata per
sonæ**

Paupera

Egena

Domus

familia domum ipsam habitare, cuius caput diuinaculus Alcabitius avariusculus erat accipe. Est autem domus secundum economicos ea uitae communio quae ex duabus societatibus uiri scilicet & uxoris domini atque serui coalescit, hancque primam & maxime simplicem uolunt. Hinc scite Hesiodus in suo poemate dixit in primis domus est uir, coniunx, & bos arator, quia bos pro seruo pauperibus habeatur, auctor est Aristote. capite primo politicorum & capite secundo economicorum, & ibi peregre notata Iacobi Stapulensis. Nec ignorandum quod domus facit gratum domus & domi, dum domui, actum domum, utrum domus, ablatiuum domo, quanquam Plautus in milite domo dixit, sicuti lauro pro lauro. Sed cum dicimus domi, locum significamus in quo quis manet, Cum uero domus tunc aedificium ut domi maneo, non domus. Et partem domus demolitus sum, non domi. Et superiora domus ascendi non domi, Domi & in domo idem signifi. In domo furtum factum ab eo qui domi fuit, Quintilianus. Huius nominis diminutiva sunt domuscula domuncula & domuncio. Apuleius. Nec domum muncionem paro. Abite dum. dum syllabica adiectio & uehementiam designat, ut in Terentio Sotia aedidum.

Gre. magister, esset ista abundans maxime

Si per furum licuisset heu petulantiam.

Nam hoc tempore est praeceptum huic peculium

Quod humi defossus habebat. Alc. hora cedo quare

Gre. iam circiter secundam. Alc. hoc est scitu dignum

Maxime abundans. pro abundantissima. Nam ut Dathus docet maxime aduerbiu positio iunctum, dat uim superlatiui. Heu. uocula est commiserantis hoc loco. Petulantiam improbitatem, alias lasciuia signi Petulantia facit, Nam petum lasciuum dicunt a petendo, a quo petulans & petulus Vnde hedos petulcos & meretrices petulcas dicimus.

Hoc tempore non instans quo haec loquitur anus respicit, sed quod modo effluerat. Tu tamen aduerte quod definit primum tempus esse temporis pars prior, & quae exacta est, quae si non multum a praesente primo distat, dicitur primum actu, & temporis praesentis est pars. Si uero multum distat ab imparibili nobis adiacente dicitur primum potentia & non est pars temporis praesentis. Sed hoc magis ad philosophiae naturalis studiosos quam grammaticae alunos spectat. Praeceptum. i. fure percupatum. Peculium. quod Vlpianus ait dictum, quasi sit pusilla pecunia, siue pusillum patrimonium. Sed ego inquit Landinus puto peculiū esse quicquid Peculium nostra industria acquirunt in quacumque fortuna simus, seu liberi seu serui, & id sensisse senes pecuniam sine peculio id est sine nostro lucro fragilem esse. Peculium Labeo diffinit esse id quod seruus domini permissu separatim a dominicis rationibus habet, Sed & domino peculium esse posse ostendit Celsus & Castrense peculium esse,

ACTVS

Cedo
Hora

quod a parentibus & cognatis militiæ de gentibus dono est datū, uel qđ filius militiæ acquisiuit, Sane peculiū proprie est seruorū, a pecore dictum sicut & pecunia nobiliū, secundū Festū, Verū quia serui qui a seruādo diēti sunt, eo qđ occidi potuissent in bello conseruati sunt, quæcūq; acquirūt dominis acquirunt, p̄ter peculiū qđ eis domini permissū propriū est, id eo peculiare uocamus quod cuiq; propriū est, nec cū aliis cōmane, sed tamē illius labore atq; industria partū & acquisitum, Humi. in humo, sub p̄sep̄io scilicet. Cedo. idem significat cedo qđ dic mihi, ut ait Donat⁹ & da Verbum est comicum. Plautus. Cedo manum. Hora. Horæ a sole nomen acceperunt, qui apud ægyptios horus appellat. Macro. Ouidius horas deas celeres appellauit, easq; solis ministras decēter cecinit, cū ex cursu solis confiant. Horarū duo sunt genera. Aliæ eī æquinoctiales aliæ uero uulgares siue tēporales dicunt. Æquinoctiales paribus interual lis numero uiginti quattuor diem noctēq; conficiunt, quales sunt in æqui noctio utroq; autumnali scilicet & uerno, & hę semper æquales. Vulga res uero sunt quibus dies tam longus q̄ breuis per duodena interualla di uidit, unde fit ut id genus horę diē æstiuo sint longiores, brumali breuior es, & hę semper sunt inæquales, quia fiunt modo contractiores, modo productiores, quod copiose Beroaldus in sexto in asinū cōmētario expli cat, Ceterū aduertēdū apud poetas horā æstiuā significare lōgiore horā uulgare scilicet non æquinoctiale, contra uero hybernā horā breuē, spaciūq; angustioris. Est aut hora numerus sexaginta minutorū, quorū unū prius durationē habet, & aliud posterī⁹ ei succedit, quod quidē de physicis & non de uulgaribus minutis intelligēdū est, De horario itē solario Pius in milite glorioso, quē uidere potes, quo loco uidet non nihil exactius p̄ce ptore Beroaldo obseruasse, Circiter. modo ad tēpus, modo ad locum modo ad numerū referi, lectori ultro se exempla offerent. Scitu dignū. ut sciat. Extrema supina cū hisce adiectiuis facile difficile mirabile horrē dū dignū rarū turpe effabile & similibus posita passiuę significant. Expo nūtur eī per futurū optatiui passiuę uocis adiuncta dictione ut hic scitu dignū, i. dignū ut sciatur, nec debent unq; ultima supina poni cum uerbis motū de loco significantibus, ut non recte dicimus uenio lectu, sed uenio de legendo uel lectione, quod ipsa ultimi supini significatio quæ semper passiuā est apertissime ostendit.

Supina

Aries, dein taurus, dein gemini, dein
Cancer, dein Leo. dein uirgo, dein
Et libra, tum scorpio, malum hoc signum notat
Els. Quin pessimum Alc. tacete, Sexta domus cadens
Rursus malum, mulier rogo qua parte? quo
Momento? & horæ punctulo, quoue atomo?

Els. Ecastor haud meminisse possum, horologiumq;
Ædituus ille noster indocte regit

Aries Incipit numerare a signo ascendente quousq; perueniat ad horam circiter secundam post meridiem. Non alienum uidetur hoc loco annotare Marci Manilii poetæ uersus de duodecim zodiaci signis. nec non eorundem explanationem huic expositioni subiicere. Præcipue cum eius modi uersiculi plurimum conueniant huic loco, sintq; ex secretariis astro nomiae deprompta, & ob id nō minorem certe ut Crinitus utar uerbis eruditionem q̄ gratiam & uenustatem retineant. Sunt igitur hi Manilii uersus ad Augustum cæsarem, quos Crinitus etiam operi suo inferere non indignum iudicauit:

Accipe diuisas hominis per sydera partes
Singulaq; in propriis parentia signa figuris
In quis præcipuas toto de corpore uires
Exercent, aries caput est ante omnia princeps
Sortitur censusq; sui pulcherrima colla
Taurus, & in geminis æquali brachia sorte
Scribuntur connexa humeris pectusq; locatum
Sub cancro est laterum regnum scapulæq; leonis
Virginis in propriam descendunt ilia sortem
Libra regit clunes, & scorpius inguine gaudet
Centauro femora accedunt, capricornus utrisq;
Imperat, in genibus crurum fundentis aquari
Arbitrium est, piscesq; pedum sibi iura reposcunt

Carmina
Manilii de
xii. signis
obiter ex-
posita

Aries princeps. signum primum in cœlo masculinum equinoctiale, regale, ignitum, forte, ueridicum, quadrupes, semicorporale, oculis languis, diserraticum, quod a græcis κριός dicitur indomitum, consonans impure libidinosum. Est sortitū ante omnia ex compage humani corporis caput & sensus. Vocat autem arietem principem, quia primum inter signa locum obtinet, q̄ cum solem recepit incipit fieri generatio, omniaq; nascentia recreantur. Sed huius astronomicam dat rationem Firmicus li. iiii. astronomi corum ca. ii. sed relata adoleſcētibus intelligibilior, et ob id principali^o humani corporis membrum sibi uendicauit, q̄ tanq̄ principaliorē partem antiqui nudabant, ad reuerentiā ostendēdam, ut Narniē. refert. Pompeius eum qui primum locum cœpit, & primo loco est, principem appellat, Nec solum qui rerum dominus est, sed & qui uel auctoritate uel scientia uel diuitiis præstant, idonei scriptores principes appellarūt. Hoc ueruece aries distat, q̄ ueruecem uocant arietem castratum, & cui dempti sunt testiculi, a uersa natura dictus, ut interpretat M. Varro. Mitigari autem ferociā arietis, qm̄ transfiguratur in ueruecem ex testis genitalibus. Opiliones & ouiarum pastores optime norunt. Aries integer frequenter in pugna pro-

ACTVS

currit, & fit in foeminas quoque prociator, nec non rivalē uolentissime persequitur. Vbi sit uerue mitigaſſet & māſueſcit, ex ſeptimo Beroal. in aſinum cōmen. Sol ut Antonius Fanenſis ſupputat xiii. calen. aprilis tranſit in arietis ſignū, qđ eodem referente conſtat decē & ſeptē ſtellis, qđ & una cū ſagittario Cleoftratus primū intellexiſſe dicit, qui percepit & cātera ſigna zodiaci primus omnīū auctore Plinio. Iouianus Pontanus cuius ſcripta cū antiquis Aldo teſte certant ſcribi arietē qui traiecit Phryxū hunc eſſe qui inter ſigna primū obtinet locū, Varii uaria de eo ſentiunt & fabulant.

Caput

Caput dicitur totū illud qđ collo ſuſtentaſſet, cuius ſummitas quia ad occipitiū in decliue uerti nūcupaſſet uertex. Iuena. Tot res Impoſitas capiti quas recto uertice portat. Habeſ etiam pro alterius rei altitudine. Virgi. Sic uertice cōſtitit. Idem pro polo, Hic uertex nobis ſemper ſublimis Capitis anterior pars ſynciput. Poſterior uero occiput et occipitiū dicit, Caput aut dictū eſt uel quia ſenſ capiat, uel ut Varroni placet, quia ab eo ſenſus initiū capiant. Hinc Manlius, ſenſus quoque ſubdidit, Secundum Criniti lectionē ſi modo fideliter excepti ſunt archetypo qui circūferuntur libri. Nam Aldini excuſi typis pro ſenſus quoque, habent cenſusque ſui, cui lectioni lubentius ipſe quoque ſubſcribā. Nihil em deſyderabit carmen, qđ ſecundū primā lectionē mancū & mutilū eſſe deprehenditur. Tu aut duplicē ſcias eſſe ſenſum. ſi primā amplecteris lectionē. Totū ſcilicet qui eſt tota ſentiendi uis ſiue uirtus per totū ſcilicet corpus diſfuſa, & cuiuſlibet obiecti ſenſibilis perceptiua. Alterū aut particularē ſeu partē ſenſus, qui alicui corporis parti addiſtus eſt, aut particulare tñ ſenſibile percipit, ut uisus oculo, auditus auribus, tactus ſolū qualitātibus tāgibilibus percipiendis aptus, At hęc ſecretis philoſophiē initiari uolentibus deprecanda Militibus grāmaticæ quibus ſcribimus & comportamus hęc ſat nunc ſi noſſe, ſenſus eſſe qui ſentiunt, ſenſa uero que ſentiunt, ſenſile dicit Lucretius quod ſenſui ſubiectum eſt, Inſenſile qđ ſentiri nō poteſt, Ex inſenſilibus ne credas ſenſile gigni, & licet conſuetudo teneat ut mente concepta ſenſu uocentur, ſenſus tamē proprie corporis ſunt, unde uisus auditus odoratus guſtus & tactus quinque corporis ſenſus appellant. ſenſus intellectus appetitus eo diſſerunt, qđ ſenſus nullius rei agenda principii ſit, ſed tñ apphēdat. Intellectus eligat ſequi uel non ſequi, Appetitus uero ſequat aut uitet, Cupidi aut eruditionis de ſenſibus eorundē organis uirtutibus potētius ſi grāmaticę dialecticęque rudimenta ac rerū naturalium ſuperarūt, libros de anima Ariſtotelis incōparabilis frugis reuoluant, dieſque nocteſque uerſet, Nam ubi ſe ex poetarū uel pulpito uellectione ſola ſperabunt eos quinque intellecturos, reuera ſe ipſos decipiunt, tandē ſecum grauiter queſturi poeticiſ figmentis operā dediſſe diutius qđ par ſit & equū, tum in amaritudine animæ ſuæ iacturam irreuocabiliſ tēporis in uano & ſterili ſtudio ſupputabunt, cum hoc ſtudio non ſecus ac ſeruis ſeu ancillis utendū cenſeāt qđ plurimi & melioribus literis & moribus præditi, quales Pici. Faber. alii.

Sensus

Dein. & ex in pro de inde & ex inde, auctor Cicero in oratore.

Taurus Secundū signū in cœlo fœmininū. septentrionale, terreum me **Taurus** lancholicū fixum unicorporeū quadrupes domesticū uicinosum, paucorū filiorum libidinosum, diminutæ uocis uigens in meridie, obliquū ponderosum, unius negotii impar irrationale facile ac membrorum abscissorū est sortitum colla, Taurum a toruitate dictum putant. Sol aut hoc signū secundū Columellā ingreditur xv. cal. maias, Ouidius uero libro quarto fastorū scribit q̄ undecimo calendas maias sol exit arietem in taurū trāsītum faciens. Fabulatur Ouidius cui & Pontanus subscribit taurū in cœlum relatum, q̄ Europam in Cretam insulā trasuexerit incolumem, ut Euripides quoq̄ fabulatus est. Constat aut taurus ut notat Faneū. ex Iginio xiiii. stellis, Qui non a capite sed a dorso in ortum ferri dicit a Seruio. Hūc nonnunq̄ poetæ maiore uictimā nuncupant, uel quia ariete maior est, uel q̄ triumphantiū uictima sit, qui auctore Seruio albis sacrificabant tauris, qualē hunc fuisse constat, hoc boni poetæ uersu. Candidus auratis aperit quum cornibus annum. Pulcherrima colla. Collū ex duobus constat **Collum** ceruice scilicet posteriori & gula anteriori, Ceruix aut eo loco q̄ flecti pōt initū caput, hæc em̄ est ceruicis cōmoditas ut ad dextrā sinistraue priorū sum, retrorsūq̄ uertat, constat em̄ ex ossibus orbiculatim uertebratis, ex quibus sit ad circumspectū facilis, Hinc est q̄ quos flectere nec regere possumus ceruicis duræ uocam⁹, in hac iugū pondusq̄ plerūq̄ imponit, h⁹ ceruicis anterior pars gula dicit, A collo decollare x̄bū & collare nomē descendunt, primū oībus notū, secundū aut pro uinculo colli accipi sentit Nonius, Frumen & rumen colli partes interiores sunt, correspondentes eminentiæ q̄ in gutture apparet. Sed a frumīne fruges dici putat Seruius. Et rumen ex se rumino uerbū facit, quo Mātuanus principio primę glogæ usus est, Est aut ruminare cibū ad rumē reuocare, iterūq̄ conficere. L. Columella. Propter quē bos neq̄ ruminat neq̄ lingua se detergit. Sūp ta igitur a bestiis trāslatione latinitas ruminare pro eo q̄d est in memoriam reuocare in usu habet Nonio teste, Sunt qui a colendo collum dictum putant, quia hæc præcipue corporis pars torquibus ac monilibus excoli & ornari consueuit. de cuius ornamentis Narniensis, alii.

Brachia. connexa humeris, a quibus dependent, quorum quidem hu **Brachia** merorum latitudo ut tradunt physiognomię magistri fortitudinem pariter ac prudentiam indicat, ut de Platone dictum Seruius existimat, Fuit enim Plato athleta fortissimus post uictoriam secutus philosophiā, dat etiam in his vitæ prognosticon, qui enim humeris incuruis sunt longioris uitæ putantur, Humeri etiam dicuntur armī, a quibus arma ut Festus ait, quoniam ab armis id est humeris depēdebant ut moris antiquis erat, quem Carni & illyricæ gentes hodie præ cæteris obseruare uidentur, sed nunc usus obtinuit ut armī brutorum dicantur magis,

ACTVS

- Armilla** Armilla autem uas in sacris dici putat Festus, quod armo id est humero deponatur. Armillae uero sex minino genere quod Beroaldus in Propertio notat brachiorum dicuntur ornamenta, Brachium quod maris, montium. arborum dicitur, aliquando totum membrum, etiam cum manu comprehendit, Virgi. Brachiaque ad superas interritus extulit auras. Brachium pro fortitudine, potentiaque nonnunquam accipitur, quod in eis magna uis consistat, quod & interdum uocatur ab humero ad cubitum. id est pars superior quae armus dicitur. Nam armos humeros cum brachiis sed non e contrario dicimus, a cubito uero usque ad uertebrae manus lacertus nuncupatur, ex Narnien. qui exacte de humanis membris, non tamen sine inuidia perscripsit.
- Gemini** In geminis. quod est signum in caelo masculinum, commune, bicipite, bipes, rationale, pulchrae uocis, alatum, sterile, uigens in occidente medium inter leue & ponderosum, duorum negotiorum, par septentrionale acquirentem euacuansque, Caeterum secundum Varronem sunt Hercules et Apollo secundum alios Castor & Pollux, quos Iginus interiusse scribit, dum spartana ciuitas oppugnaretur, licet Ouidius in quinto fastorum aliter fabuletur, Nautae Castorem & Pollucem ut Plinius meminit in mari inuocant, Nam Neptunus ut scribit Iginus Castori & Polluci dedit potestatem naufragis saluti esse, eorumque sidera alternis diebus lucere aiunt. Alterius uero sideris habet octo stellas, alterius decem, quae se ita habent ut occidente una orientur altera. In hoc signum transit sol secundum Columellam & Ouidium xii cal. iunias, at alii dicunt xiiii. cal. iunii. Sciendum etiam quosdam scripsisse geminorum sidera Iasonem et Triptolemum esse. Caeterum gemini proprie dicuntur duo, Vnde bonus poeta. Sunt gemini somni portae, nam si tres sunt ter gemini dicuntur, si quattuor quater gemini, Quoniamque etiam ut Marcel. docet geminos uocamus, qui unopartu sunt edicti, etiam si tres uel quattuor uel plures nascerentur, Legitur tamen apud Aristotelem de historia animalium. In genere humano paucos geminos seruari si alter mas sit, alter foemina. Item pro simili quoniamque geminus ponitur, ut apud Pacuuium.
- Pectus** Pectus. quod a iugulo hoc est gula incipit, & ad stomachum desinit, duobusque lateribus concluditur, ad alasque se extendit, Incipit autem iugulus ubi desinit esse collum, qui quasi lacunam quandam efficit, quae cedi obnoxia est plurimum. Lucanus, Iugulumque senilem confodiit, a quo iugulo uerbum, quod non modo gladio sed morbo occidere significat. Celsus quarrana neminem iugulat, Iugula uero signi caelestis pars est, ut apud Varronem est legere, & Plautus eius meminit in amphitryone. Pectus dictum est quasi pactus, quod compactum sit costis, ueluti firmamenti quibusdam, uel quod pressum sit inter mammillas. Nam mammae in pectore, licet mamma dicatur plerumque nutritrix, ut apud Persium & Plautum. Caeterum aduerbium pectus non modo corporis superficie significare, sed cor quodque sub pectore. Nam multae superiores partes pro inferioribus & e contrario ponuntur, A pectore fit uerbum expectoro quod est e corde & mente elicere. Locatum. constitutum.
- Iugulus**

Sub cancro. quod signum est in cœlo fœmininū mobile semicorpore
um irrationale multipes syluestre sine uoce uitiosum multorū filiorū no **Cancer**
turnū uigens in septentrione aqueum flegmaticū unius negocii mediū
inter leue & pōdere impar septentrionale solsticialē deiectū falsidicū
debileq; pectori pulmoni & stomacho præfectū. Hoc zodiaci signū dicit
porta cœli teste Macrobio, sicut & capricornus. Nā sicut cancer animal
retro atq; oblique cedit, ita in eo sol obliquū incipit agere retrogressum,
Sunt aut cancro in obliquū fixi octoni pedes. Ouidius. Octipedis frustra
queruntur brachia cancri, Præterea & bina brachia forcipibus denticula
tis, Lege Iginium causas relati in cœlum cancri referentē uel Pontanum
ipsum. Occidit aut & exoritur posteriore corporis parte, constatq; stellis
xviii. ut quibusdam placet. Perhibet aut solē ad xiiii. cal. Iul. inire cancrū,

Regnum. dominium, sicut rex pro domino interdū accipitur, & subau Regnum
di est, quod auctore Gellio cum uenustate qñq; orationi subtrahitur.

Laterum. quæ infra alas sunt, costis terminantur & a dextra & sini
fra, unde in euangelio legimus. Miles lancea latuseius aperuit. Sunt aut **Latera**
alæ sub humeris quæ in homine uestiuntur pilo, Ala axillam ut mala ma
xillam facit. Latus quoq; de multis rebus dicitur, de quo Perottus.

Scapulæ. ascendendo dictas quidā putant, occupant aut primā partē
thoracis in posteriori parte, quæ tota tergi continetur appellatione. Tho **Scapulæ**
rax græcum est, latini truncū uocant sine pedibus, manibus ac capite. Sūt
aut scapulæ mobiles ut Plautinis iocis constat, inter quas est parua uallis
quā inter scapilium uocamus. Sed hoc non tradendū obliuioni, non solū
a scapulis cum genere sint feminino inter scapilium neutrū fieri, sed mul
ta talia apud auctores esse, & a masculino & fœminino deriuata, quæ mu
tant genus. Nam a nodo masculino internodiū, a uena fœminino interue
nium, Sic a columna intercolumniū, fuga effugiū, toga epitogiū & mili
tia commilitiū Leonis quod signū est in cœlo masculinū fixum uni
corporeum quadrupes irrationale medium inter donesticū & syluestre **Leo**
libidinosum uigens in oriente igneum cholericum medicū uocis leue uni
negocii par diurnum septentrionale directum ueridicum forte, Ferunt ge
nethliaci hoc signo natos pios iustos magnanimos & principibus gratos
& familiares futuros, sed inuidis semper agitari, Hinc reor syderali decre
to principum aulæ esse refertas inuidis & assentatoribus, qui ut sunt ho
mines perditissimi, coruiscq; peiores, illi em uiuos, hi uero solum mortuos
discerpunt, omnia loquunt ad gratiā, neq; ducūt quicq; sanctius quā inuide
re, & perinde mentiri & fallere, ut quæ per bonas artes consequi posse de
sperant, qua de re Fran. Philofus. Beroaldus & auunculus, ut non uno lo
co ita non parum multa lectuq; memoratuq; digna scripsere, & nomina
tim ipse auunculus & parens meus, qui cum Aristotele ueritatē omibus
anteponit in ea oratione quam cōtra officiarios principum seculariū, qui
eis persuadet grauare ecclesiasticos & religiosos oneribus & exactiōi-

H

ACTVS

Ilia

bus indebitis ad petitionem singularis amici & insignis cuiusdā praelati edidit suppresso nomine, ut alia multa, Ilia. sequuntur latus diciturq; ut Festus ait ab ina quæ est pars chartæ tenuissima. Nam circa illa tenuior si ne dubio cutis est, Illium terminos sic præfinit Cornelius Celsus ilia inter coxas & pubem in imo ventre posita sunt, sed hoc de ilibus interioribus intelligitur quæ sunt arteriæ quædam. Plinius xi. natu. histo. inter eas & alium arteriæ ad pubem tendentes quæ ilia appellantur, Sed exteriora ilia latius patent, Nam ea pars quæ maxime respiratione in lateribus cōcutitur hoc nomine comprehenditur. Horatius primo epistolarum. Solue senescentem mature sanus equum ne. Peccet ad extremū ridendus & ilia ducat. Hæc tanto inflantur spiritu ut sæpe crepent Virgi. Rumpantur ut ilia Codro, qui em inuident cōticescunt mœrore, spiritumq; cōprimunt, unde fit ut homines plærunq; crepent. Verum ilia tertiæ & secundæ declinationis apud ueteres reperiuntur, ilibus apud Iuuenalē, & illis apud Cornelium. Sunt & plura alia tam exteriora q̃ interiora membra significan tia, ut licet uidere apud eundem. In propriam sortem. partem, De sortibus Picum iuniorem in septimo de rerum prænotione, item commentario secundo Stapuleñ. in scholiis Dionysianis uidendum censeo, quib; au

Sortes

Virgo

toribus disces quid sortium nomine & gentibus quondam & sacris nūc literis appellatione contineatur. Virginis. quod signum est in cœlo femininum cōmune bicorporeum rationale bipes pulchræ uocis alatū sterile uigens in meridie pōderosum duorum negociorum terreum melancholicum impar septentrionale honestum pulchrū largum facile directum nocturnum falsidicum debileq; de quo latius Firmicus Manilius Iginus, Pontanus, alii, Notabunt grammaticę studiosi per q̃ raro iuuenē de puella dici, aut uirginem de puero, uerū de femella bene iuuenulā legimus q̃ uirgo eo q̃ uigeat et uireat per etatē dicitur etiam si casta nō sit, ita Seruius cui Mancinellus subscripsit non uno loco sentire uideo.

Libra

Clunes

Scorpius

Libra signum est in cœlo masculinū mobile semicorporeū rationale domesticū bipes pulchræ uocis paucorum filiorum uigens in occidente medium inter leue & pōderosum aereum sanguineum unius negocii par meridionale æquinoctiale directum diurnum forte ueridicumq;. Libra solet auctore Columella plærunq; in occasu pluuias inferre, de cuius ortu occasu qualitatibus, Iginus. Fanē, & Marsus Ouidiani interpretes. Ego Pontanū addo in urania, quo in opere non quidē uidetur secutus Maternum Firmicū. M. Malliū. Ouidium sed eos maiestate carminis superasse, Sed & de libra proximo signo non nihil referam. Clunes, nates siue natium tumor secundū Narniē. tam masculino q̃ feminino genere diligēs obseruabit lector, non triualibus scriptoribus usurpatum. Gellius clunius dixit forma diminutua, Sunt qui simias clunas hinc dictas putant q̃ clunas tritas gerant. Scorpius. siue scorpio utrunq; em dicitur, signū

SECUNDVS XXXVIII

est in cœlo femininū fixū unicorporeū irrationale sylvestre multipes,
multorum filiorum uoce carens uigens in septentrione aqueum flegma-
ticum unius negotii impar meridionale directum nocturnum pondero-
sum falsidicum debileq; Chaldei scorpiū & libram unum signum acci-
piūt. Vnde Macrobius Scorpius totus in quo libra est naturam solis ima-
ginatur, qui hyeme torpescit, quod & Perottus notauit. Horatius hūc for-
midolosum uocat. Scorpius dicitur a σκορπιζω quod est spargo, spargit
em brachia id est chelas, qui magnitudine sui corporis duorum occupat
locū signorū ut notat Regius in transmutatione Ouidii. Inguine. ab Inguen
inguinis uicinitate Inguen pro membrouirili ponitur, alias inguen sūma
coxę pars dicitur, Dicitur autē de utroq; sexu Ouidius. Venerat & senior
pādo Silenus a fello. Quiq; rubro pavidas inguine terret aues, de uiro lo-
cutus est. Sed Martialis de muliere intellexit dum ait, Aut infinito lacerū
pater inguen hiato, de membris purgatoriis si placet ulterius cognoscere
mutuato apud Narniē. Femora. de quibus egimus superius paulo
post initium huius scēnæ. Centauro sagittario quod signum est in cœ Sagittari
lo masculinū commune bicorporeū, cuius prima pars rationalis altera
irrationalis est, pulchrę uocis quadrupes libidinosum paucorū filiorum
uigens in oriente, sed pars eius secunda diminutę uocis est leue igneū cho-
lericum forte duorū negotiorum par meridionale directum diurnū ue-
ridicum domesticum partim, partim sylvestre. Poetę sagittarium seu ar-
citenentem Chironem centaurum appellāt, Item Phillyridem a Philly-
ra matre, patrem ei Saturnum alii Ixionem alii ascribūt de centauris se-
miuiris. Nam ex parte homines, ex parte equi sunt, Seruius Honoratus.
Macrobius. Ouidius. & Picus iunior in cōmētariis uideri possunt, q̄ Pico
memoratu digna promuntur. Sed quantum attinet ad hunc locum sciat
adolescēs Chironem centaurum non modo ceteros cētauros, sed homi-
nes quoq; iusticia superasse, Esculapii et Herculis pręceptorem habitum
pietateq; & diligentia sua inter astra relatum, licet alii ferant tum misera-
tione deorum in cœlum trāslatum, cum percussus sagitta hydrę sangui-
ne illita, qua Hercules eam consecerat intolerabili dolore laboraret, atq;
hinc sagittarii nomen sortitum, cuius formam & stellas Iginus explicat.
quem astronomiæ studiosi requirant,

Capricornus, signum est in cœlo fœmininum mobile semicorpore-
um irrationale quadrupes domesticum uitiosum paucorum filiorum ca Capricor-
sum diminutę uocis obliquum terreum melancholicum uigens in me- nus
ridie ponderosum unius negotii impar meridionale solsticialē facile no-
cturnum falsidicum debileq;. Sol teste Columella in capricornum transi-
tum facit decimo sexto kalēdas ianuarii brumaleq; solstitium est ut Hip-
pareho placet.

H ii

ACTVS

Horatius eum aquæ tyrannum uocat, quod sæpe tempestatem significet & sole in eo existente auctore Porphyrione horrendæ tempestates et frigora esse solent, cuius fabulam lege apud Pontanū uel Iginū. Vocāt poetæ nonnunq̃ capricornū græco nomine ægocerotæ. Seneca. Cadeť ægoceros frangetq̃ tuam quī quis es urnā. Genibus. quæ femori annectūtur, quo loco uertebra est, qua sedendo uel ambulando ita se flectunt, ut literæ græcæ ꝛ figuram habeant. Genu autē dicitur a parte superiori, a parte uero inferiori & retro poples dicitur, quod Narniē. auctoritatib⁹ probat, quas nos sæpenumero rescindimus ne in immēsum & supra quā par sit explanatio excrescat, quando etiam nos ad eum frequenter referimus, eum in quā cum Beroaldo, Pico, Catango, Pio Scipioē veneto, Marfis. Antoniis Faneñ. & Mancinel. aliis in uocum etymologiis potius secutus, quos malui sequi q̃ regulas quorundā qui scribunt in piissimos Alexandri Galli labores & præceptiones quos ubi plus æquo persequi enitūtur, plane se demonstrant & externarū literarum peritiā & omni humanitate alienos, humanū quippe peccare est, nec oīa possumus oēs. Sed ut fateor Alexandrū sicuti multos alios non omnibus in locis pueris tradēdum, ita minime dignum cēseo gemoniis scalis, ob pauca errata, si modo errata sunt damnandū. Placent autē a nostris cōmentaria noua in uersiculos Alexandri conscripta, qualia quondam auunculi Isidoneus desiderauit. Cuius quidem Alexandri immortale nomen grammaticistæ illi q̃s potius dura & aspera sua uoce grammaticafstros appellaueris, nunq̃ delere poterunt. quod doctiores germaniæ uiri labore & diligentia sua iam illustrarūt, & si illis Galli inimicis & emulis rumpātur ut illa Codro Verum emūero Crato. Vdenheimius Selestani unde mihi origo est, ad xxiiii. ferme annum scholis præfectus, ab huius Galli præceptis nunq̃ desciuit. Si quidem tote egregia in seuerioribus disciplinis floruerunt, ut & hodie florent, qui prima grammaticæ rudimenta ex ipso Alexandro imbibere, At commentarios in eum ueteriores sub nomine glossæ notabilis execrabatur maximopere, ex barbaris & infantibus pueris & latinis & eloquentes reddidit uiros. Testium diues hac in re esse possum, qui modo grauissimi uiri optimiq̃ sui quondam præceptoris gratā memoriā gloriāq̃ extendunt, quorū e numero sunt quos & libet hoc loco recensere Laurentius cognomento lupus philosophus gymnosophista collegii diuæ Catharinæ Haidelbergensis studii, Matthias Ringmannus Philesius uoslegigena latine græcēq̃ doctus qui Iacobū Fabrę in philosophia. Faustum in poetica habuit præceptores, non sine rei publicę literarię iactura iam multis annis ualetudinarius, Matthias Schurerius singulari humanitate & ingenio uir clarus, Hieronymus Gebuiler nobilissimæ Argentoratensium tum ædis tum ciuitatis nunc ludo literario præfectus. Præceptoriq̃ suo Cratoni in regundis Selestadinis scholis surrogatus, qui ad octo ferme annos nō minori laude tum labore & diligentia huic muneri præ-

fuit. Cui successit Ioannes Sapidus itidem Cratonis discipulus, & Iacobi fabri ac Fausti auditor qui hodie huic ludo famā nomenq; pristinum extendit & producit, ex quo numerosa uelutiequo troiano (ex quo ineptus quidā literarū professor barbaros nugatur prodisse, cum equus ille græcorum principum fuerit capacissim⁹) prodit q̄ optime instituta indoles, & externis & nostris gymnasiis culta & dilecta, Taceo Beatum meum Rhenanū animi fortunæq; bonis beatū quibus dei uirtute ut pleriq; oēs nō male usus est, cū primis multiuga eruditione iusticia et coniecta mansuetudine præditū. Beatum quoq; Arnoaldū itidem cum Rhenano auditorem Fabri & Fausti, utroq; & carmine & prosa scribēdi genere facilē, Quid Paulum referam Phrygionem philosophū grauē deo sacriscq; literis dedicatū, Q. si omēs quod & nequeo & alterius esset negotii numerare uoluerō singularem citius cōficiam libellum. Quod uel ideo nobis relatum est, ne dum boni adolescentes rerum adhuc & bonarū ignari literarum charybdim fugere uolunt, incidant in scyllam. Verum ad eū quo digressi locū redeūdum est, A genu uerbum erat antiquū cōgenudo quod est genu flecto ut ait Nonius, a genu geniculū diminutiū, Vnde et cœleste signum quod græci engenasim uocant, latini ingeniculatū & genu nixum dicunt, antiquitas genua misericordiæ consecrauit, ut est apud Plinium, Arbitrium, potestas, sed proprie id significat quod arbitro statuit, Est autē arbiter q̄ si uir bonus ab utrisq; partibus litigantib⁹ elect⁹, Arbitrium vñ nemo pōt cogi a prætore ad accipiēdum arbitrū, qm̄ hæc res libera & absoluta & extra necessitatem iurisdictionis posita, ut testatur Vlpianus l. iiii. §. ii. ff. de recep. arbi. Sed ubi semel quis in se reciperet cōpromissum quod ad similitudinem iudiciorū redigitur, & ad finiendas lites pertinet, ad curam & sollicitudinē suam hanc rem prætor pertinere putat, Seneca de beneficiis melior conditio causę bonæ, si ad iudicem q̄ ad arbitrū mittitur, quia illum formula includit & certos quos non excedit terminos ponit. huius libera & nullis astricta uinculis religio & detrahēre potest & adiicere, & sententiā suam nō pro ut lex aut iusticia suadet, sed pro ut humanitas aut misericordia impulit regere, De arbitro lege M. Tullium in oratione pro Murena. Crurum A genu initium capit crus, quod usq; Crura ad talum extenditur. Naso crura novent sentes A parte anteriori uocat tibia. Os enim illud a genu ad pedem usq; descēdens huius nominis est, & antiqui & præsertim ethrusci ossibus tibiārū musica fecerūt instrumenta propter qd tibia uocauerunt, A parte uero cruris posteriore sunt surę de quibus Plinius. Pedes homini maximi feminis tenuiores in omī genere surę homini tm̄ & crura carnosa, Crus igitur est ex tibia & sura, quæ est collectio carnis faciens decentem tumore. Aquari. signu m est in cœ Aquarius: lo masculinum fixum unicorporeū rationale bipes pulchræ uocis paucorum filiorum uigens in occidente mediū inter leue & ponderosum par unius negotii meridionale obliquum diurnum ueridicum forte aereum.

H. iiii.

ACTVS

sanguineūq. Aquarium Iginus inquit complures Ganymedem esse dixerunt, quem Iuppiter ob pulchritudinem ereptum parentibus deorum ministrum fecisse existimatur, itaq. ostenditur, ut aliquo infundens aquā Nam dicitur constare hoc signum xxx. stellis cum effusione aque, ad qd & Manilius respiciēs fundentis dixit. Trāsit aut sol in aquariū quo die capricornus occidit xv. kal. febru. Verum sunt qui aquarium Cecropē esse dixerunt, alii Deucalionem. Sed Ouidius. Pontanus & Iginus ganymedem uolunt. At in eiusmodi rebus quarum scientia parum prodest non sunt ingenia obrundenda, nemo em mendacio ueritatem extrahet, fabulis ingenium nonnunq. refocillandum non dedendum, nec etiam fabulis omnibus, ut notat Faber. **Pisces.** sunt in cœlo signum fœmininum, duplex humidum aquosum biforme fœcundum squamosum maculosum incuruum mutū commune. Sed unus pisciū ad austrum fertur, alter ad aquilonem. Ferunt uberrimam esse capturam piscium. sole hoc pisciū signum intrante, Causam piscium in cœlo locatorum Iginus refert Ouidius & Pontanus. **Pedes.** Pes plura significat. Nam de mensura dicitur ut Narniē. explicat. Pro metrica ratione ut supra tetigimus habet, item a multitudine pedum uocatur pater lendis id est pediculus. Sed a pede pro mēbro hominis ut hic bipes tripes & quadrupes &c. ut licet apud dictionarios uidere, Sed & signorum (quorū naturam auctore Iulio Firmico retulimus) uētis subiectiones paucis notare fortasse non alienū erit. Aquiloni subiacēt signa ♈ aries ♉ leo ♐ sagittarius. Austro & taurus ♉ uirgo ♍ capricornus. Apeliote quem nos subsolanū dicim⁹ ♊ gemini ♊ libra ♎ aquarius. Aphrico uero quia græcis λιψις dicit⁹ ♋ cancer ♏ scorpius ♐ pisces. Vt aut signorum horum nomina & ordinē facilius ediscant studiosi. Libet subdere uersiculos duos, quos Mancinellus commentariis suis inseruit. Sunt aries taurus gemini cancer leo uirgo Libraq. scorpius arcitenens caper amphora pisces, Hoc signum scorpius. Notat significat. Malum infortunium uel detrimentū, Scorpio natura sua malignus est, & nisi Iouis uel Veneris benignitate respiciatur sub eo nati homines sceleratissimi & truculenti iudicantur a genethliacis Quibus cordierunt periuria fraus doli insidię sceleratus amor habēdi et id genus malignitates. Sexta domus. ab his domib⁹ astrologi fortunas & infortunia supputant, immo totū iudicandi negocium ex eis dependere æstimant. Vnde duodecim signa hebrēi uocant mazaloth id est fortunas & syderationes, Diuidunt aut astrologi cœlum in domos duodecim, quarum quattuor anguli, quattuor succedentes, reliquę cadentes ab eisdem nuncupantur, habentur aut cadētes cæteris inferiores, hinc subdit astrologus rursus malum. **Mulier.** ut⁹ est casus, quem antiqui saluatorium dixerūt, De muliere relatum est in prima scēna primi actus, sed dictis adiicere hoc unum libet mulieris appellationem priscis cōtume liosam fuisse. Mulierareq. significare effœminare & enervare. Mulieritas

Pisces

Pes

uero nimius est amor in mulieres quę philogynia dicitur, Mulieros⁹ mu-
 liebris concubitus plus equo appetens. Videtur aut hoc loco poeta taxa-
 re astrologiam uanitatem, dū ipse Alcibiades tam exacte singula ex uil-
 lana sciscitatur, ob quę is adit⁹ erat, & profecto fidem astrologorum hoc
 ipsum quoq; imminuere uidetur, cum in alienis negociis uideri uolunt
 oculatissimi, in suis rebus sunt hebetes & talpę, qui dum ut ait Beroal-
 dus abdita fata scrutantur, quę sunt ante pedes non prospiciunt fiuntq;
 ridiculi. Simile quiddam de antiquitatis curiosis refert Narniē. Hęc de-
 mentia inquit tenet nunc nonnullos qui uolunt haberi docti, ut de tem-
 poribus Nini, & Semiramidis & si qua sunt uetustiora non imperite lo-
 quantur. Cum uero de rebus gestis iam quingentis sexcentisue annis lo-
 debent infatigabili reperuntur. Quo momento Momentum seu mo-
 men ut Lucretius uocat breue spacium dicitur temporis quod uix diui-
 di aut percipi possit. Hinc momētariam uitam dicimus id est breuissimā
 Item momētarium maritum, momentariam salutem, momētarium ue-
 nenum id est subitum & pręsentaneum. Punctulo. minimo spacio, Punctum
 Nam punctum sumi quandoq; pro temporis & horę momento, uel ex
 hoc Ciceronis intelligi potest. Itaq; ne punctum quidem temporis in ipa
 fortuna fuisse. Tradunt geometrę punctum magnitudinis esse principiū
 cuius pars nulla est, quia indiuisibilis est, qui cum in longum fluere intelli-
 gitur lineam efficit. Atomo. Hic poeta uidetur irridere astrologos,
 Atomi in gręco latine indiuisibilia infecabilia leuia aspera rotūda angu-
 lata & hamata corpuscula dicuntur. Nam a particula negatiua est, & τμή-
 μα gręce latine incisio dicitur, Ex his atomis inter se temere conueniē-
 tibus sectam doctoris Leucippi Democritus abderites in philosophia pē-
 rathlos habitus id est quinq; certaminum scis, nanc; naturalia moralia
 mathematica liberales disciplinas artiumq; omnium callebat peritiā, Di-
 xit hunc mundum esse concretū, idq; nixus astruere rationibus, quas Ari-
 stoteles primo de physico auditu impugnat. Sed & Laetantius ait, quāto
 melius fuerat tacere, quam in usus tam miserabiles tam inanes habere lin-
 guam. M. Tullius quoq; illudens hos, qui ex atomis cuncta constituunt,
 Si inquit mundum efficere potest concursus atomorum, cur porticū aut
 templum; cur domum; cur urbem non potest; quę sunt minus operosa
 et multo quidē faciliora. Hic est ille Democritus ut & id obiter notemus,
 qui animā ut tradit Aristote. dixit esse ignē, cui etiā oīa q̄ a mortalibus fi-
 erent ridicula ac ridenda uidebant, sicut Heraclito flenda. Ferrur Demo-
 critus gērium thelogiam & astrologiā a magis & chaldęis didicisse, de
 quo Clichtoueus. Seneca. Ecastor. per hoc iusiurandū solę fœminę Ecastor-
 sicut per Herculem soli uiri iurabāt. Verum iusiurandum edepol id est p-
 ædem Pollucis ut inquit Gellius & uiro & fœminę commune est, quīs
 Marcus Varro asseuerat antiquissimos uiros neq; per Castorem neq; p-
 Pollucem deierare solitos.

ACTVS

Romæ in foro ædes Castoris & Pollucis erat quam fouisse fertur dicta-
tor, quæ licet ædes Castori & Polluci geminis fratribus consecrata sit, uni
us tamen Castoris nominatione dicebatur. Id non dissimulauit collega
dictatoris M. bibulus euenisse sibi quod Polluci, vt em geminis fratribus
ædes in foro constituta tm cæsaris uocaretur, ita suam cæsarisq; munifi-
centiam unius Castoris dici. Ex Tranquillo. **Horologium.** & hic ite-
rum poeta maxime uidetur illudere astrologis, notum instrumentū quo
horas metiuntur, quo populū horarum spacia designant, Clepsydra ho-
rologii aquarii genus est, horas aqua dimeriens, quod Ctesibium primū
explicuisse notat Cataneus. Est aut uasculum uitreū graciliter fistulatum
per quod guttatim defluit aqua inclusa stillicidioc; exhauritur, vnde no-
mē deductū, κλέψω em significat furor & abscondo τὸ ἕλκει id est aqua
Cōsimilia sunt hoc tempore clepsydri uascula illa apud nos usitatissima
quæ in medio instar duorum turbinū coartant, ex quibus puluisculū per
foramen minutū sensim delabatur ex parte superiore, in inferiorē atq; ita
legitimum tempus horæ metitur. Cataneus in penultima epistola primi
libri. Beroal. in fine secūdi tuscūla. & tertio Apule. commentario plurib;
agunt, quibus hæc summatim excepisse sat sit pueris latinæ linguæ rudi-
menta quærentibus. **Ædituus.** qui ædem publicā tuetur, qua solent
insignia horologia reponi, ut populus horarū discretionē agnoscat. Var-
ro scribit in li. i. de re rusti. a priscis æditimū non ædituum dici solitum. Et
ut auctor est Gellius in xi. æditimus ea forma dicitur qua finitimus & le-
gitimus. Lucretius uero pro ædituis siue æditimis ædituentes appellat,
Hospitibus loca quæ cōplerant ædituētes. Iulius Firmicus refert futuros
ædituos aut hierodulos. i. sacrorum ministros, qui habuerint horoscopū
in xxvi. parte geminorum, græci neocoron uocant ædituū. Idem Firmi-
cus si luna a Mercurio ad Iouem feratur facit neocoros. Cæterū ædes di-
cuntur urbana ædificia, rustica uero uillæ ut tradit Floren. & habetur. l.
fundi appellatione. ff. de uerb. sig. Celsus autem existimat solum partem
esse ædium, quod & Beroaldus obseruauit.

Alc. Qui ignorat ignorabitur, uel æstima
Els. Post portionem mediam erat recte scio
ALC. Bene est, fuit tum triplicitatis tertius
Mercurius, hic dominusq; quæstionis est
Hoho silete, calculis negotium
Totum breui tenebo perfectissime
Immo teneo, senex uir est, & uillicus
Caputq; tectus pileo ad latus rubro
Nebrideq; pectus decorat hirsuta nimis

ELS. Certe marito similis est. GRET. Tace obsecro
 ALK. Bibit libēter. ELS. certe is est. Gre. Tace obsecro.
 Alc. Et balneatur. Els. atqui is est. Gret. Tace obsecro.
 ALK. Scortat in mirū modum. ELS. hic non est meus
 Nam me recumbentem sibi uix basiat
 ALK. Illi fuit quondam arcta tecum habitatio
 ELS. Vetera hic nimis cōmemorat, haud scio quis est
 Teneris solemus ludere annis latius
 GRE. Tace modo, ALK. unus e uilla est qua uictitas.
 Astronomicæ leges uetant plus dicere.
 Præstate uaticinanti oblatum solidum.
 ELS. Tene magister, suspicor male, nescio
 ALK. Valete. ELS. Certe me hercules tetigit uirum
 Meum GRET. Inuenis multos uiros eius modi
 Ego nequiui segregare neminem
 Sic est locutus in uiros quam plurimos.
 Putas maritus hanc tuam crumenulam
 Optaret expilare? egenti qui daret.
 ELS. O Greta nescis omnium mentes uiroꝝ
 Et te peto nolis cuiquam fidere.
 Sed ecce quid maritus & Dromo parant?
 GRE. Rixantur inter se. ELS. unde tantum esset mali?

Qui ignorat ignorabitur. Diuino loqui Pauli sententia est in canoni-
 cis scripturis repetita dist. xxviii. c. qui ea. Verum tamen minus idonee et
 perq̃ inepte uidetur ab astrologo uillanæ ignorantie culpa ascribi, præci-
 pue in re prorsus uillano ingenio abscondita, Quare poetam nostrū mode-
 ste & latenter nudos crediderim astrologos notasse, qui posthabitis uera-
 cioribus literis futuri & uanidico studio tñ incubuere, quod uel nesciant
 quippiam seuerioris doctrinæ artisq̃, uel inscite & indocte earundem axi-
 omata & assumpta usurpēt, Sed secus de astronomiæ studiosis, cuius pe-
 ritia homines pene diuinos efficit ac ad colendas uirtutes inflāmat, Solēt
 namq̃ hi deum diuinatq̃ impensius uenerari q̃ eorundem decreta & abdi-

ACTVS

ta iudicia sciscitari, quæ astrologi diuina culicq; artis suæ finem constituunt, tanq; nullius arbitrii homines ac ueluti fungi sint esse suum cōsecuti, quos tamen constat ad sui sapientissimi omniumq; rerum parentis effigiem formatos. Recte igitur laude præconioq; maximo sunt efferēdi, qui huic studio cæteras quoq; disciplinas coniungere, sicut Ioannes stabius diuo cæs. imp. nostro Maximiliano Augusto pio felici magnanimo charissimus, cuius sacratissima maiestas sæpenumero & qnq; semotis arbitris clemētī gratuitoq; uultu Stabium ipsum differentē audit, de cosmographia, per spectiua, cæterisq; & naturalibus & priscis rebus tam scitu q̄ memoratu dignis. Stephanus quoq; Rosinus Augustanus philosophus & astronomiæ cum primis sciens, nequaq; christianæ theologiæ cognitionem aspernatus est, qui & memoria facile referre potest, quicquid habet antiqua historia, & ob id amore fauoreq; præcipuo profecutus uidetur ab illustri et sacratissimo sacri Roma. imperii principe Mattheo antistite Gurcensi. Ta ceo insigni humanitate uirum huic astronomico studio iam multis annis dedicatum Ioannem Stofler Iustingēsem ordinarium quadriuii nō incelebris apud sueuos gymnasii Tubingē. mathematicum, quo cū mihi nuper contracta est familiaritas, quæ mihi periuicunda cum eo intercessit & plurimū honoranda uenit, cum ob debitā ingrauescentis ætatis in quā uirtute diuina declinat obseruantia, tum cōmune studii pontificii iuris col legium, qm̄ uterq; hoc tempore canonicas sanctiones non sub pœnitēdo apscultauimus p̄ceptore Conrado Plisleo Ebingē. Memor eius sententiæ quam dixisse fertur Iulianus, & si alterum pedem in sepulchro haberem, adhuc addiscere uellem, ut scriptum est in ff. tit. de fidei commiss. liber 1. apud Iulianū. S. an hæc uera putas. Sed ad propositū reuertamur, ignorās ignorabitur, quod de eo intelligas, qui contemnit scientiam uel negligit quod scire debet, dum peritos quos facile habuisset, aut non adit, aut inconsultos relinquit. Aduertendum duplicem esse ignorantiam, negati onis scilicet cum prorsus carētia est, ut pueri q̄ti uersantur in cunis habēt ignorantiam negationis omnium scientiarum. Affectionis cum prauæ af fecti dispositiq; circa scientias sunt, & qui se scire putant, cum reuera nesci unt, quales sophistarum turba, & sola quidā non nati sed creati poetæ no menclatura superbientes, qui se & diuinas literas, cum tamen nunq; diale cticę philosophicęq; dederint operam intelligere putant, sacratissimorumq; canonum & legum subtilissimos interpretes extirpandos censent.

Vel pro etiam. Virgilius. Carmina uel cælo possunt deducere lu nam. Aliquando correptionem significat, sæpius coniunctio disiunctiua est. Post mediam portionem. id est post mediam horam, ubi cœpit tertia triplicitas. Nam astrologi diuidunt quamlibet horam in tres tri plicitates, & unicuiq; triplicitati unum planetam constituunt dominum, Portionis nomen non semper dimiditum significat, sed pro ut adiectū est, Potest enim iubere aliquis & maximam partem partiri posse & uicest

Duplex ig
norantia

Vel
Portio

nam & tertiam & pro ut libuerit. Sed si non fuerit portio adiecta dimidia pars debetur. Vlpianus.

Mercurius, cuius decreta per singulas cœli stationes Firmicus latissime explicat, ab octauo scilicet tertii libri capite ad decimū usq; quintum.

Quæstionis. negotii uel dubitationis uel interrogationis uel causæ licet idem non sint, ut Mancinellus partim in rhetorica Ciceronis scribēs monuit. Quæstio latius intelligitur omnis de qua in utraq; partem uel in plures dici credibiliter potest. In quē sensum philosophi frequenter accipiunt. At in iudiciali materia dupliciter usu uenit. Altero modo quo dicimus multas quæstiones habere controuersiam quo etiam minores oēs complectimur, Altero quo significamus illā summam in qua causa uertitur scilicet controuersiam ex conflictatione cōstitutionis causarum natā

Negotium. de quo quæstio est peculii uidelicet furem indicare, A negotio negotiositas quæ græce dicitur πολυπραγμοσύνη

Tenebo. habebō, intelligam.

Calculis. lapillis, quibus astrologi in supputatione utuntur, quos uulgius supputatiles nummos appellat. Aristoteles. Quemadmodum igitur & illi qui non sunt prompti calculos sustinere a scientibus decipiuntur, eodem quoq; modo & in orationibus qui nominum uirtutis sunt ignari per facile capitibus halucinantur, Aduertēdum calculum pro ratione, & calculatorem pro ratiocinatore & rationem pro calculo, ac ratiocinatorem pro calculatore nonnūquam usurpari, quod Cataneus obseruauit. Columella calculos pro sumptu & reditu accipit, cum præcipit ne maiorem agrum q̄ ratio calculorum patitur emere uelimus.

Senex. a nece id est morte, cuius nominandi casu Sisenna usus est, Quoniam neq; mea nex, neq; intercessio posse uidetur illorum demētē Nex reprimere audaciam, Senem quasi seminecem hoc est semimortuum appellatum uolunt, q̄ acta maiore ætatis suę parte iam morti propinquior sit, A sene seniculus & senecio diminutiua enascuntur. Apuleius in primo asini aurei. Demonstro seniculum in angulo sedebat. Afranius. Tu senecionem hunc satis est si seruas anus. Senectutem uero quam quidam sextam hominum ætatem constituunt dictam uel a senario numero, uel a sentiēdo uolunt, q̄ in ea sensus deficient. Senium autem pro hac ipsa annosa ætate & senectute nullus est qui dici nesciat, Vsurpatur quoq; pro tristitia ut apud Turpilium & Tullium Apule. ponit, Beroaldus & Phileticus. Sunt quidam qui putant Apuleium non satis idoneum scriptorem, sed caue ne decipiant te, secus se res habet, non abs re Beroaldus. Quamobrē te lector ingt oro, moneo, hortor, ut familiaris tibi fiat hic scriptor, sitq; tuū quasi manuale & enchyridion. Item ex hac uersificia plebe quidā doctissimum grauissimumq; uirum & pene diuinum momordit Isidorum, cui forte doctrinam ille nunquam intellexit, nec aliquando intelliget. In malignum enim animum non introibit spiritus sapientiæ.

ACTVS

Pileus Pileo. & pileus & pileum dicitur, olim capite pileum assumebat qui a domino manu mittebatur, libertatis em id signum erat, unde legimus saepe apud historicos ad pileum seruos fuisse uocatos, quod significat libertatem. Mos fuerat apud ueteres ut serui qui per manumissionem liberi fiebant raderent caput & calui pileum caperent, Hinc est illud Sotiae Plautini. Dii faxint ut hodie raso capite caluus capiam pileum. Nebride pelle hirsuta, ueteres in sacris Bacchi solebant uti damarum & ceruorum pellibus. περὶος

Nebros graece dama est latine, hinc nebrodes mons in Sicilia dictus, quod damarum copia abundet. Bibit libenter. uidetur poeta ad hoc alludere quod supra Henno de se ipso confessus est, in prima scaena actus primi.

Modus bibendi Bibit, Prima uini cratera ad sitim pertinet, secunda ad hilaritatem. tertia ad uoluptatem, quarta ad insaniam, nihil sic inflamat medullas et titillat membra genitalia sicut uinum, cui natura est exhausto accedendi calore uiscera intus, quo nihil est perniciosius, si modus absit. Gloriam bibendi uirtute parthi quaerunt, famam hanc apud graecos Alcibiades meruit Cicero Marci Ciceronis illius inclytissimi oratoris filius audivissime apprehendit gloriam ebrietatis, qui binos corgios simul haurire solitus erat, Onesius graecus auctor tradit Bonosum, qui cum romanorum dignitas in dies magis amitteretur imperatoris nomen occupauit, in uino fuisse prudentiorem, tamen si bibendi modum longe excederet, erat enim Bonosus ex eo genere hominum, qui inter pocula et potationes uitam consumunt. Si quidem potator fuit egregius, ex quo in eius obitu ioculariter dictum inualuit, amphoram pendere non hominem, quod instar amphorae pensilis praeter uino uideretur, quod affatim ingurgitauerat. Platonis legibus continetur, pueri usque ad duodeuigesimum annum uini usum prorsus ignorent, deinde uino moderate utantur usque ad annum tricesimum, cum ad quadagesimum peruenerint, tunc in conuiuio discumbentes liberior eo utantur. Nam non oportet ignem igni addere, et in iunioribus furiosum iuuentutis habitum efficere, & cum uiri effecti subire labores incipiunt, ab ebrietate & uini repletionem omnino debent abstinere, Senibus autem liberior usus, remedium aduersus senectutis duritiam elargitur ut reuiuescere uideantur, & mortificae eos capiat obliuio, & affectio mentis ueluti ferrum in igne ex duricie in molliem deducta flexibilior fiat, Hinc graecis prouerbiu natum, uinum lac senum Est igitur bonae & frugis indolis adulescentis summo studio curare & enitine modum aut rationem in bibendo praetereat, cum ipso quidem uino sapientia (ueteri prouerbio) obumbrat, recordeatque se natum esse ut uiuat non ut bibat. Bibonem uocant idonei scriptores quem bibacem & bibulum uulgo appellant, sicut manduconem edonem comedonem helluationi & uoracitati deditum, Et balneatur frequens publicas balneas ingreditur, quae muldiciarum gratia constitutae sunt, pariter & uoluptatis, quod anxietatem pellant ex animo. Mar. Varro balneas feminino genere publicas significari designat, balnea uero priuata, sed haec promiscue sumuntur, Et bala

Balneae

neū apud multos legitur, quod non abhorret ratione, cum græci *καλα*
νέον uocēt, de cuius uerbi deriuatione apud Suidam. & magnum etymo-
 logicum, Enimvero inquit Catangus in monumentis antiquorum bala-
 neum potius q̄ balneum annotauimus frequenter, Poetę tamen balnea
 & non balanea usurparūt, Martianus iuriconsultus instrumento inquit
 balneatorio legato balneatores continentur, quoniā sine his balneæ usū
 suum præbere non possunt, Lauacra quę per se naturaliterq̄ proueniunt
 thermæ appellantur, Nam *θερμὸν* græci calidum dixerunt, Inde thermo-
 pylarum in gręcia transitus a calidis aquis nomen accepit, Proueniūt autē
 thermę, alię quidem nitri, alię salis, alię aluminis, alię sulphuris, alię bitumi-
 nis alię æris, alię ferri naturā imitantur, nonnullę compositę ex eis uim
 obtinent, de quo uide Paulum Æginetam in præceptis capite. lii. *Scorta* Scorta
 tur, meretrículas ducit. Scorta enim meretrices dicuntur, a pelle quod
 antiqui dicebant scortū, q̄ ut pelles subigant, et scortes id est ut ait Festus
 pelles testium arietinorum ab eis dē pellibus dicti, Scortea quoq̄ dicimus
 ea quę ex corio ac pellibus sunt facta, Scorta dici diobolaria quę duobus
 obolis, hoc est uilissima mercedula conducuntur, in cōmentariis Trāgli
 obseruatur Vix Basia, ut euenire solet, nam dum alienum agrum
 arant suum incultū deserunt, Videtur igitur anus astrologi dictum ne-
 gatiōe sua maxime p̄bare. Videor uidisse in archetypo loco uocis basiat,
 dictiones has, ter petit, quas poetę amicus uir honesti, q̄ qui, ueriq̄ aman-
 tior in hanc uocem basiat commutauit. quia hęc comœdia pueris quibus
 maxima debetur reuerentiā dedicata est, ne igitur tenera ætas molliori-
 bus uerbis inficeretur, honestioris significanti uerbum positum est, q̄d si
 pleriq̄ oēs facerent, profecto minus uel ipa spurcicia spurciora carmina
 ederentur uel legerentur Basia fert, nemo est qui nescit aucto-
 re Donato tria esse osculandi genera, Osculum scilicet basium & suauitū,
 Sunt autē oscula officiorum, Basia pudicorum affectuum, quę maxime
 coniuges addecēt, Suauia libidinum & turpium amorum, Osculū & sua-
 uium auctore Marcello intellectibus his discernuntur, q̄ ab ore oscu-
 lum, Suauium a suauitate dicitur. Varro de uita patrum. ideoq̄ ab ore di-
 citur osculum non a suauitate. unde suauium quod simile suauitati, paruū
 os osculum est, ex Pici cōmentariis Arcta habitatio angusta
 communio, propter indissolubilem nuptiarum nodum, Verbum habito
 Virgilianus interpres Seruius probat accusandi casui iunge debere, quo-
 niam frequentatiuum est, & habeo rem dicimus, Vnde & habito rem di-
 cere conuenit Haud, non, negandi aduerbium, est & coniunctio disium-
 tiua. sed t̄ licera terminatur, reiecta in capite aspirationis nota, E uilla,
 quę proprie est dom⁹ in agro, de q̄ superius quoq̄ mētio affatim facta est
 Leges, p̄cepta, institutiones, tamen si longe distent, ut sacris iurium literis
 compertum est, Astronomicę artis astronomię, quę & spherica di Astrono-
 citur, coeli conuersionem suspiciens, ortus, obitus, motusq̄ syderum, axes mi-
 l. iiii

ACTVS

polos cardines hemisphæria circulos, signa duodecim & id genus superiorum corporum magnitudines motus & cōditiones. Sortitaq; est nomē ab astris & non a cœlis, qm̄ sunt nobis notiora (quā uisibilia) nosq; in cōgnitionē cœlorum facilius euehant, Solet aut̄ a notioribus denominatio fieri, Aut etiam quia doctissimi omnes sphæras mundi astra nonnūquā appellant, uti uidere est libro secundo de docta ignorantia Nicolai Cusæ.

Plus dicere. Nam astrologum oportet non nimis ad particularia descendere, ut probat Haly in centilogio Ptolemæi, qd̄ & superius memini.

Vaticinanti diuinanti, De uatibus in proximo choro non nihil annorabimus. Conuenienter & commode uno in loco singula exacte saltem uix referri possunt. Solidum aureum oblatum. s. in questum & uaticinii mercedē. Suspicio male. subaudi de uiro meo. Nescio. quasi diceret adhuc certa nō sū. Valete. i. abite, Iā em̄ consecutus erat aureū nūmū, cuius ignobilis ut Firmic⁹ ait cupiditas istius diuinæ sciētię gloriā infamat. Qui uera mathematicum conditione effingit lib. ii. ca. xxxiii. qd̄ est & finale quo probat fatū romani imperatoris non depēdere astronomicis decretis, quare quicunq; inter cætera inquit aliquid de imperatore quæserit, nolo ut eum truci ac seuera responsione conturbes, sed ei docili sermone persuade, quod nullus possit de uita imperatoris aliquid inuenire. Tetigit uirum meum. notauit, indicauit, ad sensum tangere auctore Nonio ferire, cōmouere est, in prima significatiā crebrū est apud Plau. Secunda apud Virgii. & Lucretiū, itē in alio significatu est contingere in spicere & circūuenire. Nequiu neminem hoc loco due negationes uim unius uehementer negantis obtinent, quare nō semp. pcedit hęc regula, due negationes faciūt unā affirmationē, aduerte negatiuā dictionem apte in calce orōnis poni ut hic. Est aut̄ dictio negatiua q̄ in se negationē includit, per quā cū dictione affirmatiua explicat, ut nihil nō aliquid nunq̄ nō unq̄ nusq̄ non usq̄. Expilare dicit aliquid passim uisurripere secundū Asconii, vñ expilatores uocat Vlpia. atrociores fures. l. i. ff. de effracto. & expila. O Greta, O uariis modis accipi solet. Vñ plebei sunt uersiculi O stupeto dubitat uocat indignat̄ & optat, Clamat cōq̄rit̄ uelut exēplis repit̄, stuporē indicat hoc est admirationē, ut o q̄ glorifica luce coruscas, dubitationē ut apud comicū, O qui uocare, & primo q̄nei. O q̄ te memorē uirgo, uocat, ut huc ades o Melibœe, Indignat̄, ut o scelestū hoīem, sed si subriceat̄ o, actūs minorē excādescētiā pnotaret ut auctor est Valla, Optat, ut o mihi tā longē maneat pars ultima uitæ, spiritus. Clamat. i. exclamat, ut O fortunati q̄rū iā mœ nia surgūt. Cōquerit̄ ut apud Statiū. O dolor o feri materno in corde dolores. Cuiq̄ fidere. sane cōtrariū uerū est, ut prouerbio mone mur, Nec mulieri nec gremio credi oportere, Hinc magna laus est forminē, q̄ a fide & pudicitia cōmendat̄, de q̄ in vii. in asinū cōmentario. Sed ecce. Hic est parafceue hoc est præparatio sequentis scænæ, Rixantur. contendunt, a rixa id est contentione. Cicero. Rixa est inter competitores.

Expilo
O

Rixa

SECUNDVS XLIII
DROMO HENNO ELSA

Dro. Pecuniam simulq; pannum detinet

Danista, ait te affore sibi perendie

Hen. Q; si nequisset pannicida eum mihi

Tecum dare (ut rediens acute disputas)

Tu debuisses de pecunia secus.

Sed uxor intrat. Tu caue pecuniam

Ne nomines, Danista quid locutus est?

Dro. Et se & sua omnia dat potestati tuæ

Petitq; filiam sibi ancillarier

Hen. Fieri potest, ELS. Dromo nec optat nec petit,

Hen. quare? Els. quia inter se odiunt nihil dromo

Et filia. Expedi marite negotium

Hen, Dromo. Dro. qd est. Hen. aliud nihil respōderat?

Dro. Nisi ut ualeres tu & magistra salubriter.

In proximo emporio uelit tecum loqui

Hen. Sat est, Eum tueantur optimi Ioues

Els. Et ego opto scelix ualeat usq; uir bonus

Pecuniam. In hac scæna Dromo ab Hennone cum furtiuis aureis in opidum missus ut afferret ei pāni octo ulnas. Sed aliter cū eis dē atq; ut se cum decreuerat in fine primæ scænæ egit, quare Hennoni præter mendacium affert aliud nihil. Sibi. id est ei, secundū Laurentiū Vallam, quis & apud idoneos scriptores id non ubiq; obseruet. Perendie. qd uulgo Sibi Perendie dicit post cras. Cice. ad Atti. Scies igit cras ad summū perendie, vñ perendinus dies ab hinc tertius, & cōperendino differo, Eum subaudi pannū Mihi dare .i. ad me. Tecū p te, uide apud Augu. Dathū uel Vallam Mecū tecū secū unę dictiones & duę dictiones q modo differāt. Disputatio. tractū ybū ab arte putationis, qua supflui rami & sarmenta amputantur, sic in sermonibus superflua uerba dimittuntur, & bona cum ratione dicta tenentur. Vnde dicta est disputatio quæ est docta & emendata & polita & erudita elocutio. Hæc non inuenuste quibusdam cribrum ueritatis appellatur, Roboratur autem disputatio suis neruis & ossibus sine quibus etiam orator persuadere non poterit, ut annotauit Beroaldus, & tradit Faber.

ACTVS

- Secus** Secus. id est aliter subaudiendū egisse, sed sermonem de pecunia nō au-
debat Henno adimplere, ingrediente uxore ne furtum suspicetur.
- Potestas** Potestati. nutui. arbitrio, hoc loco, alias significat in persona magistra-
rium imperium. In persona liberorū patriam potestatē, in persona serui
dominium ut notat iurisconsultus. ff. de verb. sig. l. potestatis verbo.
- Opto** Optat desiderat. Optare uero interdū eligere, unde optio dicta electio,
quæ vox in alia remotiore significatione militem designat quasi optatū
electumq; & ascitum. Peti. exposcit, expostulat. Petere alias ferire &
percutere, hinc cornupeta bos dictus qui cornu ferit, hinc petitiones pro-
prii dicuntur impetus gladiatorū ut Beroaldus docet, significat & iter ar-
ripere, unde romipeta. Sunt autē hæc uerba mulierculæ in contrariū sen-
sum accipienda, quod mox sequenti eius sermone intelligi potest, dū in-
quit quia Dromo & filia nihil, i. non odiunt inter se, igit̃ mutuo se amāt
Expedi. absolue. perface, Negocium. qd̃ cum Dromone cepisti &
cuius curatio ad me spectat nihil. Nam ad probam mulierē pertinet eo-
rum dumtaxat curam gerere, quæ intus sunt & nō foris, ut supra ex Ari-
stotelis sententiā docuimus. Salubriter. incolumiter. Est tamen salubre
propriū quod sanitati conuenit, tamen pro sano ponitur. Salustius. Gen^o
hominum salubri corpore, hinc salubritas sanitas. Emporio locus pro
tempore. Sicut e contra nundine qd̃ est tēporis pro loco emporii sæpe po-
nitur. Est autē ἐμπορίον græcū uocabulum, ut Plautini interpretes in mer-
catore explicant, a latinis usucaptum, & significat mercatum, forum ubi
mercimonia fiunt. Vult autē dicere ad proximū diem commerciorū hui^o
loci, Tueantur. defendant. Eum. Danistam. Ioues. dii. De Iouib^o
& iunonibus lege Picum iuniorem secūdo cōmentario, Iouis gr̃i est cas^o
a ntō Iouis quo usus est Ennius eo disticho quod supra in prima scena in
notis uerbi totius anni requires. Nam Iuppiter iuppitris & iuppiteris secū-
dum Priscianum format. Vsq; perpetuo.

CHORAVLES CHORVS



Digna sunt apolline
Quo coruscant numine
Diligamus ergo nos
Quorum ludos scænicos

Quæ concinunt poetæ
Diuinitus prophetæ
Vates cœlitus sacros
Ostendimus facete

Digna sunt Apolline. Hic chorus cum sequenti exurgit in laudē poetarū quos hic poeta more prisco uates prophetas et sacros uocat, qm̄ habiti sunt musarum sacerdotes & ministri Apollinis. Non me præterit altissimos literarū locos a prima origine metro conscriptos, quod & Plato & Aristoteles nō sunt aspernati, quorum alter epigrammata, alter uero poemata, item & artis poeticæ initiationes edidit. Noui etiā sanctissimos theologos Nazianzenū. Hieronymū, Seduliū, Paulinum, alios, carmina cecinisse, & non modo licere, uerum etiā & expedire nostra hac tempestate infundare musis, modo fabulosa ne sint, nec obsceni argumenti, modo gentilium deorū memores ne simus, præterq̄ forte dum eos explodimus dum damnamus. Sed de his in sequentibus choris, in quibus cum fiat frequens poetarum mentio, de poetica annotare nō fuerit alienū, Tres eius partes faciūt actiuā, narratiuā communē. Actiuę partes sunt tragœdia comœdia satyrica mimica. Narratiuę partes moralis historica doctrinalis, Communis partes epopœa melopœa quæ & lyrica, Elegiaca dithyrambica iambographa epigrammatographa hymnographa almatographa epithalamographa moneda bucolica georgica. Tragœdia herou regum tyrannorū in aduersis acta comprehendit, hæc apud latinos prætextata dicitur, a prætexta genere amictus, quo reges & latinorū magistratus utebātur, Tragœdiæ scriptores tragici & tragœdi dicuntur, ceu fuerunt Eschylus Sophocles Euripides Arion Phrynicius Ion Acheus Pacuius Ennius Seneca. De comœdia & mimica explicatū est abunde in prologo super uerbo comœdiam. Satyra græca res tragicas & graues comprehendebat, satyros rusticos inducens, ut interim iocis, lusibus, salibusq̄ spectator mulceretur, huius propriū risus scurrilitates cum luctibus miscere, Satyra latina aliud poematos genus aliquid actiuū & mimicum continens, Scriptores satyrici Pratinas Lucilius Horatius Iuuenalis Persius. Nunc de secunda parte. Moralīs morum & uitæ præcepta continet, ut pars magna georgicorū Hesiodi. Theognides Phocylides Menander epistolæ Oratii. Historica genealogias & prisca rerum monumenta ut plurimum ficticia ut theogonia Hesiodi, metamorphosis Ouidii, Lucan⁹ Statius. Doctrinalis quæ aliquid docet, ut georgica Virgilio de agricultu ra. Halieutica Oppiani de piscibus, Manilius & Aratus & urania Pontani de astris, Macer de herbis. Quintus Serenus de medicina. Priscian⁹ de situ orbis. Lucretius de physiologis. Bonincorrius de natura rerum, Faustus de uirtutibus. Bigi opuscula christiana, et similia, et hos etiā scriptores epopœos uocant nonnulli, Epopœa heroicam continet quę p̄clara gesta heroum & fortium uirorum describit, ut ilias & odissea Homeri. Eneis Virgilio, pharsalica Lucani, scriptores epopœi & epici dicuntur, Melopœa quæ & melica adiecto musico instrumento ut lyra cithara barbitō & huiusmodi peragi solebat, scriptores lyrici poetæ dicti sunt. Elegia hexametro pentametroq̄ lamentationes & luctus decātat, scriptores elegiogra

De poetice
partibus

Tragœdia

Satyra

Doctrinalis

Epopœa

Melopœa
Elegia

K

ACTVS

Dithyram phi ut Callimachus. Philetas. Ouidius. Propertius. Tibullus. Dithyram-
bica bica quæ canit Bacchum & multifariam carmina intoluit & implicat
 bacchicos modos, ebriososq; & insanos imitata, quæ & dithyrambopœa
 dicitur, Scriptores dithyrambici & cyclici Arion. Philoxenus. Pindarus
Iambogra Iambographa iambicis carminibus maledicta contorquet, scriptores iā-
pha bici ut Archilochus. Hipponax. Epigrammatographa statuas domos lo-
Epigram ca donaria uario carmine laudat aut uituperat, scriptores epigramato-
grapha graphi ut Simonides. Palladius. Agathias. Martialis. Claudianus. Hora-
Hymno tius. Hymnographa deorum hymnos canit & hæc impura, quæ uero pu-
grpha ra unius dei sanctorumq; concinit laudes, scriptores hymnidici & hym-
 nographi impuri Orpheus. Homerus. Callimachus. Puri uero Dauid. Hi-
 erotheus. Prudentius. Chrysostomus. Hilarius. Hieronymus. Ambrosius
Asmato Ioannes Picus iunior, & pleriq; alii. Asmatographa ad lyram barbiton
grapha eithara, & alia musica instrumenta carmen cōdit, scriptores asmatogra-
Epithala phi & cantores, ut Demodocus. Phemius. Autumedes Epithalamiogra-
miogra pha nuptiarum solennia carmine celebrat, scriptores epithalamiogra-
pha phi ut Agamestor. Hesiodus. Theocritus. Catullus. Claudianus. Aufoni-
 us. Moneda unicam personam insignem reddit, scriptores monedæ ut in
Moneda multis epitaphiographi. Georgica agricolationis præcepta continet, scri-
Georgica ptores georgici, ut Hesiodus. Virgilius. Bucolica pastorum & agrestium
Bucolica mores imitatur & sermones, scriptores bucolici ut Bion Theocritus Vir-
 gilius Calphurnius, ex nostris Petrarcha. Faustus. Mātuanus. Geraldin⁹,
 & alii, Quos uero diuinus Plato ex his poetis ab optima ciuitate duxe-
 rit esse pellendos, ne hic prolixior sim in sequenti choro referam.
 Quæ. scilicet ea. Poetæ. interpretes diuinarum rerum. Nam poetæ
 iidē apud antiquos & theologi & religionis magistri habiti, ut et in sequē-
Carmina ti choro annorabimus, Concinunt. & ideo forturę eorum a canendo
 carmina dicta sunt, quia nisi decantata fuerint, diuinum nomen in turpissi-
 mum scēdissimumq; conuertunt. Nam est musica quædam cuius Aristo-
 teles quoq; meminit in politicis poetice pars Harmōica dicta, & in duas
 partes scissa instrumentalem scilicet & uocalem. Apolline. sole cui di-
 uinā di potestas ascribitur, Est apud Macrobiū legere diuersas uirtutes
 solis nomina diis dedisse. Virtutem igitur solis quæ diuinationi curatio-
 niq; præest Apollinem uocauerūt, ut eidem quę sermonis auctor est Mer-
 curii nomē indidere. Sed de solis nominibus uariis in sequenti choro mē-
 tionem agam. Quo numine. Apollinis nutu, Anuo numen Varro
Numen & Priscianus in quarto deduxit, Significabat autē id nomen gentibus dei
 nutum dei potentiam & ipsum deum & imperium. Iunior uero Picus dū
 canit, Numen personis distinctum uiribus unū, ita pro dei essentia & ipsa
 diuinitate, ut Sedulius pro diuina potestate sumpsit, cū cecinit Salue san-
 cta parens enixa puerpera regem. Qui cœlum terramq; regit per secula
 cuius, Numen & æterno cōplectens omnia gyro. Imperiū sine fine dedit.

Prophetæ. de officio prophetandi uocantur quorum uoces itemq; Prophetæ uirtutes quas ad finem diuinitatis edebant in thesauris literarum manēt nec istæ latent. Ex iudæis autem & ad ipsos semper prophetæ perorauerant, scilicet ad domesticam dei gentem ex patrum gratia, hebræi retro, qui nunci iudæi. Tertullianus. Dicitur autē propheta & propheta a *προφήτης* quod est prædico. Prophetam ueteres hebræi dixerunt eum qui futura uideret, quod nomen & gentes quoq; usurpauisse inuenimus. Qm̄ prophetas ut auctor est Festus antistites phanorum oraculorumq; interpretes uocabant. Plato in Tymæo prophetas docet iudices esse uaticiniorum diuinorum, nec uates eos proprie uocandos, uerum interpretes illorum esse, qui scilicet furore diuinant. Vates autem non furentes, sed interpretes auguriorum & somniorum Curtius appellat. Sed & apud nostros uates aliquando prophetarum sumuntur loco. Vnde illud de Ioanne baptista in hymno canit ecclesia, maxime uatum. Apud Proclum. Porphyrium. Synesium. Hippocratem ueterem medicinæ patronum. Apuleium quoq; in asino aureo, & Epimenidem poetam prophetæ, habetur mentio, apud alios etiam fœminæ *προφῆτις*.

Diuinitus. humanitus. cœlitus & si quæ similes particule sunt similitudinis.

Vates. poetas. Sunt enim uates apud iudæos qui etiam carmina scripserunt. Nam ut Beroaldus uir multo omnium doctissimus attestatur prophetarum princeps Dauid psalterium suum numeris poeticis concinnauit, quod ut inquit Hieronymus in morē Horatii Flacci & Pindari nūc iābo pede currit, nunc alcaico uersu personat, nunc sapphico tumet, nūc semipede ingreditur. Item Isaïæ Iob & Salomonis luculenta uolumina hexametris & pētametris uersibus ut Iosephus & Origenes scribūt apud hebræos composita decurrunt, Hinc Arator luculentus inter christianos poeta in carmine elegiaco ad Vigilium papam. Metrica uis sacris non est incognita libris, Nam psalmos lyrici composuere pedes. Hexametris consistere sonis in origine linguæ. Cantica Hieremiæ, Iob quoq; dicta ferunt, Sunt autē qui poetas a uiendis uersibus uates dictos existimant, quod uicere uincere sit.

Ludos scænicos. Ludī qui per plures scænas exhibentur, Scribit Vitruuius tria esse genere scænarum ut supra annotauimus, tragicum scilicet comicum & satyricum, Tragica scæna deformatur signis & regalibus rebus. Comica edificiis priuatorum habet speciem. Satyrica ornatur arboribus & speluncis & rebus agrestibus. Item ludorum quattuor maxime genera celebrantur. Megalenses magnis diis cōsecrati, Funebres ad retinendum populum instituti, dum pompa funeri decreta in honorē patricii uiri plene instruit. Plebei pro salute plebis instituti sunt, Apollinares Apollini consecrati.

Ostendimus. repræsentamus. exhibemus.

ACTVS

HENNO ELSA DROMO

Hen. Ehodum redegi cuncta nunc in ordinem
 Quæ mecum ituri in oppidum ferte ad forum
 Ut ueneant quam plurimi. Els. Num tu traham
 Frugibus onustam lateribus uenum trahes?
 Hen. Non, uos abite, caulem, olusculum, allium.
 Lac caseum portate supra uerticem
 Partim quoq; & suffarcinata uestibus.
 Quicquid potestis ferre, ferte ad nundinas.
 Nam auro est opus non aliter atq; uita, Els. Ita
 Censeo quidem. Hen. præibo, uos sequimini
 Dromo Dromo mecum, sed scenum baiula
 Adeoq; binos tolle fasces quoad potes.
 Dro. Curabo recte. Hen. Iam ueni. Dro. Venio modo

Ehodum

Mecum

Ferri
 Portari

Ehodum. Hic tertius actus breuiusculus incrementū processusq; turbarum continet, ac totius fabulæ errorem, ut ex secunda scena luculenter apparet. Nam hæc prima preparatiua est, qua uillanus collectis in unum uillicis mercibus parat iter in opidum. Ehodum, ad se uocantis particula est hoc loco, alias interiectio est principium uel animaduersionis in se poscentis, aut repente cernentis, interdū admirantis, aliquādo intentio nem audientis exposcit, nonnunq̃ interiectio ponētis aurem propiorem ut eho nunquid nam accusat uirum. Mecum. personale aduerbiū. Nā trium primorū pronominiū ablatiuis utriusq; numeri subiungitur elegāter per compositionē hæc præpositio cum, & fiunt aduerbia personalia, id est certis distincta personis, ut mecū tecum secum nobiscum uobiscum Virgilius. Id quidem ago & tacitus lycida mecum ipse uoluto. Idem, Talia flammato secum dea corde uolutans. Et debet hæc distinctio secum solū iungi uerbis tertix personæ uel singularis uel pluralis numeri, quare non recte dicitur ueni secum uel ibo secum, sed cum eo dicendū est. Aliquādo tamen separantur ut prior sit pronomen & posterior aduerbiū tēporis. Ferte, ferri proprie dicimus, quæ quis suo corpore baiulat. Portaria quæ quis iumento secum ducit, agiea quæ animalia sunt, ut tradit Caius iurisconsultus. l. ferri, ff. de uerb. sig. Veneant uendantur.

Quam plurimi. huiusmodi uerba cum ablatiuo seu etiā gō iungū Qz plurimi
 tur & quidem elegantius cum gō ut pluris uendo, Traham. Genus Traha
 uehicula trahendo, caret em̄ rotis, Onustam plenam, refertam, Est tñ Onustum
 onustum proprie, cui onus ipsum honori est, ut his qui solent de hostibus
 spolia ampla referre. Frugibus. frugum appellatione cadit quicquid Fruges
 ex fructu terræ in alimoniam uertimus, quarum duo sunt genera frumēta
 & legumina, frumenta a fruendo auctore M. Varrone. Legumina uero
 a legendo quæ siliquis includunt dicta sunt, sunt em̄ siliquæ eorum thecæ
 hoc est integumenta, de quo uide Grapaldum. Vlpianus negat poma di
 ci fruges, cum Iulianus scribat fruges omnes esse quibus homo uescatur
 Frugiferas arbores Plinius Apuleius & Tacitus uocant, quæ fructum fe
 runt, Fructus aut arborum antiquitus fuerunt glādes, ut est scriptoribus
 comprobatum. Vænum. id est uenale, uendendum, & scribitur diph Vænum
 thongoæ. Caulem. de quo Cato in re rustica. A caule cauliculus si
 ue coliculus enascuntur, Vocamus aut capitatos caules prægrandes capi
 te in orbem porrecto. Olusculum, allium. lac. caseum. dialyton, sed de
 olusculo lacte. caseo iam satis supra dictum est, quare de allio id accipe. Allium
 Allium in caput crescit nucleosq; membranis quibus uestitur includit,
 asperum est sapore, et quo plures habuerit nucleos eo asperius. Tradidere
 nonnulli inter lunio positum, & item luna silente inter mestrue euulsum
 odoris fœditate cariturū. oculos hebetat, inflationes facit, stomachū ledit
 copiosū sumptū, sitimq; gignit, Somnos tñ prouocat atq; in totū rubicū
 diora reddit corpora. Gallinis quoq; contra pituitam prodest. Auicēna
 cum uino dandū præcipit aduersus serpentū morsus. Galenus uero the
 riacam appellat rusticorū. At Horatius in epodo illud execrat. Edat cicū
 tis allium nocentius. Mancinellus. Plautus in mustellaria. Allium germa
 nam illuuiem uocat tāq; germani nil tam exquisitū nitidū & lautū come
 dant, quin cepas & allia subculrent, Verum em̄ uero si nūc uiueres Plau
 te, secus sentires. Prisco non amplius uiuitur more, nō culta sed cultissima
 germanis nunc est culina. Suffarcinate uestibus. id est in uestes cōpli
 catas insinuate. Nundinas. Nona die romani sora quas nundinas uocāt
 constituere, quarum conuentus manifesta ratio, ut nonis tñ modo dieb
 urbanæ res agerentur, reliquis administrantur rusticæ, Inde nūdina roma
 norum dea a nono die nascentium, qui lustricus appellatur nuncupata,
 Priscis enim temporibus proceres ciuitatis in agris morabantur, & cum
 consiliū publicum desiderabat in senatum a uillis accersebant, Plutar
 chus tradit nundinas Saturno consecratas, q̄ custos et fœlicitatis causa ille de
 us esset, & nihil aliud esse nisi conuentum ex agro in urbem emendi uen
 dendiuē gratia quem mercatum uulgo nominant. Astipulatur glo. l. cū
 bisextus. ff. de uerb. signi. Verum de institutione nundinarum uarii uarie
 scribunt, Auro est opus egemus. Opus est mihi hac re, significat me Opus
 egere hac re, Sed id uariis casibus iungi solet, Nam etiam opus mihi tua

ACTVS

Aurum

opera latine dicimus & tuæ operę & tuam operam & tua opera. Sed hoc postremum ornati⁹ est & totum oratoriū. Vult autē Diomedes grammaticus opus non recte poni cū habeo, ut nō recte dici opus habeo uel opus habebam, sed solum per uerbū substantiuū loquendum esse præcepit, ut opus est mihi, *Interdum* solus ablatiuus ponitur sine dīō, ut Terenti. Sed quid opus est uerbis, aliquando loco ablatiuū ponitur infinitiuus ut opus est benefacere his qui de nobis benemeriti sunt. Per opus compositū eādē omnino habet naturam, de quo latius Valla. Man. Clichoueus in omnibus facilis lucidus & clarus scriptor. Auro. usum pecuniarū ex quo cunq; essent metalli gñe antiquissimū constat, quatenus apud Iosephum legimus Cain Adæ primi hoīs filiū anxie cumulandis pecuniis incubuisse, qui primus ex auro denariū signauit, apud Pliniū penitus latet, uerum Herodotus scribit lydos primos oīm nummū aureū & argenteū ad utendū percussisse. Romę autē ut Plinius ait nummus aureus percussus est anno urbis sexcētesimo quadragésimo septimo. Argentū uero qđ & supra retuli primus oīm auctore Strabōe signari docuit Phœdon, Atqui iephorus ut idē auctor est scriptis prodidit primo Æginę a Phidone signari ceptum argentū, Ex quo ut uidere uideor huiusmodi scriptores primum ab Herodoto qui sicut ostēdimus Lydis hoc assignat, mox inter se dissentiunt nisi in alterutro menda sit in dictione phidonis unius mutatione literę. Romę signatum anno ab urbe condita quingentesimo octogésimo quinto, auctor Plinius. Eutropius uero dicit nūmū argenteū primū in orbe esse signatū anno urbis romę circiter quadringentesimū octogésimū tertiuū, Primi autē punici belli sexto nota argenti ueluti Plinius ait fuere bigę atq; quadrigę. Idē scribit aurū uocari obrizū, quod excoctū purūq; est, & quo sepius arsit, eo magis proficit ad bonitatē rubetq; simili colore ignis. In Daniele scriptū est, Et ecce uir unus uestitus lineis & renes eius accincti auro obrizo, ubi exposuit interpretē ecclesiasticarū dictionū aurū ophir dici hebraice, quod est ualde preciosum, quod apud latinos obrizum appellatur. Item Plinius aurum inueniri pluribus modis docet in fluminum ramentis, ut in tago, pado, hebro, pactolo, Gange & in india, quod a formicis & gryphibus ut etiā in scythia eruitur, alio modo puteorū scrobibus effodit ut in ruina montiū, Auro autē multa scelera fiunt, hinc boni poeta. Quid non mortalia pectora cogis, auri sacra fames, Et Ouidius. Effodiuntur opes irritamenta malorum. Iamq; nocēs ferrum ferroq; nocentius aurum, prodierat, Propertius, Auro pulla fides auro uenalia iura Prudentius christianus Horatius, Pudor per aurū soluitur, uiolatur auro integritas, pax occidit, fides perit leges & ipsę intercidūt, Hoc cogit eos, q̄ sub noīe religionis nihil non licere sibi opinantē, Nam cum ad instruendos mortalium animos pacēq; humano generi conciliandam creati atq; instituti sint, nihil amplius existimant aut magis conantur q̄ pro libidi

ne seditiones principum excitare, nephariasque uoluptates flagitiosissime
explere, Dromo Dromo mecum. subaudiendum proficiscere, Apo
siopesis figura est quæ latine reticentia uocatur, Hæc locum habet cū re
linquitur uerbum, quod trifariam fieri potest, aut per se ipsum & ad aliū
transit & est prima, aut tacet nec ultra aliquid dicit, & est secunda, aut alte
rius interuentu personæ ut supra in secunda secundi & est tertia. Aposisio
pesim amat nimia indignatio, Nec potest complere orationem qui & se
cum loquitur & dolore uexatur, ut Virgilius, Quos ego, sed motos præ
stat componere fluctus. Terentius. Ego ne illam, quæ illum, quæ sine mo
do mori me malim, familiaris est certe hæc eclipsis & comicis ut dixi nō
ingrata, ex Donato.

Baiula gesta armo. Plautus in asinaria. Ego baiulabo, tu ut decet do
minum ante me ito inanis. Idem in mercatore. Non edepole quidem mi se Baiulo
nex, non didici baiulare, inde baiul⁹

Fœnum. quo aluntur iumenta. Fœnum autem ipsū a fœtu nomen
traxit auctor Pompeius, A fœno fœniscæ qui fœnariis falcibus fœnum Fœnum
in pratis secant, Tolle in protrito significato, alias educare significat
Plautus, quod erit natum tollito, Terentius Plautina simia, decreuerunt
quod natum erat tollere.

Fasces fascis est cuiuscunque rei congeries quam ligando facimus, cu
ius diminutiuum est fasciculus, quia uero fasces graues sunt portantibus Fascis
Hinc aliquando pro onere desumitur, Virgilius. Ego hoc te fasce leuabo.

In numero uero multitudinis pro magistratibus & honoribus. Nā anti
quitus alternis mensibus consules habebant fasces hoc est li
ctores qui cum fascibus uirgarum securibus alli
gatis anteibant, Ideo autem uirgæ illæ se
curibus allegatæ præfereban
tur, ut signum fo
ret non oportere iracundiam magistratus
esse dissolutam. Virgis aut quod mutari poterat cor
rigebant, securibus quod emendari non poterat absconde
bant, latius apud Aulum Gellium.

DANISTA HENNO DROMO

Pecuniam fers Henno? Hen. Cur pannum
Hoc cum meo Dromone nullum miseris?
Aut cur & ipsos aureos datos tibi
Octo retentas? nisi tui fidentior
Essem, nihil non suspicarer, ut solent

K iiii

ACTVS

Qui nesciunt quis improbus uel quis probus.

Dan. Tu uero habes pecuniam, atq; ego pecunia
Careo, fidem tuam secutus maxime

Pecunia

Pecuniam. Danista pannicida Hennoni obuiam factus, quam ei cū seruo miserat & iam solutam pecuniam crediderat exposcit, fitq; error comicis fabulis accommodatus. Aduertendum uerbum pecunię non solum numeratam pecuniam complecti, uerum etiam omnem omnino pecuniam, hoc est omnia corpora, Nam corpora quoq; appellatione pecunię contineri nemo est qui ignorat. Pecuniam autem q; pecudum notat signata sit dictam putant, Sed a pecoribus ut Varro sentit. Nam maiores quod habebant ex pecoribus habuerunt, Cuius quidem Varronis opinionem diuus noster Augustinus in libro de doctrina christiana explicat, quod & decretis canonicis refertur. i. q. iii. c. Totum.

Fers

Fers, notę significationis. Sed & inter plures significantias quas diffuse grammatici explicant intendere significat. Virgilius. Fert animus causas tantarum expromere rerum. Item Naso. In noua fert animus mutatas dicere formas. Corpora, Plautus quoq; secundum quem Plautini interpretes id receptum uolunt in captiuis dixit. Tādem ista aufer, dic qd fers pro intendis, subdens ut feras hinc quod petis, ludens in uaria significatione huius uerbi fero.

Nullum id est non, Plautus in trinummo. Nullus credas, Item Terentius in Phormione. Nullus es geta, quę magis est prisca q̃ grammaticę nostratis obseruatio. Volunt quidem grammatici nullus nulla nullum pro non cum uerbo substantiuo nullo altero sequente nomine poni, ubi uero pro aliis adiungitur uerbis, aut uerbo etiam substantiuo aliquo nomine sequente solitam suam retinere significantiam, ut nulla mihi sine te est uoluptas, ego quidem in eiusmodi cedendum puto usui.

Aurum

Aureos octo furtiuos scilicet & per Dromonem clam retentos, paulo ante quando signari cępit aureus nummus mentio facta est. Sed qd pene memoria exciderat ne nihil studiosus adolescens desyderet. Sciat aurum dictum quia pręcipue custoditur, gręce enim *ἐργήν* reperire dicitur, unde & thesaurum. Hippocrates de nomine inuentoris id dictum putat. Quidam ad similitudinem aurorę coloris nomen traxisse existimant, nonnulli quia mentes hominum auertat, alia Sabinis translatum putant qd illi ausum dicebant, Pompeius aurichalcum uel orichalcum, quidam putant cōpositum ab aere & auro, siue q; colorem habeat aureum, Orichalcum sane dicitur, quod in montosis locis inuenitur, mons etenim gręce *ὄρος* appellatur. Pius Bononiensis.

Datos tibi. id est a me tibi missos, uel datos id est solutos & nomine meo tibi redditos per Dromonem.

Nisi te fidentior essem. nisi maiorem de te concepissem fidem, uel nisi maioris apud me esses fidei, Ut solent, subaudi suspicari, qui nesciunt quis probus &c. de his scilicet quorum mores uel uitae consuetudo eis non est perspecta, A fidente qui fidem adhibet credit spem ponit fidentia nam Confidētia! Confidere citur, quae est fortitudinis pars, ut docet Cicero in rhetoricis, & dicitur cum laude. Verum confidentia in uicio est, cum sit temeritas & audacia, ut narrat Sarracenus Plauti interpres in prima scaena Amphitryonis super uerbo confidentior, Hinc Terentiana illa exclamatio, O ingentem confidentiam, Sciendum tamen uerbum ipsum confidere esse fiduciam habere, nec accusatiuum cum particula super aut ablatiuum solum cum praepositione in post se petit ut pleraeq; neotericae grammaticae tradunt, sed uel datiuum, ut tuae humanitati confisus ad te confugere decreui, uel ablatiuum sine praepositione ut tua (qua in omnes uteris) benignitate confisus opem tuam implorare statui. Simplex autem fido modo datiuum habet. Manruanus. Fide uirtutis fortuna fugacior undis. Non manet & certam nescit habere domum, Modo ablatiuum, ut tua fides beneuolentia intrepidus accessi, A quo fiducia quoq; in bonam partem deriuatur.

Fidem. a fiendo. Cicero, Fides enim nomen ipsum uidetur mihi habere cum sit quod dicitur, fiducia a fide denominata ea quae maxime fidei erant. Apud eruditos Plautum. Virgilium, Liuium & ceteros historicos fides accipitur pro auxilio, Plautinus Sosias, Tuam fidem obsecro, Virgilius, Tyrrhenamq; fidem. Donatus fidem exponit opem & auxilium.

Hen. Iuro aureos dedisse, qui nil sumpserim.
 Dan. Pannumq; iuro dedisse qui nil sumpserim.
 Hen. Veni dromo, tibi iste pannum tradidit.
 Dro. Nō. Hen. Ecce. DA. tu ne pecuniā dederis mihi.
 Dro. Nō. DA. Ecce. Hen. pannū ne portasti dromo.
 Dro. Nō. Hen. Ecce. Dan. Crede, dedi dromōi quādecim
 Panni boni ulnas, tibi referret credito. HEN.
 Quid credito? numeravi in huius ego manus
 Octo aureos, DRO. Factum magister pernego.
 Hen. Et ego Danista ulnam uel ullam pernego.
 Dan. Fateor, tibi Henno non dedi, famulo dedi.
 Dro. Factū danista pernego. Dan. o probe uir Dromo
 Non inde sic euaseris trilitere

K v

Participia
sine origi
ne

Acceptio
nes manus

Iuro. Aduertendum iuror nō dici, & hinc dubitare plerūq; nunqd iuratus participium sit, super qua re Diomedis ex libro primo uerba ponere collibuit. Recipiuntur autē in positione passiua ea quę nō habent passiuam declinationem. sicut apud ueteres inueniuntur iuratus. Non enim dicimus iuror. Similiter & pransus & cœnatus potus quę participia esse aut uerborum significatio aut figura non patitur, minime enim a uerbis deriuantur, & hæc dūtaxat reperiuntur in toto sermone participia quasi passiua, quę originem non habent, quale est iurati iudices pronunciauerunt. Apud Ciceronem legere est cœnatus pransi poti oscitantes. Secundum eundem Diomedem prandeo prandes dicitur & prandi facit & nō pransus sum, nec prandidi. Manus plures habet significationes. Multitudinē em̄ & collectionē indicat. Vir. Hæc manus ob patriā pugnando uulnera passi. Non tacendū reor pro capiendū instrumento a ueteribus accipi, nō dico de manu nostra quę digitorū collectionē & potestātē gerit Lucanus. In manibus uestris quantus sit cæsar habetis, sed pro proboscide elephantī. Nam hanc manū uocāt latini, Curtius in quarto cum de elephantō loquitur sic ait præcipue terribilis illa facies erat cum manu arma uirosq; corripere, & super se regētib; traderēt. Idem in eodē copidas uocabant gladios leuiter curuatos, falcibus similes quibus appetebāt beluarū manus. Sed elephantī anguimanus ideo uocantur, quia proboscis quā manū diximus uocari ad omnem partem uertit, Lucreti⁹ in quinto Anguimanus bellī docuerunt uulnera pœni, Sufferre & magnas martis turbare cateruas. Manus plerūq; pro manuū scriptura ponitur. Quintilianus primo institutionum oratoriarum causā cassus Cicerō & Virgili⁹ scripserūt. Sic man⁹ eorū docent. Homīnis man⁹ in quinq; digitos distinguit. Nam q̄ præ alijs pollet potensq; est pollicem dixerunt, Huic proximus est digitus salutaris, quem nonnulli iuniores indicē uocauere, cui⁹ Suetonius in uita Augusti, & Martianus de nuptiis Philologiæ meminerunt. Dicitur autē salutaris uel quia non salutamus nisi uisa & indicata, uel quia eo comprimimus os ad silentiū, quod salutare est præceptum, salutarī digito proximus est medius cæteris longior & apparentior in medio positus digitorum ob ignauiam apparet. Indigere em̄ uidetur aliorū defensione, ideo apud antiq̄s infamis digit⁹ uocabatur, ut est legere apud Persium Iuuenalē. Nec hoc ignorādū ut ille cui ostendebat talis digit⁹ diceretur & ignauus & uitiis illustrior cæteris sicut iste obscenus digitus longitudine inter alios est eminentior. Hūc sequitur proximus minimo, quē medicinale uocari ait Macrobius, Nam neruus quidam de corde natus pergit usq; ad digitum manus sinistrę, qui minimo proximus est, ob quā causā nouus nuptus huic digito tanq̄ cordis uicario suæ sponsæ imponit annulum, ut est apud Gellium ca. x. li. x. Hic uero digitus hoc est in sinistra minimo proximus a situ id nomē assecutus est, qui uero ultimus est ob breuitatem minimus uocatur. Pernego. maxime nego & quasi

abiuro, quod proprie est credita uel data negantium. Per particulam au-
gere significatiam omnibus manifestarium. Vllampernego. subau-
di me accepisse. Famulo. Dromoni seruo, tracta origine ab oscispo Famul
pulis apud quos seruus famul dicebatur. Oprobe uir per contrarium
sensum, quam ironiam dicimus. Sic per solam inficiationem, per negati-
onem, abiurationem,

DRO. Triliteres? hoc quid est? num fama leditur?

Famam uiro obfuscas, magistratus uetat.

Triliterum ne nomen est suis aut bouis?

DAN. Quid si bouem te nominem? sed o Dromo

DRO. Quid o Dromo? feci nihil quod dedecet

Dan. Iudicio listi te spondes? **Dro.** spondeo

Dan. Quin iam? **Dro.** placet. **Dani.** promitte

DRO. promitto. **Dan.** Veni

Triliteres. trium literarum homo fur scilicet, Hoc enim nomen continet Literę
tres literas, Plau. trium literarum homo fur trifurcifer, in aulularia, Literas
auctore Prisciano li. i. elementorum uocabulo nuncupauerunt ad similitudi-
nem mundi elementorum, sicut enim illa coeuntia omne corpus perficiunt, Sic etiam
haec coniunctae literae uocem quasi corpus aliquid componunt, Hoc uero interest
inter elementa & literas, quod elementa proprie dicuntur ipsae pronuntiationes,
notae autem earum literae, & haec indeclinabilia sunt tam apud grecos quam nostros
Diuus Hieronymus eos uocat abecedarios qui literarum serie atque ordinem
prosequuntur, Syllabarios uero qui syllabas ipsas colligere et syllabatim le-
gere incipiant, Nominarios eiusmodi homines qui integra nomina proferant,
Dabimus (inquit) in nostra etiam lingua similitudinem qua consequentiae huius
ratio pateat in literario ludo ubi pueri prima elementa suscipiunt. Abece-
darii dicuntur quidam, alii syllabarii, alii nominarii, alii iam calculatores appel-
lantur, & cum audiuerimus hanc nomina ex ipsis qui sint in pueris profectus agno-
scimus, Similiter & in liberalibus studiis cum aut locum recitare aut allocuti-
onem uel laudem aliasque per ordinem materias audierimus, ex materiae nomi-
ne profectum adolescentis aduertimus, haec tenus Hieronymus, Sed Augu-
stinus item abecedarium uocat ordinem illum literarum quem pueruli con-
discunt. Quod & Fab. itidem Fulgentius in mythologicis sequitur, Or-
dinem autem hunc literarum syllabarum & nominum diligenter ac docte
Manilius expressit his uersibus, Ut rudibus pueris monstrat littera primum
Per faciem nomenque suum componitur usus. Tunc coniuncta suis forma-
tur syllaba nodis. Hinc uerbis structura uenit per uerba ligandi. Tunc re-
rum uires atque artis traditur usus.

ACTVS

Infamia
notantur

Fama leditur. integritatis probitatis æstimatio imminuit, hinc idonei scriptores frequenter infames quorum probitas suspecta habet famosos appellat. Rariuscule autem famolus in bonam partem assumitur. licet Apuleius in undecimo scripserit in eandem significantiam. Virgilius alioqui grauis & sobrie religionis obseruatione famosus, consimiliter Firmicus Maternus in secundo famosos oratores appellat famigeratos & inclytos, Plinius quoque in epistolis famosam causam dixit, claram & illustrem intelligi uolens. Beroaldus latius in Suetonii & Apuleii commentariis, cui subscribit Pius discipulus in Plauti commentationibus, tamen nonnunquam euariantia doctrina preceptoris tradere uideatur, quod & summa modestia & optima ratione facit. Pausanias in Attica ut refert Pico iunior in commentariis suis nunquam satis laudandis memorie tradidit Athenienses famam dedicasse templum, Et sane fuerunt Athenienses superstitiosiores aliis. Reperunt enim aliorum deorum cultum, & proprios etiam atque peculiare ipsi commentum sunt. Scribit idem Pausanias plus illis studium in diis colendis quam aliis fuisse nationibus, eos uero Athenienses imitati sunt Romani, qui alienas ceremonias etiam deuiotarum gentium libenter admittebant, et precipue Athenienses a quibus primo leges petiti miserunt, Obscuras. obtenebras. obnigras. Viro, subaudi mihi, & uehementiam arguit reticentia ex commotione indignabunda ut quotidianus comprobatur usus,

Famam. commutando in infamiam. Hi uero notantur infamia, qui ab exercitu ignominie causa ab impatore eo uel cui de ea re statuendi potestas fuerit dimissus erit, Qui artis ludicrae pronunciandi uel causa in scaenam prodierit, qui lenocinium fecerit, qui in iudicio publico calumnie preuaricationis uel causa quid fecisse iudicatus erit, qui furti, qui bonorum raptorum iniuriarum. de dolo malo & fraude suo nomine damnatus patet uel erit, cum plerisque aliis casibus seu modis, quos iurisconsultus Iulianus examussim enumerat li. ff. tertio. l. i. titulo. de his qui notantur infamia.

Magistratus uetat. contumeliam scilicet aut conuicium inferre uel dicere, quae iniuriae significantia secundum iurisperitos continentur. Si quidem uel re uel uerbis iniuria fit, re quidem quotiens manus inferuntur. Verbis autem cum conuicium dicitur. Sunt autem magistratus appellandi quibus in re publica deliberandi iudicandi & iubendi est facultas. & maxime iubendi. Nam iubere ceteris imperiosius est, ut sentit Aristoteles quare politico capite penultimo. Quamquam idem Aristoteles non uult uel de uocabulo ut qui proprie uel improprie magistratus dicatur magnam agitemus contentionem, ut tamen lectoris animus uarietate mater oblectetur, de his ipsis magistratibus non nihil referentes semitam parumper egrediemur. Constat primum quidem a deo optimo maximo omnium domino qui solus omnium optimus magistratus est & gubernator potestatem omnem iudicandi regendique auctoritatem hominibus datam. Prouerbiorum libris legit,

Per me reges regnant & conditores iusta decernunt, & apertissime Paulus omnis potestas a domino deo est, & qui resistit potestati, resistit deo, atque eodem spiritu uicarius ecclesiae. subiecti estote omni humanae creaturae propter deum siue regi quasi precellenti siue ducibus quasi ab eo missis ad uindictam malorum, laudem uero bonorum. In quem pariter sensum diuina ex alto sapientia intonat, Audite ergo reges & intelligite discite iudices finium terrae &c. paulo post subdens, quoniam data est a domino potestas uobis & uirtus ab altissimo qui interrogabit opera uestra &c. Cum autem summi illi Pontificalis duo magistratus pontificalis scilicet dignitas & imperatoria maiestas illa dignitas quidem per superbenedictum saluatorem nostrum in apostolorum principem Imperatoria eiusque successores ueluti melioris regni sui quod non de hoc mundo erat maiestas uicarios, haec uero in romanorum imperatorem (qui magistratus hodie penes germanos est gerente illum post diuum patrem Augustum iam multis annis magnanimo Maximiliano auctore, de cuius acumine ingenii corporis robore rerumque & linguarum perita prudentia iusticia fortitudine temperantia liberalitate clementia pietate fide foederum iustorum obseruantia reliquisque in homine raris in principe rarissimis uirtutibus adhuc imbecillitatem ingenii mei cogitans referre quippiam contremisco) per romani populi consensum, ueluti mundi huius et terrestri regni dominum translata est, ut uidere est in l. i. ff. de constit. prin. §. Sed & quod principi. institu. de iur. nat. c. cuncta, &c. per principalem. ix. q. iii. comode & ut res causaeque singulorum expostulare uidebantur, ubique locorum & terrarum adesse non potuerunt. Ideo auctoribus eius magistratus quas nunc iurisdictiones appellamus diuisi sunt. In summos scilicet, seu maximos quos iuris periti Diuisio magistratu superillustres uocant. Continentur autem magistratus maximus principis magistratu appellatione, quippe hac dumtaxat appellatione papa & caesar significatur ut sacris iuribus literis proditum est. Hunc uero summum magistratum a Principis appellatione principio ceterum uiri senatus romani post dictatores patriciosque gessere, in maiores & illustres quorum hodie in loco censentur reges & cardinales, Superillustres patriarchae & primates ad latus summi magistratus sedentes, ut olim senatores praefecti praetorio orientis uel illyrici praefecti urbis questores et comites donationum. In magnos & spectabiles ut olim erant praetores praefecti uigilum proconsules, praefecti augustales, praefecti aegypti, comites rerum priuatarum, comites orientis & comites prouincias regentes, hodie Spectabiles uero duces marchiones comites & barones. cardinales in prouincias missi, si, archiepiscopi, episcopi. In clarissimos qui parui magistratus appellant, Clarissimi ut praesides prouinciarum, & hoc nostro aeuo hoc habent in ordine terrarum Minores rectores, & quos uulgo capitaneos uocamus. item prepositi decani. In minores praeterea & infimos quales sunt defensores ciuitatum ut uulgo dicunt burgimagistri, & inter ecclesiasticos parochiani. Ex infimo uero seu infimo minimo magistratu censentur municipiorum regentes, & ex sacerdotibus priuati, qui simplices etiam appellari solent, At haec de magistratu differens

ACTVS

Sus

ria obiter dicta sunt, ne omnino nostri temporis rationem ignoremus, quod plerumque fieri solet, dum nimis impense externa & quodammodo ipsa uetustate uetustiora perquirere conamur. Suis. Caius iuriconsultus inquit. Sunt quadrupedes quae gregatim pascuntur, ueluti oues capre boues equi muli asini. Sed an & sues appellatione pecudum continentur queritur. & recte Labeoni placet contineri, sed canis inter pecudes non est, longe magis bestiae in eo numero non sunt ueluti ursi leones pantherae, elephantum autem & camelum quasi mixti sunt. Nam & iumentorum operam praestant & natura eorum fera est, Sus genere commune est. putaturque prima hostia fuisse, quia ritu semina eruerat, ut est apud Pythagoram Ovidianum. A sue fucula per diminutionem, qua uoce Plautus, alii uisunt, Item suarius suum custos Et quia sues extremę sunt libidinis factum est uerbum subare. quod libidinari significat, Hinc subarii dicuntur in muliebres amores fluidi. Sus graece dicitur *βῆς* olim *βύτις*, ab illo uerbo *βύω* quod est immolare, Nam a suo genere (ut iam dixi) immolandi initium primum sumptum esse uidetur, de quo latius Ouidiani interpretes, & Pius in aulularia Plautinarum fabularum lepidissima

Bos

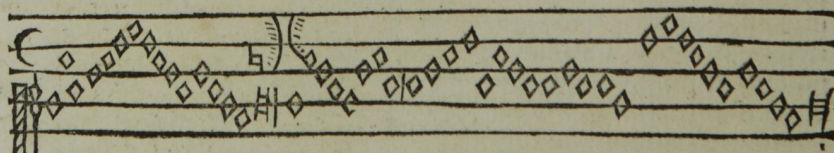
Bouis. cuius diminutio est bucula. Seruius bos inquit anomalum est Nam bos in bobus producit primam syllabam, in reliquis casibus corripit prima. Scribit formam bouis Varro li. ii. ca. v. Columella uero li. vii. ca. i. Bos inter tria genera pecorum omnibus praecipua numeratur, Bos enim nobis terram colit, sine cuius opera agricultura omnino difficilis esset. Hinc Hesiodus quod pacto domum exprimere uolens cecinit, *δίκον μὲν πρότις καὶ γυπαῖκα τε βούτ' ἀροτῆρα* hoc est domum quidem in primis mulierem & bouem aratorem, hic quidem praecipue ad uictum, illa uero ad liberos, das per mulierem etiam uirum intelligere, & per bouem seruum & cetera ad comparandam uictum necessariam possessionem, quod partim in secundiprima relatum est.

Dedecet

Dedecet inconueniens est & inhonestum, ac si diceret nihil feci alienum boni uiri officio, contrarium decet quod significat apertum esse & consentaneum tam tempori quam personae. Consistitque in factis dictis uultu gestu & incessu. Spondes promittis, quo in significato uulgo capi solet. Significat uero proprie ut Varro docet dicere, & a sponte id est uoluntate deducitur. Hinc sponsus consponsus sponsa sponsio & sponsalia deriuantur, & qui sponderat filiam despondisse dicebatur, quod ex sponte eius. i. uoluntate exierat.

Spondere

CHORAVLES CHORVS



Musis, poetis & sacro
Phoebo referte gratias

Phœbo referte gratias. Concordat fere cum præcedenti hic chorus, Nam poeticum studiū laudat, musarumq; aduersarios carpit. Quanq̃ poetarum lectionem receptissimi probatissimiq; uiri dissuadēt, non tamē omniū nō christianorū sed gentiliū & cæterorū omniū, qui mollia effera aut distrahentia & maledica scribunt. Nam ex his omnibus poetis quos præcedēti choro nūerauimus, qui ad optimę ciuitatis formā dos adolescētes & ciuiū liberos præcipue sūt admittēdi morales, doctrinales epopœi & puriores hymnographi, cæteros iubent Socrates et Plato ab optiā ciuitate esse pellendos, de quo post Basiliū magnum. Picum iuniorē. Iacobū Fabrum. auunculum meum legendū cenleo in apologia, quam nuper cōtra non natos, non ueros sed creatos & nudos poetas quosdā æquissimo iure conscripsit. Musis. Musæ nomen Plato a *μουσα* quod est inquit Musæ rere tractum putauit, Eusebius a *μουσα* qd honesta initiari doctrina potest innuere. Nouē autē eas qd uulgatior opinio recepit fuisse Iouis & memorię filias in thegonia fabulatur Hesiodus. Diodorus Siculus historiographus puellas nouem numero asserit, quæ Osiridem sequerētur musas apellatas, cantātes & ducentes choreas. Alchmæon & Eusebius & Musæus de illis diuersa quorum hic duo genera commētus est, de numero etiam non leue inter gentes dissidium, nanq; plurimi nouem, Varro. Pausanias Censorinus tres tantū existimarunt, uariis omnes coniecturis moti, quas perquam eleganti suō de musis syntagmate Lilius expressit. Cicero in natura deorum quattuor asseuerat, quæ fufius Picus noster iunior explicat in commentariis hymnorū suorum, qui hymnis uniuerſa pene & diuina & naturalia & moralia pcepta cōprehēdit. In cōmētariis uero nō tam theologica dogmata & uocum significantias quam fabularū mysteria græcis citatis scriptoribus Atheneo. Eustathio. Stephano. Dionysio, & hoc genus aliis apertissime demonstrat. Iccirco cum christianos christiana poelis deceat, si in locum gentiliū lasciuorumq; poetarum hi Ioannis Frācisci Pici hymni in scholis, ubi teneri puerorum animi instituuntur succederent, facile in bonos pleriq; omnes euaderent. Quoniam quo semel est imbuta recens seruabit odorē testa diu, atq; adeo a teneris assuescere multum est. Et illius ergo Aldus Manutius Romanus amator bonarum literarum incomparabilis (qui anno ab hoc superiori sexto mihi Virgilium & Pontanum enchiridia ad archetypam ueritatem) quia p̃lo suo uulgari ex celeberrimis Venetiis tergestum muneri misit, postquam non in gratum ei de cæsare nostro gloriosissimo germanicisq; rebus quæ tunc meliores erant, & fœliciores imminebant, propter superstitē, sed non multo post prohdolor sublatum immaturo luctuosissimoq; totius christiani orbis fato Inclutum Philippum austrium regnorum Hispanię regem catholicū sermonē fecissē, erat em̃ Ald^o ipse cæsaris cū primis germanorūq; obseruatissimus, qd ingenue fatentē & affatim probāt cū plurimę eius lītæ tã cæsari & cæsari proximo antistiti nro Gurcēsi q̃ Ioāni Collaurio iure

ACTVS

consultissimo quondam patrono meo, Ioanni fruticeno eruditissimo ac
bine mihi transmissis, christianos poetas cura sua impressos statuit publi-
care, ut loca fabularum & poetarum gentiliu tenera puerorum ætas illis im-
bueret, ut uera pro ueris & falsa pro falsis cognosceret, atque ita adolescen-
tuli non in prauos & in infideles, quales hodie plurimi, sed in probos & or-
thodoxos euaderent. Cæterum Lilius in syntagmate suo musarum nomina
cognominatque quorum apud poetas sæpe fit mentio recenset, quod illis collegis-
se se dicit, quibus est fecundius ingenium ad gentilium errores exploden-
dos, ite placent quod de musis in Fulgentium Pius annotauit. Nos autem musarum
nomina & cognomina in postremo choro ibi uetat musa sequacibus indu-
striis referenda seruamus, amplam facituri modo de poetis poetarumque
lectione mentionem, non nostra sed aliorum uerba locuturi.

Poetæ no-
menclatura

Poetis. Poetæ nomen ut Picus in commentariis suis refert apud anti-
quas nationes celeberrimum fuit, idem enim poetæ & theologi & religionis
magistri, sic Orpheus. Linus. alii, quos poetas dicimus theologos appella-
bant, & orphice quoque theologie apud Platonicos crebra mentio. & apud
Aristotelem sub theologi nomenclatura citata eorum testimonio leges,
postea factum ita et carminis auctoritas et usus obtinuit, ut hi qui sapientes
dicebantur, nec ceremonias deorum nec oracula caneant, sed rerum inda-
gabant causas, & de natura etiam sublunari differebant, uigilias suas &
monumenta exactis carminibus memorie posteritatis commodarent,
in hoc numero Empedocles, Parmenides, alii, ubi uero philosophi gentium
prosa oratione sunt usi, poetæ nomen cepit uilescere, quoniam hi qui carmina
cudebant, relictis naturæ studiis fabulas amplexi sunt. Homerum ea ex par-
te secuti, qua uulgi auram captas suis poematis uana permiscuit eide, alia ex
parte aduersati, qua uel naturali uel de morali philosophia dulcissime ce-
cinir, & præterea se solos poetas appellarunt, obscuraruntque professionem
alioqui suapte natura fulgentem, sed utinam peius Homero non commisissent
posteriores poetæ, qui de omnibus uitis carmine disseruerunt, adeo ut pro-
fessionis nomen infamarunt, quo genere graeci multi latinique peccarunt,
uixque obtentum apud philosophos Platone & Aristotele intercedentibus
quin ipsum nomen poetæ tanquam ab eorum studiis abhorrens exploderet
Apud nos quoque multis sibilis electum fuisset, nisi tot præclari uiri desertæ
quasi artis patrocinium suscepissent, & re ipsa monstrassent poetæ nomē
ea esse natura non modo cum fabulis uanisque commentis, non cum libidi-
nibus & anilibus nugis amicitiam ineat, sed cum ratione morum cum ue-
ris historiis cum naturæ decretis, cum diuinis placitis commercium & artissi-
mum quidem atque cognatum habeat. Rectiusque appellari theologum qui
de diuinis carmina cudat quam poetam, & eum qui de natura disserit carmine

Theologus

philosophum naturæ secreta ratione uestigantem quam poetam, astipulante
Aristotele inter artis poeticæ initia. Nihil autem commune est Homero &
Empedocli præter metrum, quare poetam illum quidem uocari iustum est.

Physiologon uero magis hūc quam poetam uerum illis qui a uera uni-
 dei religione abalienati in falsorum numinum adoratione frequentes
 erāt, minus omnino succēsendū quando eum quo tametsi falso teneban-
 tur cultū puehebantque uero par pæna delictis nostratim q̄ uel spurcis
 libidinibus decantandis omnia contaminant, diuinam legem diuināq̄
 eloquia uel ignorantes, uel malo spiritu acti superbia & contemptu quo-
 dam prætereuntes, dicentes, & sacris literis & christianis poetis parū ele-
 gantiae inesse, & gothicū ac barbarū nescio quid adhuc redolere. Non in-
 ferior ego immo cū doctissimo suauissimoq̄ patriota meo Beato Rhena-
 no cuius tum frequens memoria tum uerbis ueluti artibus libenter utor no-
 strates illos poetas paulo ineptiores, & ab elegantia illa prisca & romana
 quæ cum imperio sensim imminuta est temporū infœlicitate sepe lapsos,
 sed nonne ipsa quæ in eis est eruditio oppido q̄ sancta tanti fieri meretur
 ut nullis uerborū cōpta lenociniis, mente em̄ non lingua reponunt opes
 Genuino igitur suo cultu bullatis & ut Flaccus inquit canoris gentilium
 nugis longe sit gravior, amabiliorq̄, hinc decreta canonica sedulo admo-
 nent scholasticos ut humilitate induti christiana discant nō contemnere,
 q̄d trib⁹ diui Augustini rationibus astruitur, q̄ habentur dist. xxxviii. c.
 sedulo. Ioannes Geiler doctrina uera & opere exemplari consummatissi-
 mus cōcionator ita poetica laudat nostratium ingenia. Si affuerit (ingit) Iudiciū Ioā-
 dei amicitia quæ eos furorem hunc poeticum laudabilē utiq̄ sursum di-
 rigere in laudem dei sanctorūq̄ eius compelleret, in quo solo putat po-
 etas Plato in re publica admissum iri debere. Si inquam talis dei esset iun-
 cta amicitia summe placerent eorum ingenia. Sed pauci admodū sunt, q̄s
 non detineat adulterina hæc nescio quæ in legendo poetas uoluptas, vsq̄
 adeo ut fere omniū aliorū quæ sunt fidei nostræ nihil in affectum etiam si
 mira de eis scribant & loquantur instar predicatorū trahant. Vtinam po-
 etas tales quales fuerūt Hieronymus. Augustinus. Chrysostomus & eis
 similes nutriret nostra etas, utiq̄ aurea esset, Sed Tibullos sed Propertios
 sed Catullos, sed Martiales & Ouidios nobis gignit terra hæc maledicta,
 hæc ille. Iacobus Faber Stapuleñ. pro sua & multorū salute quodam loco
 sic confitetur, reuera diuina lex & diuina uolumina deberent esse nostra
 carmina, nostræ meditationes & iuges laudes toto tpenostre fugitiue &
 momentaneæ peregrinationis in hoc stadio probationis nostræ, carmina
 hæc q̄ dulcia erunt in altero seculo, q̄ amara q̄ luctifica Tibulliana & Ca-
 tulliana & quæ eiusmodi sunt. Prima illa uite lectio, at impurorū auctorū
 qui uenerem olēt cinædos & impia dæmonū flagitia, sine quorū noibus
 nullum carmen pulchrū putant, nullum cōcinnum, nullum belle sonās,
 crassius ingeniū Phrygio illa Myda habentes, carmina sunt mortis, sed
 mortis secundæ & perpetuæ mortis lectio. Hinc non inique Socratica lege
 fictoribus fabularū episcopi & speculatores quos uulgius superintenden-
 tes uocat dati sunt, eius uiri ingeniū uariosq̄ sermones immortalitati scri-

L

ACTVS

ptis suis Plato tradidit cum ipse literā Socrates nullam reliquerit, ut Cice-
ro in dialogis testatur, Cuius quidem legis uerba hæc sunt. Sint qui fictori-
bus fabularū præsent, & si quas bonas fecerint eligant, reliquasq; abiciā-
electę per nutrices & matres pueris narrabuntur, reiciēnt autē quas Hesi-
odus & Homerus reliquiq; poetæ effinxerūt, hi nanq; falsas fabulas effin-
xere, quæ quotidie circūferūt, damnariē oportet, præsertim cum q̄s
non bene mētūtur, huic legi eam sociat quę est de poetis e re publica pellen-
dis, quā breuitatis causa omitto. Nam si quorūuis probatissimorū au-
ctorum in hanc partem bene & sapienter dicta recensere uelim, profecto
plus quo liber adolefceret, Satis igitur his compertū est impudicorū poeta-
rum & auctorum eorundēq; professorū fugiendā lectionē damnandā,
& execrandā esse summopere, contra quos extat pudici & christiani poe-
tæ baptistæ Mantuani carmen omnibus ut censeo notum.

Sacrum

Phœbo

Referre
gratiam

Sacro, sancto hoc loco, aliqñ pro execrabili ponitur, ut illud Auris sa-
cra fames. Phœbo Soluariis nominibus dictus est, phœbus a splendore
Apollo, Hyperion. Titan. Osiris liber. Mithra. Delius. Cynthius et cetera
nō parū multa Macrobius. Capella, alii differūt. A locis autē ut plurimū
indita cognomina, Delius em̄ ab insula. Cynthius ab insula, sed rectius a
monte & si qua eiusmodi. Referte gratias Plau. Si merito meo referre
studeant gratias contra. Recentiores qui tradunt gratiā tm̄ cum refero,
nō gratias dicēdū, & cū habeo gratiā uel gratias, cū ago uero gratias so-
lum, dicuntq; tum a nobis referri gratiā, cum facto factum, re rem cō-
pensamus. Agere uero gratias acceptorum beneficiorum gratitudinem
ostendere, Cicero. Immortales tibi gratias ago, agamq; dum uiuā. Habe-
re gratiā uel gratias esse animū accepti beneficii memorem habere. Te-
ren. Id gratum fuisse aduersum te habeo gratiā. Quintilia. li. v. Habenda
his quoq; gratia est per quos nobis labor detractus est, Debere autē grati-
am uel gratias ob acceptum beneficium alteri astrictum esse ad gratiam
referendam. Exempla scatent & profluunt omnigeno scribendi genere

Visus nequit infirmitas

Apollinem contingere

Illiterati cecitas

Nequit poetam cernere

Visio

Infirmitas. imbecillitas. Scita est & perelegans comparatio. Visus.
uisionis, quæ est in visu coloris deprehensio, de uisione uisibiliumq; disse-
rentia, quam triplicem ex Aristotelis sentētia colligunt pulchra est apud
naturales philosophos disputatio, quam rem & carmine explicarunt Lu-
cretius & Pontanus, quos non unquam rite interpretari crediderim, quā
plenam ueramq; Aristotelicæ philosophiæ cognitionem habente.

Contingere. deprehendere. Apollinem. solem. Cecitas. inscicia.

Illiterati. non literis exculci, contrarium literato, quem nostri ita di-

stinguunt a literatore, sicut græci grammaticū & grammaticistā, & illum quidem absolute, hūc uero mediocriter doctum existimāt, quorum opinionem Orbilius exemplis confirmat, quæ Catanæus obseruauit, ut est uidere in quinto eius in secundum commentario.

Cernere uidere. æstimare. Plautus. cernit dixit prodepugnat, digladiatur, contendit, quæ quoque dicendi figura usus est Maro cum ita cecinit, Cerno Inter se coisse uiros & cernere ferro. Poetam. de poetis superius satis fortasse, quod uel locus ipse exigat. Sed (quod spero) non inutilis, nec quidem ex mea sententia quod reuera nulla est sed ex probatis auctoribus mentio facta est, & quia inter hæc commodè uocis illius deriuatio summis dumtaxat Poetæ ap ut aiunt labiis in principio tacta non est explicata. Hic igitur eam exequa pellatio du mur, ne quod ad rem ipsam expositionisque munus accedit, propius relictum plex uideatur & intactum. Poetæ ergo appellatio duobus accipi modis potest Primo generaliter, ut eum poetam dicamus, qui saluo rerum & uerborum decoro ex arte carmina facit. Nam poetæ nomen sumptum est a uerbo græco ποιέω seu ποιός quod significat idem quod facio ac creo, unde in symbolo sicut nos factorem cæli & terræ deum uocamus, ita græci poetam, hinc qui figmentis omissis carminis artem & decorum obseruantes poetæ uocari possunt Lucanus, quem Seruius teste multi negant esse poetam, quod magis historię seriè texuisse quam figmentis studuisse censeatur. Altero modo specialiter, qualis dicitur qui beneficio solius nature & ingenii sine doctore furore ductus poetico (de quo Platonici non parum multa) ad mirandas & nouas res debito artis suæ exprimit, eiuscemodii autem poetas gentes iusto dei iudicio non habuere, sed hebræorum poetæ quibus sapientia concessa erat atque prophetia, gentibus uero eloquentia dumtaxat. At postquam uenit plenitudo temporis admirabilis sententiarum maiestas spiritui sancto cooperante, ueris & perfectis poetis conscripta est, quos malo de monio acti pauci adhuc receperunt, Quotquot autem receperunt eos testimonium mihi locuples afferre possunt, uehementiore illis inesse uim ad bene feliciterque uiuendum sub puris & nitidis uerbis, ob sententiarum gravitatem quam gentiliū bullatis fabulis quam pacto etiam fucatis, nihil enim tam contrarium luci quam tenebrę, nihil quam inuisum æque deo quam mendacium. Quod quam modo excolas interpretis & uestias mendacium quin sit haud efficere poteris unquam, quare Stapulensis noster & in Dionysianis scholiis & psalterii commentariis, & alibi frequenter annotauit, uocans nos ad diuini studii culturam, quod solum non uoluptatē modo & utilitatē, sed summam polliceat felicitatē. Nam qui sacra eloquia & uniuersa prophetarum oracula idem inquit in primo octonario diligenter rimant toto desiderio toto mentis affectu te quærent, quæ grammaticę incumbunt linguæ quærent peritiā, qui logicę ratiocinandi facultatē rhetoricę aptam accommodatamque locutionē, physicę rerum motus & sensibilibus rerum agnitionem, musicę sonorum harmoniam & aurium lenocinium quoddam & oblectationem, arithmeticę numerorum proprietatē,

ACTVS

geometriæ magnitudinum rationē, astronomiæ & optice astrorū & uisibilium rerum quādam perceptionē, & hæc uniuerſa beatum efficere nō poſſunt, quia non deum ex toto corde qui eſt finis omnium & omnis finis, ſed quæq; propriū peculiaremq; finem requirit, hæc ille, & a nobis eo poſſiſſimū relata, quo cum graui ſententiā ſtudioſa iuuentus finem ingenue cuiuſuiſ artis finem agnoſcat.

Muſis, poetis & ſacro
Phœbo referte gratias,
Hinc hoſtis eſt audaculus
Qui neſcit ullas literas
Poeticis ornatibus
Poeta uincit uiperas
Muſis poetis & ſacro
Phœbo referte gratias.
Niſi fuiſſet uatibus
Inſenſus & contrarius
Terſita ſiue Zoilus
Nil eſſet illis clarius

Hoſtire

Literarum
genera

Muſis poetis & ſacro Phœbo referte gratias. Intercalaris hic uerſus dici poteſt, quia frequenter repetitur. Similes habent bucolici poetæ. Vir. Ducite ab urbe domū mea carmina ducite Daphnim. Calphurnius, Canter amat quod quiſq; leuant & carmina curas. Hoſtis. Marcellus. Hoſtimentū eſt æquamentū. unde & hoſtes dicti ſunt qui ex æqua & legitima cauſa pugnam ineunt, & manus conſerunt, Plaut. in aſinaria. Par pari hoſtimentum datum eſt, opera pro pecunia. unde & hoſtire dicitur. Idem in eodem, quin promitto inquā hoſtire ut merueris id eſt æqua reddere, Ab hoc uerbo hoſtire fortassis hoſtia uocata. eo q̄ hoſtiunt & redhoſtiunt aduenientem & recedentem hoc eſt accipiunt intro & reddūt foras. Scribit tñ Ariſtophanis interps appellari hoſtia latinis a uerbo oſtizomae. i. p̄mere, quod inter p̄mendum foras & intus admittūt. Ab eodem uerbo hoſtire quod ſignificat æquare deſlectitur hoſtorium. lignum eſt id quo modiale triticum exequatur, Pompeius redhoſtire referre gratiam, quod Pius Bononien. ex quo hæc excerptimus probat auctoritate Neuui, Ennii, Pacuuii, aliorum Qui neſcit ullas litteras. quoniam ſcientia quæuis Ariſtotele teſte nullum habet hoſtem præter ignorantē, Litterarū genera ſeptem præcellunt quæ cum auctoribus ſuis hiſce ueteribus continent uerſiculis. Moyſes prim⁹ hebraicas exarauit litteras. Mente phœnices ſagaci

condiderūt atticas, Quas latini scriptitamus edidit Nicoftrata. Abrahā
 syras & idē reperit chaldaicas. Isis arte nō minore protulit egyptias. Gul-
 fila prōpsit getarū quas uidemus ultimas. Viperas, Viperæ serpentis Pulchra de
 genus qd ui pariant dictæ, quanq̃ id non omnibus receptū uideo, uerū uiperis &
 id ut credere debemus solertis diuinitatis prudentia factū est, Nam q̃ & alatis serpē
 timido animo sunt & esculenta ea omnia fœtuosa fecit, ne assiduo esu de tibus
 perirent. Contra quæ & seua maligna sunt, ea uoluit parum esse fœtuosa,
 unde sit ut lepus quem omnia uenantur fera. ales, homo tam ferax sit sola
 quæ ex omnibus bestis cum grauida est etiam impleatur, & alium fœ-
 tum in utero gestans pilis uestitū aliū nudum, aliū tm̃ non formatū, aliū
 cōcipit & lepus quidem talis est. At legna ualidissimū ferocissimūq̃ ani-
 mum semel in uita unum parit. Nam una cum fœtu uterum emittit, cu-
 ius rei causa est hæc q̃ catulus leoninus ubi moueri in utero incipit, cum
 habeat unguis longe acutissimos ex omnibus feris uterū lacerat, angel-
 censq̃ magis ac magis imprimēdo exulcerat. ita ut ad postremū dū par-
 tus adest nihil uteri relinquatur incolume, quare si uiperæ & alati arabia
 serpentes ita gignerentur, ut ipsorum natura fert, non esset hominibus ui-
 uendi facultas. Nūc autē cum libidine agitant & per paria coeūt, fœmina
 collum maris in emittenda genitura comprehendit, sorbensq̃ non prius
 dimittit q̃ deuorauerit. Et mas quidem hoc modo perit, fœmina uero ta-
 lem luit masculo pœnam q̃ filii dum adhuc in utero sunt patrem ulciscen-
 tes matrem ambedunt, eiulq̃ aluo ambesa ita partū faciunt. Cæteri serpē-
 tes qui non sunt hominibus perniciosi ossa pariunt & magnā uim fœtuū
 excludūt, atq̃ uiperæ per uniuersum orbem terrarū uisuntur, Alati uero
 serpentes nusq̃ alibi nisi in arabia aut certe non adeo frequentes, hæc He-
 rodotus. Tu uero pro uiperis osiores bonarū literarū accipe, nec sciti⁹ in-
 uidi cōparari possunt q̃ uiperis. Nā quæ ad modū tradūt uiperas uētre (in
 quo genitæ sunt) corroso nasci, eodē modo liuor oppressum ambedic ani-
 mum, hinc inuidioso nulla affertur molestia, cum præcipuū & intestinum
 inuidi malū sit, & ego cū Dinarcho Plautino mauelim mihi inimicos
 inuidere q̃ me inimicis meis, Nam inuidere alii bene esse, tibi male esse mi-
 serū est. Qui inuidēt egent illis quibus inuidetur rem habent, Hinc patet
 ut Pius inquit Acronis error qui scribit Horatiū innouasse uerbū id inui-
 deor, cum hoc sit Plautinū uerbum, Nisi is Acron intelligat Horatiū ex-
 cogitasse uerbum. quod quidē priscū erat, sed abolitū, quod sua tempesta-
 te cesserat in desuetudinem. Infensus, hostis, persecutor. Proprie autē
 dicuntur infensi qui nullo modo dimittunt iram etiā in morte, nisi ulti fu-
 erint illos, a quibus se lesos putant aut sciunt, & infensi ut Seruius uoluit
 plus sunt q̃ inimici. Tersita fuit loquax osor & censor iniquus omniū
 suæ tempestatis ingeniorū optimorum & probatissimorū ut græcis con-
 stat monumentis. Zoilus, qui Homeri dormitationes collegit, unde
 de facti nomine Homeromastix est appellatus, uerū calūniator ille zoil⁹

ACTVS

meritas linguæ suæ poenas dedit, ut apud Virruuium legere licet, Sed & idem Virgilio accidisse constat, qui & ipse habuit Virgiliomastiga cognominatum calumniatorē, Ex quo nos qui infantissimi præ Homero atq; Virgilio sumus æquo animo maliuolorum emulationes ferre debemus, cum nulla uirtus sit quæ liuoris dentes possit euitare. Clarius. comparatiuus modo proprie exponit per suum positiuū adiecto aduerbio magis ut clari⁹ magis clarū, maius magis magnum, & tunc infert suum positiuū, & eo modo grauius dicitur magis graue, ut terra, et leuius magis leue ut ignis. Secundo comparatiuus exponitur improprie per contrariū sui positiui & aduerbium minus ut melius minus malum & maius min⁹ paruum, & tunc non infert suum positiuū, sed potius sui positiui oppositū & hoc modo grauius dicitur minus leue, ut aer ad ignem, & leuius min⁹ graue ut aqua ad terram, Subiecta uero materia huius discrimen accepti onis secum affert, ut & aliis solet multis.

ACTVS QVARTVS

DROMO PETRVCIVS

Salue perite iuris, & miseris pater

Patrone, consul rhetor, & legum sciens.

Salue

Salue. Incipit catastrophe quæ est conuersio rerum ad iucundos exitus. Nam Dromo ductu Petrucii aduocati auari & perfidi, liberatus ab impetitione Danistæ patefacta circa finem ultimæ scænæ cognitione gestorum lætum & iucundum affert fabulæ finem. Salue uerbum est quod tam accedentes primo congressu quàm abeuntes salutare possumus.

Legum pe

riti

Iuris periti

Perite iuris. auctore Pontano antiqui legum peritos & iuris eos dicebāt, quibus ab experto noti essent atq; ab obseruatione ritus patrii leges, mores, consuetudines, quicquid memoria teneret, qua in causa quoque in negotio uel anticipati ac maxime dubio uel oppido quod difficili quid a maioribus uel iudicatum esset uel constitutum, uel publice etiam sancitum. Quoniam autem ab experientia enatae sunt institutiones ac præcepta eaque longissima. ab obseruatione sumpta, ideo multa qui experti sunt, iidem quoque habent periti, Inde enim nomen ipsum est deductum. qui uero aut parum aut nihil fere experti, imperiti, rudescunt. Hinc philosophorum decreto constitutum est, ut in ea arte facultateque fidem ei maxime adhibeamus, in qua diutissime ac diligentissime uersatus, plurimamque etiam expertus sit, Itaque apud Maronem quanto cum supercilio dicit. Expropterea credite. Et Horatius homines ad agendum hortari cupientes, Aut uirtus inquit inane nomen est, Aut decus & precium recte fert experientis uir. Quo dicto nobis declarare intulit exercitatissimos quosque maximisque in negotiis uersatos omnium eos maxime esse prudentes, quod usus ipse faciat.

experientiam, hæc ipsa experientia peritiam, imperitiū autē neminē posse esse prudentem, quod adoleſcentia ipsa declarat.

Miseris pater. qualis est bonus aduocatus qui non lucro pecuniaq; capitur (ut certe capi nō debet, sicut scribit in decretis canonicis iii. q. vii. c. in fames. §. apud urbē Romā) aduocatiōis suæ officio inſontes defendit, oppressos releuat, sed bone deus ubi sunt illi aduocati? reuera per pauci sūt diuū luonē securi, nec hodie sūt multi, qui sine mercede miserorū causis patrocinant, de quo non parū multa in pro christiana republica apologia auunculus meus cōquerit, apertissime demonstrans periculōsū iuris positiui exercitiū. Cæterū patricus noster Sebastianus Brantus homo uerū cūq; eruditissimus & graphice & uere cecinit de luone. Aduocatorū tu gloria prima uel una. Solus & e nostra sydera gente tenes. Patronus. Aduocatus cōmune uerbū est tā accusatoris q̄ defensoris, qui si inutilis in foro extitisset uulgo causidicus dicebat, hoc Fabius, At Pedianus qui defendit alterū in iudicio, aut patronus dicit, si orator est aut aduocatus, Si aut ius suggerit amico. aut plētiā suā, aut procurator si absentis negociū suscipit, aut cognitor si pntis causam nouit, & sic tūc ut suam Patronus etiā dominus dicit ut scribit. ff. de iur. patro. hinc tradit Vlpian⁹ patroni appellatione & patronā contineri. ff. de uerb. sig. Consul. iuris peritis causidicis aduocatis ita cōsiliū proprie ascribit, sicut iudici sentētia, q̄ illa diuersis rōnibus uerti pōt in cōsiliū, q̄d q; est cōsiliū in sentētiā, tñ snia ipsa ad iudiciū oīno spectat, uimq; discernendi atq; auctoritatē, hinc poeta in prima ultimi actus, sed es solutus iudicis sentētia, itē in ultima Dromo solutus ex snia est, Cōsiliū uero dirigēdas ad actiones dūtaxat negociaq; moderāda ordine ac rōne sua atq; ad cōsulendi studiū in rebus dubiis ac cōtrouersiis sequēdiq; q̄ utiliora uideant, ac rebus ipsis magis ac magis cōferre. Recte igit iuriū professores iuriscōsultos appellamus, q̄ optimū ferre possūt cōsiliū, ex ipsorū iuriū dispositione, q̄rū ignoratiā atq; imprudentiā plerūq; ipse causidicorū actiones detegunt, q̄ se penūero prouiderū proborūq; iuriscōsultorū bonis cōsiliis fortuna it obuiā. Rhetor is dicit qui apte accōmodateq; dicēdi sciētiā habet, qui ue literas atq; artē tradit eloquentiē, rhetoricen in latinū transferentes tum oratoriā, tū oratricē nominauerunt, ut docet Quintilianus, Cautumerat rhetorē urbe pellendum Socratica lege, cuius hæc uerba sunt. Vt poetæ rapsodi histri ones & tragici ab urbe pellendi, ita q̄q; & rhetor, nā quo erit ineptior atq; indoctior, eo plura narrabit & omnia imitabitur, nihilq; se indignum existimabit, non sit duplex uir neq; multiplex apud nos, quādoquidem singuli singula faciunt, quare si quis uenerit in nostram urbē, qui præsapientia in omnes sese posset uertere formas & imitari, uolueritq; sua ipsius poemata ostentare uenerabimur ut sacrum, uenerabilem & iucundum, dicemusq; non esse eiusmodi hominem in re publica nostra, neq; fas esse ut insit, mitemusq; in aliā urbem caput eius perungentes lanaq; coronātes

Aduocat⁹

Rhetor

ACTVS

Legum sciens. legalis facultatis cognitionē habens, quā facultatem astronomi Ioui soliꝑ attributū, quibus nihil in cœlis est pulchrius, Quid igitur ut Ficinus infert in terris pulchrius est æquo æquitatis legūꝑ interprete, in quo quid contra turpius, qualis hic Petrucius fuit.

Petru. Non admodum misero pater, sed diuīti

Nam liberi uxor & domus multis egent

Quos cogor educare mercenarius.

Quare nihil me pauper unquam diuītat

At uade pauper. abi, miser nil me beat.

Dro. Quid si lucri ex causa tibi quid nascitur?

Petru. Potest quidem hoc, sed cedo quid negocii est?

Dro. Nostin Danistam? Petru. sceneratorē malum?

Noui, Dro. trahit nunc me ante iudicem sagax

Petru. Quare? nam oportet sciscitari singula.

Admodū

Liberi

Admodum. maxime. Nam admodū & in primis pro maxime positius iuncta exornant locutionem. ut uir admodū insignis, uirtus in primis laudanda est. Liberi. Si quis Iustiniāni principis Aug. legerit quę per satyrā pene collecta sunt, haud paucas uoces q̄ a nostris grammaticis apud eum aliter explicatas inueniet. Cuiusmodi hoc est, quo nam significatuparentes & liberi accipi debeant, Dicunt em̄ relatione quadā referri filios ad patres, eosq; simili uoce liberos & parentes appellitari. Sed apud ipsos iureconsultos parentes accipimuseos, qui ad quintum cognationis usq; gradū deueniūt, sicuti etiā liberos. Nam pater auus proauus abauus tritauus parētū nomine cēsent, Liberos uero dicimus filios nepotes pronepotes abnepotes adnepotes trinepotes, Ex quo Paulus iurecōsultus in libro de cognationibus. Parentes inquit usq; ad tritauum apud romanos proprio uocabulo nominant̄ ulteriores, qui nō habēt speciale nomē maiores appellant̄, Item liberi usq; ad trinepotē, ultra hos posteriores uocāt̄, Vulgarum uero quod a Caelio Placido & Aulo Gellio de liberis tradit̄, hac uidelicet uoce & unicum significari etiā filiū, qm̄ in singulari ualeat & si in plurali proferatur, quod a Sellio in romana historia & Seruius Honoratus in Virgiliano carmine asserunt. Educare. alere, & mediā corripit. Tibullus. Et quodcunq; mihi pomum nouus educat annus.

Cōtra auaros aduocatos

Mercenarius. mercede, lucro patrociniū seu aduocationis meæ, qđ mercenariū officium est. At uade pauper. Prohdolor eiuscemodi usus nequissimorū causidicorum sacrosancta augustaq; legum auctoritas cōminuitur, deprauatur, qui potētibus & diuitibus dūtaxat huius seculi linguam operam atq; consilia sua locant, dant, cōmunicant, uenditant, pau

perum miserabiliumq; causas prorsus repudiates. & qd deterius, patroni nonnulli digna etiam proposita mercede contra eos a quibus lucrum sperant aduocationis suae exercitium abnegant, quod exemplis comprobatum est & indies magis comprobatur, uerum non omnes iuris periti eius modi prauis & sceleratis sunt animi, quot enim sunt uel in gymnasiis fideliter humana iura docentes, uel aliis in locis iustas causas pie defendentes, qui pro nullo ore malum consilium aut patrociniū praestarent, aut iniustam ferrent sententiam. Nil beat. non diuitem facit. Attende auaritiam Petru Auaritia
cui quae lites parit & partes alit, auaritia scilicet uel partium uel aduoca- parēsiū
torum. Sicut & Gregorius nonus in proœmio decretalium lamentatur his uerbis. Effrenata cupiditas pacis emula mater litium materia uirgiorum, Ioannes Gerson aduocatos fouentes causam iniustam ut hic noster Petrucius, aut ex culpa perdentes iustam sub furibus aut sacrilegis aut raptoribus comprehendit. Causa controuersia & disceptatione mea quam cum Danista habeo, uel ob quam in ius a Danista uocor. Causarum genera M. Cicero ad Herennium exequitur. Danistam Δανιστής græce scenerator dicitur, a uerbo Δανίζω id est scenerator Δανισμός usura, reperit & dani Danistes
sticus, unde Plautus in mustellaria danisticum genus esse teterrimum tradit, In exodo ita praecipitur. Si pecuniam mutuo dederis populo meo pauperi qui habitat tecum, non urges eum quasi exactor, non usuris opprimes, si pignus a proximo tuo acceperis uestimentum, ante solis occasum reddes ei. Ipsum enim est solum quo operitur indumentum carnis eius. Nec habet aliud in quo dormiat. si clamauerit ad me exaudiam eum, quia misericors sum. Sceneratorum malum. sceneratorum exercitum. Lulius testis est sceneratorum res sepe damnatos multatosque fuisse apud romanos, qui autem sceneratoribus diem dictam esse ab aedilibus, qui ex illorum pecunia multatitia posuerunt limina aenea in capitolio. Idem alibi refert latum esse ad populum ne scenerare liceret. Cato sceneratorum equauit homicidam, cum interrogatur an expediret scenerare, respondit qd hominem occidere. Mercurius in parte horoscopi partiliter constitutus faciet praepositos scenerationum. Ambrosius li. vii. hexameron huic uoci comparatiuum dat quod est scenerator in haec uerba, Quomodo irrationabile uel iniustum est, si permittit nostrum materiale tentari quadam trepidatione fragilitatis humanae, ut scenerator postea gratia per poenitentiam delictorum in hominis rediret affectum. Foenus autem foetu deductum est, quasi a foetura quadam pecuniae parietis. Nam proprie foenus est naturalis terrae fructus, Ob quam causam & numerorum foetus foenus est uocatum. Sors autem summa cui extrinsecus requiritur foenus. Sagax. catus. Sagaces dicuntur quorum in susceptis negotiis ipsi in consultationibus ac deliberandis rebus & ueloces & cates & Sagaces
maxime etiam promptae sunt agitationes, & tanquam ipsi augurentur praesentiscere etiam uideantur, quodque catulorum instar ut illi naribus ingenta ab facultate, sic ipsi & praesentiant & praedicant quasi diuinent futura,
M

ACTVS

quæq; in causis de quibus agitur obuentura sint, unde iidem ipsi & ca-
ti sunt dicti. Dicitur aut sagacitas hæc ipsa innata uis ad præsentendum,
a qua quidem ui præsentiones quædã mentis præsagia dicta sunt, & præ-
sagi animi & præsagio deductum uerbum, quo quidẽ ipso in malis præser-
tim præsentendis scriptores frequentissime utuntur comici, Plautus in aulu-
laria. Præsagibat mihi animus frustra me ire. Hæc ex Pontano excerp-
simus eo loco de prudentia, quo neq; solertiã, neq; sagacitatẽ, neq; astutiã
probat esse prudentiã. Non aut omittenda sunt quæ ad hanc sententiam
M. Cicero prodidit primo libro de diuinatione. Neq; em illud temere cõ-
fuetudo approbauisset, si ea res nulla esset omnino præsagibat animus fru-
stra me ire, cum exirem domo. Sagire em sentire acute est, ex quo sagarii
qui multa scire uolunt, & sagaces dicti canes, Is igitur qui ante sagit q̃ ob-
lata res est dicit præsagire id est futura ante sentire. Inest igitur animis præ-
sagatio extrinsecus iniecta atq; inclusa diuinitus, ea si exarsit acrius furor
appellatur, cum a corpore animus abstractus diuino instinctu cõcitatur,
hæc Cicero. Cæterum præsagire indiscriminatim dicimus & præsagare,
item præsagit & præsagitur, Plautus in bacchidibus. Occidi animus iam
istoc dicto plus præsagitur mali.

Dro. Meo magistro quid referre debui

Octo aureis sumptis, eos non tradidi

Sed credito mercem recepi, & uendidi.

Nunc postulant uterq;, utrisq; pernego.

Nequeunt probare uterq; propositum suum

Mercis ap-
pellatio

Quid referre debui. Quid id est aliquid ab urbe debui referre, uoluit
dicere pannum, quẽ iam uendiderat. Mercem. mercis appellatione
hoies non contineri Mela ait, & ob eã rem mangones nõ mercatores sed
uenaliciarios appellari ait, mercatores scilicet seruorũ. Cæterũ quicquid
emitur p̃ditiue causa lucri merces dicitur, Hinc mercenarius qui merce-
dis gratia operã præstat, & sic est substantiuũ. Si uero qd ad mercedẽ per-
tinet significat tunc mobile est, & fixo adiungit ut Lactantius in vi dixit.
Mercenariã nõ esse uirtutem, & mercedula per diminutionẽ, qua uocula
male libenter Pius utitur. Item mercimoniũ cõmercium. Mercor uerbum
mercatura ars mercandi, mercatus mercati locus in quo res uendunt, qd
& emporiũ, de quo superius. Mercatus quarti ordinis quo Lilius alii uis-
sunt mercandi actus, Mercalis quoq; & pleraq; alia iam non memoriæ

subeuntia. Merces autē nominatiui casus est dicta a merēdo, quanq̄ apud iuriconsultos. l. i. ff. de contra. emp. & uend. merx legatur, cuius actm̄ pluralem merces Ouidius in heroi. protulit, Nec me crede fretū merces portante carina, findere. Vterq̄. & magister meus & Danista mercator.

Postulat. petūt, requirūt uel accusāt ut Danista p̄cipue cui Dromo iā spopondit in iudicio se respōsurum, Vlpianus de dā. infē. Postulare inquit dicitur pro tribunali petere non alibi. Postulare autē pro accusare crebrius apud oratores accipitur, ut annotauit Beroal. Idem Vlpianus. ff. de potu. latius scribit postulare est desyderium suum uel amici sui in iure apud eum qui iurisdictioni praeest exponere uel alterius desyderio contradicere, qui uero postulare prohibeantur eodem titulo copiose traditum est.

Nequeunt probare, recte. Nam eis incumbit probatio qui dicunt, nō eis qui negant, ut traditum est titulo de probationibus in libris. ff. & C. l. u. Justiniano. Propositum, petitionem, libellum, & ut nostri dicunt actionem & instantiam. Ceterum postq̄ sententia in animis sedet nostris, ipsiq̄ affirmatissime decreuimus ream persequi, quae sententia erat, efficitur tunc propositū, hoc ipsum autē propositum ratione ac uia dirigendi actionisq̄ ipsas moderandi pro suscepto negotio cōsiliū propriū est munus, minime uero aut opinionis aut coniecturarū aut sententiae ut docēt meliores philosophi, tamen alterum pro altero scriptores usurpāt, licet magna sit differentia inter sententiam & cōsiliū, item institutum & propositum & si qua similia, quae certe non sunt a grammaticis quaerenda, sed ex philosophiae moralis fontibus exhaurienda. Quod ideo referre uolui ne qd̄ & ipse olim studiosi adolescentes obfirmate psuadeāt poeticam sibi rite tradere ad quamuis superiorem disciplinam intelligendam fundamenta decreuimus hoc loco latius exspaciari et e uerbis ac sētia Jacobi Fabri uiri omni aetate incomparabilis puerorum institutionem referre, non quidem ut nobis chartam auferat, sed ut potius quibusuis p̄iis puerorum ingeniorumq̄ moderatoribus innotescant, quae uir ille christianae literariae rei publicae amantissimus tam de eiusmodi institutione quam aduulorum lectione circa finem postremi politicorum conscripsit, ex quo bibliopolae opera eius permulta in rem suam quam publicam attentiores rariuscule separant, ut mihi ipsi primum Coloniae Agrippinae, & secundo in clarissimo Antuerpiensium emporio contigit, qui ethicen Fabri separatam compari non potui, addito etiam (ut ita loquar) supra sortem fœnuscule, Poterunt inquit Faber q̄ docēdi prouincias suscipiūt suos auditores admonere in grammaticis quo ad praecepta prodesse & Sipontinum & Diomedem legi, & tales, neq̄ nimis immorandum, ad carmen Virgilium & Mantuanum alterum, castumq̄ & coelibem Prudentium, & si qui similes, multitudo tamen confundit. In oratione liberiori & quae lege carminis soluta est, epistolas Ciceronis, Plinii secundi, Francisci Philelphi.

ACTVS

in rhetoricis præcepta Ciceronis, si delectabunt historiæ post sacram casti-
ores sunt Iosephi & Egesippi, religiosiores Heraclidis & hagiographa, in
dialecticis logicam Aristotelis ad literam non precariam quesita a Boetio &
aliis fidis interpretibus intelligentia. In arithmetica Nicomachum Boetii, in
musica eiusdem musicam, in geometria Euclidem, in astronomia Ptolemei
theoricem, quæ & magna compositio. In naturalibus moralibus rebus pub-
licis & re familiari acroamaticorum, physicorum, ethicorum, politicorum,
æconomicorum Aristotelis fonte puri bibantur liquores. Ex his enim legi-
time transitur ad leges, non ut dicatur quis, non ut rutilet cocco aut esful-
geat ostro, sed ut sit fidus incorruptusque iustitiæ minister. Sed qui uolet hæc
ad finem deducere superiorem, feliciusque oculum præparet in libris Aristo-
telis qui transmundanorum & metaphysicorum sunt, quique de prima supra-
mundanaque philosophia nuncupant, hinc libri sacrum ueneratione tra-
ctentur, quibus assint comites Cyprianus, Hilarius. Origenes. Hieronymus.
Augustinus. Chrysostomus. Athanasius. Nazanzenus. Damascenus &
similes. In his autem mente purgata & sensibus exercitatis, actione uitæ con-
sentanea & morum honestate calcatis uitiis, si mens generosior, eleuatio-
res contemplationes affectet, paulatim ex libris Cusque surgat & diuini Di-
onysii & si qui sunt similes hanc procul dubio liberalem & ingenuam pu-
tauerim esse institutionem.

Petru. Causam bonam foues si dimidium dabis

Octo aureorum, at est secus si non dabis

Dro. Cui darem? Petru. mihi patrono, nam mea

Opera solutus eris ab hac instantia

Dro. Duos dabo, miserere paupertatulae

Petru. Fiat. Caue nil nisi bene respondeas

Si quero quæ, tu redde bene, atque aliud nihil.

Dro. Faciam, Petru. duos mihi polliceris aureos?

Dro. Promitto, dummodo uicero, Petru. modo uiceris.

Eamus huc ludex tribunal occupat

Dimidium Foues. sustines. habes. Sed in persona procuratoris tueri significati.
Dimidium ita dicendum, non dimidiatum quod de continuis dicitur
sicut de discretis dimidium. Vnde qui ex mille denariis qui ei debebatur,
quingentos recepit, dimidium se recepisse dicit, non dimidiatum, & si cui
scyphus argenteus cum alio communis in partes duas diuisus sit, dimidiatum
dicimus non dimidium scyphum, de quo Gellius in tertio uide, uel Pium
in menæchmis. Non dabis. quattuor scilicet aureos, quod est dimidium

octo aureorū, non foves hoc est habes bonam causam, sed malā, quo facile deprehendi potest patroni & aduocati huius malignitas iniquitasq; q̄ sacra aurifame ductus, modo auri quippiam congerat, candida in nigrū & contrario uertere nouit. Instantia apud oratores nostros pro sedulitate. Hierony. Mirari non desino exactionis uestre instantiā, exigitis em̄ ut librum chaldæo sermone conscriptū ad latinum traham, hic autē pro libello & petitione accipio, quīs iuris peritis recipiatur pro tēpore quo iudicium discutiedū finiendumue sit. Opera. patrociniū, Paupertatūlæ diminutiū a paupertate, quæ dicta est a pecunia. Varro de uita patrum libro primo. Pecunia quæ erat parua ab ea paupertas dicta, Pauperem a mendico latini differre uolunt, ut mendicus sit qui naufragiū omnis fortunæ fecerit. Pauper qui quidem non multa possideat, sed non ad ultimas necessitates redactus sit. Vnde paupertas inquit Porphyrio honestæ parsimonix nomen est, & usurpatur pro fortuna mediocri. Pauperies uero quā Horatius immundā uocat mēdicitas est atq; egestas, Sed & damnum significat, qd̄ satis liquet ex titulo illo apud iurisconsultos notissimo. Si quadrupes pauperiem fecisse dicatur. Ceterū laudes paupertatis Apuleius perscribit in apologia ubi ait. Paupertatē fuisse in Aristide iustā in Phocione benignam. In Epaminūda strenuam, in Socrate sapietē, in Homero desertam, Pauperū duæ species habentur. Nam & alii præter uoluntatem pauperes sunt, alii ex uoluntate, in illis timenda auaritia, in his formidanda superbia & quidem deterior quo latentior, quæ de suo opposito humilitate modestiæ uel qñq; nascitur, dum quis complacet sibi de uirtute nimis & supra se ambitiose reflectitur, Plaut⁹ pro pauperem fecit pauper ait dixit. Consimiliter Aufonius. Se dicit & me pauperat. Nec hoc tacendum pauperinum priscos pauperes dixisse. Varrone auctore.

Apuleius itidem uocamen id usurpat libro quarto de asino aureo, Quid rogo paupertinas pannosq; rescularis miserrimæ anus donas uicinis diuitib⁹, ubi diminutiue a rebus rescule prolaturum est, qua uoce Sidorius etiam utitur. Ex Beroaldo. Pico iuniore. Baptista Pio. Mancinello.

Caue, uerbum caueo cum particula ne uel sine eadem permanente significantia iungi potest, contra Seruiantum præceptū, exempla habes in Beroaldinis annotamentis quæ iam circūferuntur. Ble. factitia uox est.

Occupat. tenet. Marcellus. Occupare est inuenire tenere uel possidere Plautus in trinūmo. Familiā optimā occupauit, M. Tullius in hortensio & Paulū Marcelli occupauisse. Virgilius ænei. vi. Occupat Æneas aditū custode sepulto. M. Tullius in philippicis. Agri Lucani possessiones occupauit, Rursum occupare significat præuenire detinere collocare, Occupat⁹ est impeditus, ut græce dicitur qui ascholi hoc est uacuuus non est.

Tribunal. est ubi iudex sedet popularis dicturus, Fabius notat eos. qui tribunale quam tribunal malunt dicere.

M. iii.

MINOS. DANISTA. PETRV. DROMO.

Mi. Præco iube silentium, aduersarii

Vbi sunt? adest nomenclator nominum?

Dan. Compareo iudex, & aio, q̃ Dromo

Vlnas recepit panni adusq̃ quindecim

Metiente me, preciiq̃ nil mihi soluerit

Cogatur ergo octo aureos persolvere

Mi. Quid tu taces? Dro. ble, Pe. apparet hic surd' miser

Min. Vade hinc Petrucci, patrocinare surdo huic

Petru. Ducendus haud uocandus est, id sentio

Min. Curate uos causidici, ut unusquisq̃ sit

Cum instructionibus paratus litium.

Ne ut antea turbemur in processibus.

Sed introit Petrucius iam, quem prius

Audire & expedire stat sententia.

Petru. Minos miser surdaster atq̃ mutus hic

Nequit fateri aut diffiteri nec loqui

Sed consulo, danista causam testibus

(Si uincere optat & obtinere) iam probet.

Præco

Præco. uerba sunt iudicis cui poeta Minois nomen apud inferos iudicis indidit, de quo in choro sequenti, ibi, sunt & Minos & Æacus, Præcones a præ id est ualde & canendo dici autumat Priscianus.

Silentium. Crinitus de silentio in causis pauci ex ueteribus meminerunt, & si apud comicos facilius id comperias, tumerant silētia in iudiciis cum nihil utiq̃ appareat, quod ex re uel coniectura aliqua iudicari possit, Sed ad hoc poeta nō respexit, nam hic ut mihi quidem uidetur, sicut & in multis aliis huius comœdię locis nostrę ætatis sermone uti studuit. Aduertendū autē s & c literas pariter scriptas. St apud comicos Plau. in pseu. dolo & Teren. in phormione renunciare silentiū. Vnde inuenti sunt qui sine uocali putent posse syllabam fieri, de quo latius Pius & Crinitus.

Nomen calator

Nomenclator. a uocandis nominibus, nam καλῶ idem est qd̃ uoco & dicitur etiam nomenclator per syncopam, abundat autem nominum per pleonasmum, a quo nomenclaturam Plinius, & Columella nomenclationem dixerunt.

Aio

Aio uerbum auctore Diomede inusitatam habet declinationem, de cuius imperatiuo nonnulli ambigebant, utrum dictum ai ut Neuius an est nata pregnans, uel ai uel nega, Imperfectum quoq̃ aiebam aiebas aie

ACTVS QVARTVS LX

bat, aiebamus aiebatis aiebant.

Vlnas Seruius in buco. & iii. geor. sic ait, Vlna secundum alios utriusque manus extensio est, licet Suetonius unum cubitum uelit esse tñ modo, qđ Vlna magis uerum est, hic uero pro dimetiendi pñum notissimo accipitur instrumento. Ducendus id est dimittendus, Nam ducere ex auctoritate Marcelli idem est quod dimittere.

Curate uos caufidici Sicut iam dixi uerba quæ sequuntur non sunt ex priscorum sermone sumpta, sed prorsus uulgaris sermoni congrua, ne **Caufidici** auditores si priscorum oratioe poeta uteretur, minus uoluptatis caperēt si quidem non parum multi sunt quibus oratio priscorū uidetur absurda.

Caufidici Causarum patroni, defensores aduocati procuratores, qđ hominum genus Socrates ita effinxit. Quisquis aliorum inquiens patronus est, ita se comparare studeat, ut nihilo indigeat, iudice etiam dormiente. Nam quid turpius est qđ ut quis non modo omne uitæ tempus in iudiciis tum accusando tum defendendo conterat, sed etiam rudi quadam elatus iactantia in his ipsis negociis gloriatur quasi sit potens ad iniuriam inferendā, suisq; uersutis usq; adeo tergiversari ualeat, ut nullas iniuriarū soluat pœnas, qui sepe minimarū uilissimarūq; rerū causa tā anxii subit negociū, hæc ille. At Mar. Ficinus. Legitimi iuriscōsulti partes his exprimit & bis. Huius aīa est dei cultus, spiritus patrię legis cura cerebrū iudiciumq; pspicax, oculi linguęq; doctrina. Pectus memoria tenax, cor recta uoluntas. Manus recte uoluntatis effectus, pedes pseuerantia, totū egas atq; **Surdaster** grauitas. **Surdaster**. noīa qđā sunt in aster uel astrū desinētia qđ diminutionis regulā fertrāt, ut **surdaster** qđ si subsurdus, & **recaluafter** modice caluus, Cice. in. v. tul. Erat ingt **surdaster** Marcus Crassus. In leuitico ait Moses Et si a frōte ceciderint pili **recaluafter** & mūdus est, Vñ & recaluatō dicta nō plenū caluitiū sed pusilla capillorū deglabratio. Iridē palliastrū accipi uidet pro pallio mutilo & breuiculo, Cōplusecula tamen sunt ex hoc inclinatu deriuata quæ imitationem potius significant qđ diminutionem.

Dani. Taceat ne siue loquatur, id refert nihil.

Ego solus hoc sibi solitario dedi,

Igitur probare nil queo, sed hunc peto.

Iurare decisorium & calumniam

Min. Petruce, eum adduc, ut uel hunc interrogem.

Homo Danistę quid respondendum putas?

Dro. Ble. Mi. Non uoles calumniā inferre improbe,

Dro. Ble. Mi. interrogatus ue ra ne negaueris.

Dro. Ble. Mi. Sed probatione falsa ne utere

ACTVS

Dro. Ble, Mi. Neue quos pecunia corruperis
 Dro. Ble, Mi. Differendam ne tibi litem pares
 Dro. Ble, Mi. Sæpe ble, multumq; ble, tibi suadeo
 Danista ut hunc missum finas, nil obtines
 Da. Ego obsecundor & obsequor, ualeat latro
 Mi. Et ego petruci absoluo sic clientulum

Refert

Id refert. subaudi mea, est em impersonale uerbū hoc loco, Verū refe-
 ro ut personale est iunctum dīo uel actō significat narrare, at iunctū actō
 cum prepositione ad significat rem in alterius deliberationē ponere, cu-
 ius iudiciū & sententia super ea re expectetur. Vir. Delectos populi ad
 proceres primūq; parētem. Monstra deū refero & quæ sit sentētia posco,
 id est pono in consultationem procerū & parētis, Solitario. mero, soli,
 Vnde uulgo passerem solitariū uocamus, q; soliuaga sit auis. Id em merz
 quod solitariū grammatici significare contendunt, Peto. .i. posco, &
 subaudia iudice. Dicimus aut peto te pro uado, & peto a te id est posco.

Decisoriū

Decisoriū. id est iuramentū quod imponit finē liti, & deferē siue refer-

Calumniā

ramenti calumniæ iurisconsultis nota. Homo. Ambrosius anima in-

**Quinq; iu-
ramenti ca-
lumniæ ca-
pitula**

quit uel homo latine uel græce ἀνθρωπος dicitur, alterum ab humanitate
 alterū ab intuendo. Non uoles. primū capitulū. Calumniā inferre
 hoc est falsum intēdere in defensionē tuam, quia reus. Improbe. inique
 ex certa scilicet scientia & proposito. Nam calumniari est falsa crimina in-
 tendere, qd consiliū est & animi deliberati. Calumniatoribus pœna lege
 Rhemia irrogatur, ut scribit Martian^o iurisconsultus ad senatus cōsultū
 Turpillianū. Interrogatus alterum capitulū. Vera ne negaueris Nā
 uerū negare uel celare idem est qd falsum dicere, ut sacris canonibus com-
 probatur. Probatione. tertium capitulū. Ne utere. qm & illum digna
 sua pœna manet, ubi probationū falsitas constiterit. Neue. quartum
 Corrueris, qm ad corruptorum testium dicta sentētia lata retractāda
 est, si modo iusta iura sunt ut certe sunt, Pecunia. Vnde quidam ex no-
 stris inter cetera qd deniq; propositum tam firmū tamq; continentissimū
 qd non aries iste pecuniæ de gradu dimoueat, incuruet, sibiq; submittat.

Obsecūdor

Differendam. Vltimū de calumniā uitanda iuramentū capitulū, de quo
 & aliis ecclesiasticus legislator plura tradidit sub titulo de iura. calumniæ. q
 modo recte tradantur non parū conferunt ad instituendos rudium ani-
 mos sacris christi dei initiatis, & eis in primis quibus non leue onus regun-
 darū animarū incumbit, qd fortassis iusto dei iudicio non sine maximo
 nostrę religionis malo, qd prohdolor nemo etiam percipit corde ignauis-
 simis quibusdam haftenus delegatum est. Missum finas. hoc est renun-
 cies actioni. Obsecundor. Plautus in truculento indifferenti gñe proru

lit. Nunc dum isti lubet dum habes tempus ei obsecūdes. Et pro id est obsequor. Nam Beroaldus. Pius. Catanus obsecundor pro obsequor accipiunt. Pius loco iam citato obsecundes, obsequaris obseruias, Cetera lector haud impenso labore deprehender. Solet etiam coniunctio que nec modo apud dialecticos expositiue capi, sed & apud poetas & oratores passim offenditur. Plautus. Rudis est nescitq; quid expediat. Mantuanus In chaos antiquū materiāq; rudem, quo loco particula q; signanter expositiue sumenda est. Quid enim aliud est chaos primordiale & antiquum quam rudis inordinatāq; materiē confusa congeries. Valeat. pereat male eueniat latroni. Hoc uerbum meson est. Teren. Valeat qui inter nos dissidium uolunt, hoc est abeant nunq; nos uisuri. Varro in libris logistoricis dicit ideo mortuis salue & uale dici, non q; ualere & salui esse possint, sed q; ab his recedimus eos nunq; uisuri, Hinc ortum est ut etiā male dicti significationē interdū obtineat, ut Terentius. Valeant qui inter nos dissidium uolūt, hoc est ita a nobis discedant, ut nunq; ad nostrum reuertantur aspectum, ergo cum mortuo dicitur uale non etymo'ogia confyderanda est, sed consuetudo, q; nullis ualedicimus nisi a quibus recedamus. De^o inquit Cicero si talis est ut nulla gratia nulla hominum charitate ualeat, Qui em propicius potest esse nemini, quid contemptius dici potest in deum. Valeat inquit id est abeat, recedat quando prodesse nulli potest. Latro. Seruius in notatione carminis eius Maroniani libro gneidos xii. Fixumq; latronis Impavidus frangit relum & fremit ore cruento Modo uenatoris & est græcum, nam λατρεύειν dicunt obsequi & seruire mercede. Vnde latrones uocantur conducti milites, Moris aut erat ut hos imperator & circa se haberet & primos mitteret ad omne discrimen. Vñ nunc dicit latronis telo fixum leonem, quia uenatores operas suas locare consueuerūt. Varro tñ dicit hoc nomen posse habere etiā latinam etymologiam, ut latrones dicti sint, quasi laterones, quia circū latera regū sunt, quos nunc satellites uocant, una tamen est significatiō licet diuersa etymologia. Plau. in pyrgopolinice ostendit quid sint latrones dicens. Rex me Seleucus misit ad conducendos latrones. Varro li. iii. de lingua latina latrones dicti a latere, qui circū latera erāt regis, atq; ad latera habebant ferrum, quos postea a stipatione stipatores appellarunt. Tu uero hic profure uel improbo accipe, & non ut uulgo dici solet dum alter alteri cōiicia obiecat, qm̄ quos nos simplices fures uocamus, eosdem itali latrones appellant, sed nos homicidas eo nuncupamus nomine. Inde latrocinii actus ille sceleratissimus usurpatū, quod quidē atrocissimū scelus teste Thoma Aquino non censebatur olim iniquū, apud germanos tam cæcos et furiosos & legis naturalis ignaros, qd et auunculus in adolescentia sua diligenter obseruauit, opere non quidem mea cum uel in eo ob sanguinis cognitionem merito suspecta haberi possit, sed oprimi & itidem grauissimi nuper primi pceptoris mei Cratonis Vdenheimii auctoritate nunq; satis

Valeat

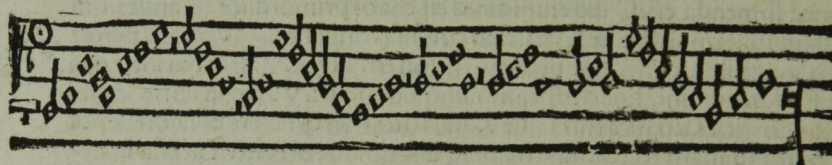
Latrones

N

ACTVS

Clētulus laudato, **Clētulum**. per diminutionem a clēnte, quod est patroni correlatiuum, ut ex Romuli constitutione de patronatu luculenter apparet, de qua Dionysius item & Plutarchus & nonnihil Gellius noster memorie prodiderunt, Tamē ponitur interdum pro seruo, sicut clienta pro serua. Plautus in milite dixit suam clientam

CHORAVLES CHORVS



Cedant fori contentio & iurgia
Si uis quies ut sit tibi perpetua
In atrio nam tartari
Sunt & Minos & Æacus
Et cæteri consules & aduocati.

Contentio Cedant fori contentio & iurgia. Hortat chorus animū quietis appetentem abstinere a tribunalibus & prætoris iudicium. Si uis. cupis. appetis. Perpetua quies. tranquillitas, & perinde beator sita presentis modus & tenor. Contentio. lis, altercatio q̄ inter inimicos exoriunt. Iurgia. cōcertationes dissensiones, & hæc nonnunq̄ inter beneuolos & amicos enascunt ut inferius latius referā. Fori causarū auditorii q̄d iā uulgo appellat consistoriū, de multiplici foro romano cæsareo. augusto. boario. pi scario. olitorio, aliis. Varronē legito. Cedant. absint, relicta habeatur, Alias aut cedere ex auctoritate Marcelli immolare, Plau. in Aulu. Cedū dum conduxī ego illū. Vir. Cedunt quinas de more bidentes. Videat aut poeta noster totū huius chori argumentū ex Luciani greci scriptoris Palinuro deproptisse, qui scribit ad fora publica, ad sedes iudiciarias oīa strepitu et clamore misceri, ibiq̄ occurrere litigatorū iurgia, testiū piuria, caudicorū puaricationes, iudiciū corruptelas et p̄fidū ambitiones. In atrio cāpo elysio, ut apud Vir. vi. æne. de cāpis elysiis diuersa ab auctorib⁹ tradunt. Nā alii fortunatas esse insulas uolūt, ut sentire uidēt Hora. in epodo & Salu. in oceano esse referētes. Diodorus aut in meridiano oceano positus scribit, ibiq̄ esse res admirādas tradit. Si ꝑo Lucanū sequimur Elysios circa lunare circulū esse dicem⁹, ait em̄ Quodq̄ patet terras inter lunęq̄ meatus. Nō illic auro positi nec thure sepulti, pueniūt. De qbus etiā Serui⁹ in v. Atriū primus intra ædes aditus. Lucæ xi. Cum fortis armatus custodit atrium suum in pace sunt ea quæ possidet, Et bonus poeta. Atria lōga patefcunt, ubi ut notauit Seruius culinā facere antiqui consueuerant,

Atrium

hinc atria dicta, quasi atra propter fumi fuliginem, Pompei⁹ atrium ante
ædes genus ædificii proprie dictum putat quasi atterrium q^e terra ori-
atur. Vnde Atrienlis inter primores seruus nomen accepit, & atriolū in
amplis domib⁹ in qbus erat atriu maius. Tartari. tartarus a τάρταρος Tartarus
cōturbo, q^a illic oīa perturbata dicūt, uel ἀπὸ τοῦ τάρταρος i. a tremo-
re frigoris. Sole em caret, pluralē in genus indifferens mutat. Lactantius.
Nanq; triumphanti post tristia tartara christo. Laudat rite deum lux po-
lus arua fretū. Tartarū neutro genere sex uini est. Mantuanus in opere se-
rio, quo theologas res heroice decantat, multiplices pœnarū in inferis se-
des cōmemorat, quas & bonus poeta in vi. ænei, complectit. Nec est autē
hoc ignorādū apud hoīes q^q famosissimos extitisse carceres, q^{rū} noīa ul-
troq; citroq; in historiis lecturib⁹ se offerūt, & hæc sūt barathrū apud
atheniēses, mecyon apud Syracusanos, gemoniē scalē apud romanos, &
coraces apud arcadas. Minos & æacus. Socrates in gorgia Platonis re-
fert Iouē hæc dixisse Plutoni, Ego igit constitui iā meos filios iudices, du-
os quidē ex Asia. Minoen uidelicet et Rhadamāthū. Vnū uero ex Euro-
pa Æacū. Hi ergo postq; mortui fuerint iudicabunt in prato quodā ibiq;
in triuio ex quo geminæ portāt uīæ. Altera quidē ad tartarum, altera ue-
ro ad insulas beatorū & asiaticos rhadamāthus. Eos uero qui ab europa
uenient Æacus iudicabit. Minoi autē id munus iniungam ut ipse diiudicet
si quid ambiguum fuerit ut iustissime procedat iudicium, recteq; fiat trāf
Vetat musa sequacibus industriis (missio animorū, hæc ille.

Frequentare iuridici subsellia

Vbi uigent uersutia

Calumnia mendacia

Doli mali, proditoriaq; fraudes

Vetant musæ. Huius noīs deriuationē ex Pici cōmētariis pcedēti cho-
ro annotaui. Nunc musarū cognōia noīaq; pstringens promissū exeqr,
Vocatē sūt igit musæ nymphæ qd Acron apud Horatiū notat. Dicunt De musis
et camœnē qsi canēne a cano ut Festus, Serui. & Macro. docēt. Varro tñ
primum calimēnas dictas ait, inde carmenas, postremo r lfa ablata came-
nas. Heliconiades uocitāt ab helicone Bœotiē mōte, nō Parnassiuigo, cō-
tra Seruiū. Parnassides appellatē sūt aphocidis regiūculē mōte' parnasso
q & larnassius antiquus dicebat. A mōtib⁹ bœotiē aoniis aonides frequē
nūcupatæ. Bœotia q^q regio aonia dicta est, a c⁹ etiā nūc populis hyātis
hyantiē sorores a poetis dicunt, Cytheriades a cythero monte uel saltu
thebis propinq. Pierides uel pieriē a Pieride mōte ut ait Festus dictæ sunt.
Idem pegasides dictas tradit a fonte quem Pegasus ietu ungulē fingitur,
apperuisse, ob quam causam & græce hippocrenæ appellatæ sunt ab ipso
fonte, cuius aquas fuisse uocales græcorum plurimi scripsere.

ACTVS

Ab eodem etiā fonte Aganippides frequēter appellātur, qm̄ & fons ipse aganippe cognominatus illissides & illissides nuncupatē sunt, ab artico flumine Illissio. Thespiades a Thespiā uel thespiis ciuitate bœotix ubi p̄ci pue uenerabātur Libethrides a magnesiæ fonte musis sacro nuncupatæ sunt. Pimpleiades a fonte uel uico Macedoniæ ut Porphyriū ait. Nominatē sunt castalides a fonte Parnassi castalio. Corycides a colle uel antro corycio in parnasso delphis proximo. Mnemosynides ad hęc dictæ sunt, a matre Mnemosyne quę est memoria. Pateides quoq; ut ait Pompeius a fonte macedoniæ propter liquoris eius unicā subtilitatē, & Ligyę dicunt ut in Phydio scribit Plato. Olympiadas & Varro affirmat noiatas esse ab olympo monte, uocatē demū sunt ardalides ab Ardalo Vulcani filio ut latius est uidere in syntagmate Liliano. Verū hęc sunt nouem musarū nomina, quarū prima Clio nominata est uel a laude uel a gloria, altera Euterpe uel euterpea nominat, quę latine iucunda dici potest. Thalia tertia a uirescendo denominata, Melpomene quarta quā a canendo dictum putant. Terpsicore quinto loco cedit, hanc ideo q̄ choręis delectatur uocatam uolunt, Erato sextum sibi locū uendicat, quę amabilis dicit. Oui. Nunc Erato nam tu nomen amoris habes. Septima polymnia est quam polyhymniā interdum cogente carmine dicunt, alii uolunt a laude, alii a memoria ueluti multimemorē uocitatā, Octaua Vrania est quā cœlestē quidam, multi astrologiam appellant. Nona Calliope memorat, quę cātus suauitate cæteras antecedens ab omnibus plurimi æstimat, nomenq; a bona uoce deductū obtinet, de quibus ad saturitatem Fulgentius.

Industria
Ingenium

Industriis, industria ab ingenio hoc differt, q̄ ingenium aut acutū dici mus, aut obtusum, neutiq; aut industriā, sed aut magnā aut parū, & si ingenii quoq; & magnū & parū dicimus, ad hęc mercatores & agricolas industrios potius dicimus q̄ ingeniosos, & poetas oratores philosophos ingeniosos magis q̄ industrios, ingenii quoq; ipsum oīno inest a natura, Industria uero ab exercitatione magis atq; ab usu, quid qd hęc ipsa absq; ingenii bonitate uix est aliqua, At ingeniosi permulti absq; industria, aut ea oīno exigua. Præterea ingenii in aliis est uersutū & callidū, in aliis le ne mansuetū aut contra asperum atq; insolens, quis unq; dixit aut lenem aut asperā aut uersutā simplicēue industriam; inest ingenio celeritas aut tarditas. Industriæ expeditio potius & explicatio quasi quædā in rebus impeditis atq; perplexis in inopia, in necessitatib; in difficultatibus, ut uideatur industria quidē ab ingenio ortū ducere, cæterū agendo atq; experiendo ali, formari, perfici. Nam ingenii si defuerit, qui nam potest esse industria locus; rursus exercitatio nisi accesserit atq; usus, ea quoq; nulla est futura. Quocirca nomen ipsum uidetur ab induendo ductū, ut sit quidam quasi habitus usu exercitationeq; ab ipsa ac diu multūq; experiēdo inductus, Nam pueros passim ingeniosos dicimus, nequa q̄ uero industri os, at uiros & senes dicimus industrios. Pontanus.

Subsellia. Varro dicitur ait subselliū sedile, quod non plane sit sella, sicut **Subsellū** subsipere, qd nō plane sapit, ista em particula sub ut aiunt grāmatici significat temperamentū. **Bisselliū** uero dixerunt in quo duo federēt, tu uero subsellia hic pro iudiciis accipere potes uel simpliciter pro sedibus. in quibus litigantes dum causa agebatur sedere solebāt, pro quibus pensio & merces certa soluebat. **Libitū** mihi est de subselliis eorūq; uocabulis ex **Criniti** uerbis aliquid subiicere. Sunt autē hęc tripodes. **subsellia**. **stratū**. **hemicyclum**. **trochus**. **exedra**. **scimpodiū**. **lectica**. Vnde etiā **lecticarii** & in urbe roma castra **lecticariorū** celebrant in transtiberina regione a. p. uictore.

Sed & cathedra **hipodion** & **torus**, **segestria** quoq; **scamellū**. **siliquastrū** **sellæ** & **bissellium**, de his em Var. Terentius agit in libris de latina lingua Nam a sedendo inquit sedes sedile **sellæ** & **siliquastrū**, & ab his etiā **subsellū**. **Pedianus Asconius**. **Subsellia** inquit ea esse quæ triū uiris **questoribus**q; darent, illisq; etiā qui minora iudicia exercerent. **Sellas** autē fuisse curules ac tribuales. **Scimpodiū** uero **sellæ** genus apud ueteres, qd in græcia frequēs fuit. Vnde illud **Gel.** græciēse appellauit, offēdimus inqt **Frontonē Cornelū** in **scimpodio** græciēsi cubantē cū pedes grauiter egrotaret. De **scamello** autē illud sciendum qd a **scamno** quidem hoc deducitur sicut **Varro** & **Priscianus** docent. **Iuniores** **scabellū** dixerunt ex affinitate ut puto **literarū**, quæ sit inter m & b, hęc ille. **Iuridici**. iudicis, quasi ius dicentis, cuius officiū latissimū est, ut tradit **Vlpia. l. i. ff. de iurisd. oim iudi.**

Versutia. dicta qd plurima secū ipsa uerset, nec idem sentiat animo qd uerbis aut uultu innuat, quin & celat & infirmat sententiā & interpretatur sua dicta, uariatq; propositū. Nec tñ non constat sibi qd delectat fraude ac captionibus. Vnde etiā **uersipelles** dicti, Quę igit uersutorū sint artes mores ingenia comici docent serui. Vnde **Petrucius** in sequenti scēna **uersipellem** me **Hercules** te iudico. **Versutia** plerūq; proclinat uergitq; in dolum fraudē calumniā, Ex arte ergo poeta subdit calumniā mendaciā doli mali præditioreq; fraudes, itaq; uersutorū hominum uerba sunt dubia nulloq; modo simplicia, promissa parum fidelia, fucata persona, solertia malitiosa sermo anceps captiosa oratio, consilia haud quāq; recta fictę ad monitiones, demum in insidias, deceptiones, illusionesq; omnino spectāt, quibus cum parum utiq; tutę sint consuetudines atq; commercia, **Pontanus.** Calumniā. est malitiosa & mendax infamatio, & calumniator qui falsa crimina scienter intendit, existimat **Priscianus** calumniā a uerbo caluo deriuari qd significat decipi, quo utitur **Plautus** in **caslina** sic scribēs, ubi domi sola sum sopor manus caluitur, pro eo qd est decipit ac frustratur, de quo **Pium** plura scitu pulchra etiā de caluis notantem uidere potes in enarrationibus in **caslinam**.

Mendaciā mendacium est ut **Augustinus** ait falsa significatio uocis cum uoluntate fallendi. Idem octo mendaciū genera ponit. Primū est **capitale mendacium** & longe fugiēdum, quod fit in doctrina religionis ad

ACTVS

quod mendacium nulla conditione cuius debet adduci. Secundum ut si aliquem ledat iniuste, quod tale est ut nulli profit & obsit alicui. Tertium qd prodest alteri, ita ut obsit alteri, quamuis nō ad immundiciā obsit corporalem. Quartum sola mentiendi fallendiq; libidine quod mirum mendacium est. Quintum quod sit placendi cupiditate de suavi eloquio. His omnibus penitus euitatis atq; reiectis sequitur sextum genus quod nulli obest & prodest alicui, uelut si quispiam pecuniam alicuius iniuste tollendam sciens ubi sit nescire se mentiat. Septimum quod & nulli obest & prodest alicui, uelut si nolens hominem ad mortem questū prodere mentiat. Vltimum quod & nulli obest & ad hoc prodest ut ab immundicia corporali aliquē tueatur, de quibus latissime tractatur in decretis canonicis xxii. q. ii. c. Beatus Paulus. §. ille ergo. uersi. Est em̄ & c. primum est per tot & seq. Quapropter uir bonus ut Nigidius admonet præstare debet ne mentiat, prudens ne mendacium dicat. Doli mali. de quibus in prima scēna. Proditoriae, a prodo quod est defero patefacio proditor prodicio prodimentum proditorius deducitur. Fraudes deceptiones quæ alicui inferuntur, a ferendo fraus dicta sicut impostura ab imponendo. Vnde & impostores dicti, pro qua dictiōe apud Vlpianū in l. ob quæ uitia. ff. de ædil. edict. legitur adulterina imposterōs emaculanda & latrina ciuitate proscribenda, Glossatorem qui hanc adulterinam uocem recipere uidetur missum facio, quoniam nō modo hoc in loco fœde lapsus est, sed in sextentis aliis quæ obseruata sunt Barbaro. Politiano. Beroaldo Pio. Cataneo. Budeo. Verum ob hæc tamen errata quandoquidem non uni dat cuncta deus minime laude sua expilandus est, quæ quidem ob lahoriosam & herculeam pene operam pro legum concordia eidem præcæteris meritissimo iure debetur. Nemini igitur detrahendum, tum quia deus ulciscitur, tum q; sæpenumero detractores iusto dei iudicio turpiter palinodiam hoc est contrarium cantum concinere coguntur.

Athortatur te laureis uiuentibus
Et coelestibus Apollinis concentibus
Dies noctes incumbere
Et libere
Et impigre
Vt cum phoebo sempiternus esse possis

Hortor

Athortatur subaudi musa hortatur admonet. Hoc tamen a moneo differt hortor, q; monemus auctoritate & consilio, Hortamur rationibus & precibus, etiam plerunq; blandiendo. Terentius. Ego propterea te sedulo & moneo & hortor ne cuiusquam te misereat. Te. subaudi

quietæ magis & tranquillioris uitæ cupientem. Incumbere. operam dare Dies noctes semper, & honestius est loqui per accusatiuum quā per ablatiuium, quādoquidem cum dicimus per accusatiuum tempus cōtinuum significamus, cum uero per ablatiuium tempus intermissum.

Libere libero & cæteris curis animo defecato, de quo in de triplici uita Ficinum legere potes. qui qualis animus ingenuis disciplinis uacatur esse debeat oppido perquam eleganter explicat.

Impigre. obnixè diligenter & alacriter.

Laureis uirentibus. hoc est disciplinis. literis. studiis. quæ cultores suos tandem perpetua uirente lauro, id est fœlicitate afficiunt, quale solum ex omnibus præcipuum est sacræ christianæ theologiæ studium, cuius finis est deus superbenedictus, ut e uerbis Iacobi Fabri in præcedenti choro relatum est et facile deprehendi potest, Laurea proprie ut sentit Plinius lauri folium appellatur perpetuo uirens & topiario operi accedens. Poeta tamen hic pro lauro usurpauit, sicut Horatius, Tu spissa ramis laurea feruidis. Cato lauream & laurum & mutata diphthongo loream pro eadē accipit, de coronis laureis Gellius. Concentibus carminibus castiori eloquio descriptis, qualia sunt Prudentii. Rhabani. Ioannis Pici iunioris, Mantuani. Iacobi Fabri. Bigi, et similium, in quibus non est legere nugas (ut prouerbio dicitur) siculis gerris uaniores, nugas inquam inferno loue mendacii parente gentium poetis ueluti organis suis suggestas.

Apollinis. Dei optimi maximi, quo duce nostri cecinerunt poetæ, ex quibus meliorē datur sugere frugem quā poeticis gentium figmentis, in quibus præter elegantiam uel modica uel nulla est, ut compatriotæ mei sententiæ subscribam, licet mihi & multum prisce elegantie & multum eruditionis non uulgaris Pici hymni atque cōmentaria cōtinere uisi sunt, Cæterum non latet me quid de Apolline, quare cōcentus illi ascribant, Fulgentius & alii scripserunt, quæ hunc in locū cōportare nolui, sincero animo & p uiscera misericordie dei nostri obtestans quosuis ingeniosos adolefcētes ne uel diutius quā dignū sit uel totū uitæ suæ tempus in eiusmodi fabellis conterant & deperdāt, sed potius fœliciter primis iactis fundamentis ad seueriora animū suū studia adiungant, memores semper Iacobi Fabri cōfessionis. Quā dedita opera hīc in proximo choro interferuimus nostris explanationibus. Cum phœbo. cū deo, De phœbi solisque noibus quæ dictum est, Aduerte igitur sacrosanctæ theologiæ christianæque poesis finē, quod est summū bonū deus gloriosus, propter cuius nomē plerisque hæc studia exola sunt, quoniam eorū professores elucidatoresque persequuntur, non percipientes corde quod in id pestilens hominum genus uterque Picus scripserint cōsequēte eos ueritate. Sempiternus Nā sempiterna duratura sunt beatorum corpora diuino nutu, post resurrectionem quippe secundum etatē plenitudinis christi ut apostolus ait & anima & corpus perfundentur donis perpetuæ sempiternæque iuuentæ, quæ dona dotes nuncupantur a theologis.

N iiii

ACTVS

Cæterum perpetuū ut inquit Donatus ad homines pertinet sicut sempiternū ad deos, cum quibus qui bona egerunt fulgebunt sicut sol. Sed impii tradentur in ignem æternū, non materiale, qualis est apud nos, sed qualem nouit deus. Cum quo ut sempiternè uiuamus post mortem sunt nobis hic semper diuinæ eius. meditandæ laudes.

ACTVS QVINTVS PETRVCIVS DROMO

Pet. Fortuna nobiscum fuit Rhamnusia.
Fortuna quæ uertit reuertit omnia
Bene uertit acta quæ ante iudicem egimus
Quibus Danista te uolutum predidit.
Sed es solutus iudicis sententia
Opera mea & consilio & auxilio simul.
quare tuam fidem oro ne me proferas.
Qz iure pacti portionem sumptserim
Multo minus tandem mihi stipulatus es
Duos enim pollicitus es dare aureos
Quos absq; controuersia merui probe
Expecto des, dare uis Dromo; Dro. Ble, Pe. eiusmodi
Ultra haud oportet alloqui uocabulo

Fortuna

Rhamnusia.

Fortuna. In hac scæna Petrucius exposcit a Dromone duos ei pollicitos aureos, uerū Dromo dolosus eum deridet eo quo institutus fuit panis nicaia decipere modo, Est aut hęc retorsio periucunda, nec multū etiā iuris sanctionibus aliena. Quis em̄ aspernabitur idē ius sibi dici qd ipse aliis dixit, uel dici effecit, quod luculenter Vlpianus demonstrat. l. i. ff. quod qsq; iuris in aliū statuerit, ipse eodem iure utat. Fortuna distinguit a fato & natura his uerbis Serui. Tribus em̄ humana uita continet. Natura cui ultra centū & uiginti solsticiales annos concessū nō est. Fato cui nonaginta anni hoc est tres Saturni cursus exitiū creat, nisi forte aliarum stellarū benignitas etiam tertiū eius superet cursum, fortuna id est casu qui ad omnia, pertinet quæ extrinsec⁹ sunt &c. Rhamnusia. fortuna dicta ab Euboic⁹ urbe in qua maxime colebatur. Reuertit omnia. Salustius, sed profecto fortuna in om̄i re dominat, Tullus rex quoq; om̄ia fortunæ ascripsit, Plinius explicat libro naturalis historię secundo lepide non minus q̄ copi

ose fortunæ cognomenta, quæ ut scita Landino. Beroaldo, Crinito. Mâcinello, Pio. Catanæo. & oibus fere notata sunt. At ego iam illa missa facio aptiori loco ultimæ scenæ referenda differo in præsens tñ Pacuianum carmen relatū de fortuna, eiusq; multiplici potestate appositurus. Fortunā inquit insanā esse & cæcā & brutā perhibent philosophi. Saxiq; ad instar globosi p̄dicāt esse uolubilē, quia quo saxū impulerit fors eo cadere fortunā autumant, cæcā ob eam rem esse uocāt, Quia nihil cernāt quo se se applicet, Insanā aut aiūt, quia atrox incerta instabilisq; sit. Brutā quia dignū aut indignū nequeat internoscere, Hactenus Pacuuius, qđ etiā M. Cicero in rhetoricis retulit, ne quis in queritando diutius fatigēt, & si quidam paulo indoctius id ut solutā Ciceronis orationem adducant.

Acta. negocia, quæ & pro legibus plærūq; intelligunt, hinc acta cēsa ris dictatoris non rescissa legimus apud Tranquillū. Accipiūtur etiā acta pro libris & tabulis continētibus negocia in iudiciis conscripta. **Acta** Prendi dit. cepit, a prendo quod p̄redi & prendidi facit p̄m. Ne me proferas. **Prendo** id est palam facias, pro das in publicū. Nam puniunt tales aduocati qui li Profero tis quotā partē paciscūtur. Eadem significātia Teren. protulit, Haud propterea te rogo ut hoc proferā, Item Seneca. Ante q̄ sententiā proferā, alias protendere est & prolatare. Portionem. quasi partionē. Huius diminu Portio tiuū est portiuncula. Apule. Qui cū a me portiūculā posceret, hinc sit pro portio quæ est duarū rerum inuicem facta cōparatio. Iure pacti. Vñ non ineleganter ex nostris quidā eiusmodi sceleratissimos causidicorū **Pactum** nostri seculi mores hisce notauit uersibus. O quotiens uiduē concedere pi gnora matres. Cogūtur sua causidico & promittere paup. Dimidiū ipsi de q̄lis pendet agelli. Pupillusq; suū supponere corpus ephœbus. At hoc ultimū italis dictū puto iure. ratione pacti conuentionis. Pactum aut a pactione dicit, inde etiā pacis nomen appellatū est, & est pactio duorū pluri umue in idē placitū & consensus. Vlpianus titulo de pactis. Multo mi nus. subaudi proferas, qđ tandē mihi stipulatus es. id est a me interro gatus certā partē mihi promissisti. Quid sit stipulatio docet Vlpianus. ff. **Stipulatio** de uerb. obliga. l. i. Itē et Pomponius eodē titulo. Stipulationē ipsā definit atq; diuidit, l. v. Sed nos grammaticæ ex grammaticorū principe Priscia no & non innominato iureconsulto id subiiciamus, stipulor cōmune uer bum esse, quod tam in actiua q̄ in passiua significatiōe ablatiuo iungit, Cōsimiliter stipulator qui rogat & rogatur. Stipulatus quartī ordinis no men idē qđ stipulatio est. Est & hoc in transcurso notandū ueteres stipē nummū a stipando appellasse, Nam cū asses librales essent eos in aliqua cella stipabant, id est componebant ut inquit M. Varro, quo minus locii acciperent, Hinc stipulari & restipulari ut stipendiarii ut alias dixi qui sti pem pendebāt, quare stipulor proprie de pecunia dicitur ut hic, quamuis ad omnes interrogationes quæ solenniter fiunt translatum sit, sed & hoc iuris peritis cognitum magis.

N. v.

ACTVS

Contro
uersia

Absq; cōtrouersia dubio procul. Nam cum sine & absq; indubie signi-
ficat ut tradunt grammatici. Quid aut sit controuersia Seneca inquit. De-
clamabat Cicero non quales nunc controuersias dicimus, nec tales quidē
quales ante Ciceronem dicebant quas theses uocabant. Hoc aut gen⁹ ma-
teriae quo nos exercemur adeo nouum est ut nomen quoq; eius nouū sit,
controuersias dicimus Cicero causas uocat, Hoc uero alterum nomen
hoc est thesis græcum est, sed in latino ita translatum, ut pro latino sit,

Merere

Merui probe. ac si diceret, quos mihi promissisti duos aureos haud in-
digne nec immerito in mercedem accipio, a quo mereo & mereor q̄ duo
uerba uno merui præterito communicant deducta ut pueris notum est,
Verum eos proprie uoluit merere qui sordidissimum capiunt quæstum
ut meretrices, quanq̄ merere etiam dicimus stipendii gratia militare. Lu-
canus. Ere merent paruo.

Dro. ble. Pet. non oportet talibus nunc moribus.

Nam libere loqui uales iam. Dro. Ble. Pet. Nihil

Hac uoce soli cum sumus deinde est opus

Dro. Ble. Pe. uis dare an nō te rogo, Dro. Ble. Pe. nō

Sed serio, propere est eundum istuc mihi (ioco

Dro. Ble. Pet. uersipellem mehercules te iudico

Immemorem & ingratum mihi merito bene

Vis soluere aureos duos mihi debitos?

Dro. Ble. Pe. non quiescam donec inueniam modum

Soluendo sis, aliter minas male senseris

Mos

Talibus moribus. uel tali instituto meo, caue scilicet nil nisi ble respō-
deas, si quæro quæ tu redde ble, atq; aliud nihil. Vel modo, nam in utraq;
significantiã receptū est, Nam morem pro modo Horatius. Columella.
Martialis posuere, Iulius uero Festus de uerb. signi. morem testatur esse in-
stitutum patriū pertinens ad religiones ceremoniasq; maiorū. Porphyrio
morosos uocat eos qui sunt multorū morū inter se contrariorū. Dicim⁹
aut & bonos & malos mores. Recte igit Vlpian⁹ inquit titu. eo. l. pronūci-
atim matrē familias accipere debemus eam q̄ non inhoneste in domo ui-
xit, matrē em familias a cæteris fœminis mores discernunt atq; separant
Proinde nihil intererit nupta sit an uidua, ingenua sit an libertina. Nam
neq; nuptiæ neq; natales matrē familias faciunt sed boni mores. Non
ioco. inscianter. imprudenter. Sed serio ex animi sententia, proposito,
& repete uerbū rogo uel subaudi loquor. Suntq; hæc duo opposita teste
Quintiliano, quod uel ex hoc Plauti facile intelligi potest. Si quid dictum
est per iocū, non æquū est id te serio præuortier. A serio serietas dictorū

Ioco
Serio

factorumq; decencia. Istuc. .i. ad tribunal reuertendum est mihi.

Propere. celeriter. Salustius. Tum propere consul ducit exercitum. A Propere
propere nomine aduerbia propere properatim properiter properanter

Versipellem. dolosum, in utranq; facili partem uerborū concinnator Versipellis
uersipellis dicitur, ueluti pellem uerteret, & in aliam figurā transiliret.

Immemorem subaudi accepti beneficii, cuius contrariū est memor oīs
generis. Sicut & immemor, memorior faciens comparatiuū. Ingratum. Memor
Seneca de beneficiis. Ingratus est qui beneficium se accepisse negat, qd ac
cepit. Ingratus est qui dissimulat, ingratus est qui non reddit, ingratiūm? Ingratus
omniū qui est oblitus. Non possum præterire quin subiiciā ad exploden-
dam Aristolicæ ingratitudinis opinionē q̄tum Aristoteles Platonī magi
stro cōcesserit, quē a discipulo Aristotele in tradēdis disciplinīs neglectū
aut saltē minus cōmendatū, cū et ab eo libere dissentiat, ac ignorantia ali
cubi (ut quidam opinantur) arguat uulgo receptum est, quod ego aliter
accipiendum existimo sicuti Macrobius & alii ueteres exponunt, neq; em
uiginti annos dūtaxat academīæ principem Platonem audiuit, sed eidē
tantum tribuit atq; concessit, ut eius quoq; numini aram in templo con
struxerit, statuamq; consecrarit, in qua descriptum esset, hunc esse illū quē
probi omnes merito debeant & imitari & commendare, quod & Crini
tus cuius ore iam loquimur in parthenicis suis attigit his uersibus. Hæc il
la est ara floribus redimita suaue olētibus. Quam gratus bene merēti sta
tuit discipulus seni. Tituloq; hoc testatus animum suum atq; officiū. Pla
tonem probandum probe a probis, ab aliis nephas. Sic ille princeps & au
dior egregius sapientiæ tam diuturnæ disciplinæ & sacri muneris tulit di
gnum pro meritis tantis ab alumno suo premium. Idem præterea Ari
stoteles Platonis nomen sanctum atq; diuinū uocitabat, egregiamq; ora
tionem de Platonis laude composuit, ut ab Olympiadoro proditum est,
Licet quoq; ex Codro intelligere quanti rursus Aristotelem fecerit diui
nus ille Plato, cuius etiam præstantiam diuinauerat, qd uel eo potissimum
argumento suspicari potest, Habebat Plato in academia magnam philo
sophantium cateruam, sed inter omnes eminebat Aristoteles, hunc Plato
amabat, hunc contemplabatur, hoc gloriabatur. Certo die quum in au
ditorium Plato uenisset, & Aristotelem interesse non conspiceretur reli
quis discipulis audientibus exclamauit intellectus non uenit, quasi omnes
alii præter Aristotelem crassi & obtusi essent ingenii, nec Platonem intel
ligerēt. Post aliquot etiam dies cū idē accidisset Plato dixit abest philoso
phus ueritatis. Tercio circūferēs oculos Plato & abest e Aristotele cernēs
suspirauit dixitq; καὶ οὐ τὸ ἀκροῦς κριτοῦ id est mutum auditoriū, ta nq̄ alii
philosophātes præ Aristotele muta essent animalia. Indignum igitur cre
ditu est Aristotele tam magnarū tā uerarū laudū immemorē unq̄ factū,
contendisseq; omī studio de se optime meritum præceptorē semper redar

ACTVS

guere & incommendatum præterire, quod si ita esset profecto non min⁹
q̃ Iasonis uel Thesei, uel Laomedontis, uel Paridis, uel Atheniensiū, uel
Syracusanorum, uel Alexandri magni, uel thebanorum, uel plurium ali
orum inter memorabilia deo hominib⁹ q̃ ex oīe ingratitudinis exempla,
& hæc quoq; Aristotelis ingratitudo referenda notanda & detestanda
esset in perpetuum. Qua culpa omnis nos decet discipulos carere, Memi
nerint discipuli præceptoris sui bonitatem extollere, ne sub pœnitendo
(ut Beroaldus inquit) magistro militasse uideatur. Sunt præterea ueluti
parentes perpetua ueneratione obseruandi, quoniam erudiri & gigni pa
ria sunt, cum alterum procreet animal, alterum faciat hominem. Nō em̃
manus duas habere aut pedibus geminis proficisci, cæteraq; eiusmodi q̃
bus a brutis differimus hominem faciunt, sed rerum scientia & eloquen
tia quæ nobiscum non nascuntur. Quantum aut̃ debeamus honestis ac
eruditi; præceptoribus abunde historiarum lectione assequimur. qua cō
peri ueteres principes & romanos & græcos suos præceptores non modo
iūmma & egregia obseruatione coluisse, sed honoribus etiam maximis
atq; dignitatibus persecutos fuisse. Nam parentibus & diis & præcepto
ribus (ut inquit Plato) uix hercle pro merito illud uetus ἀπὲρ τι πειλαρεῖν
obseruari potest, cum tanto muneri nullæ satis gratiæ referantur.

Merito. scilicet de te benemerito. Aliter. id est si aliter feceris, hoc
est si non solueris. Senseris. id est senties. Minas prisca minacias di
xerunt. Vnde leno Plautinus, Minacias ego istas flocci non facio tuas.

ELSA GRETA HENNO DRO. ABRAM

Els. Vicina nunc pendeo animi opperior uirum

Ex oppido, Danista cui iurgatus est

Timeo uiri seueritatem, nescio

Quorsum excidit rumusculus de iurgio.

Potens Danista, sed maritus fortior.

At ecce longe illum per arua incedere

Video, suas spargentem & inde & hinc manus

Scire uelim an afflit pax, nimis sollicita sum

Vicina, Principiū huius scēnæ ultimę anxie & sollicitæ anus querimo
niā de longa uiri absentia iurgioq; in urbe inter pannicidā Hennonem ac
Dromonē exorto cōtinet, q̃ dū cū uicina Greta loquit̃ insperato cōspicat̃
maritū, cui seru⁹ recōciliat̃, q̃ iuss⁹ libere ut acta erat rē recēset oēm, datq;
ei filia in uxorē. Quo gaudio fabula nra ad castos mores facta, foelicē læ
tumq; capit exitū, & spectatores eius salute pri⁹ optata plausū dare iubet̃

Pendeo animi. pro suspensa, perplexa sum. Animi. pro animo, archaismos est, sic Horatius integer est animi. Sic & M. Tul. pendeo animi

Opperior. expecto. Teren. Hic ego interea uirum opperibor, gemina Opperior
to pp scribi censet Tortellius ad discrimen passiuū operior. Virum. ma Vira
ritum Pompeius auctor est antiquitatē uiras coniuges appellitalle, quare
Baptista Pius hunc Plauti uersum corrigit legitq. Hæret hæc res siquidē
hæc iam mulier facta est ex uira, & non ex uiro, qd hætenus pauci anim
aduerterunt. Cui iurgatus est. probris & iurgiis incessit. Iurgari dicitur Iurgare
et iurgare indifferenter. Amphitryo Plautinus. At pol quin certa res hæc
est adiurgare. Seueritatem asperitatē, impatienciā remittendi, obaudi
endiueprobrī, Quorsum. quam in partem. Rumusculus a rumo Rumuscu
re, Cicero pro Cluentio. Qui imperitorū hominū rumusculos aucupant lus
Rumiferare est publico rumore & fama ferre & collaudare, Plautus. Am
phitryo uxorem salutat lætus speratā suam, quā omniū thebis uir unam
esse optimam diiudicat, quāq; adeo ciues Thebanū uero rumiferant pro
bam. Iurgio. iurgium & lishanc habent distantia. Qz iurgium leuior
res est, siquidem inter beneuolos aut propinquos dissensio uel contentio Iurgium
dicitur iurgium, inter inimicos lis appellatur. M. Tullius de repu. Ad mi
ror nec rerum solum, sed etiam uerborū elegantia. Si iurgant inquit bene
uolorum cōcertatio non lis inimicorū iurgium dicitur. Idem. Iurgare ergo
lēx putat inter se uicinos nō litigare. Hæc tamen pro commodo scriptorū
confunduntur. Festus iurgationem iuris actionem interpretatur

Potens. ad uires corporis & non ad facultatū seu rerum copiam referē
dum, ut cōparatio in suo sit genere. Nec me fugit qd Marcellus scribit for
tis etiam diues. Plautus in trinūmo. Eum sororē despondisse suam in tam
fortem familiam. Idē in milite pro formosa accepit. Ecquis fortis uisa est?
Fortis alias celer, ut est apud Lucretiū li. iiii. de rerū natura, sed hic in po- Ecce:
pulari significato recipiendū est. A ecce. q̄uis hæc particula ecce ple
runq; aliqd malum repentinū insperatūq; significat, ut supra in secunda
primi. Sed ecce quid euoluta singula cerno, hic uero & apud Apuleiū sepe
improvisum bonum denotat. Arua. ab arando dicta. Varro. Pax.
concordia, tranquillitas, a pactione dicta, ut paulo ante ex auctoritate VI Pax:
piani dictum est, Nec toto caret pluratio seu multitudinis numero. Var
ro animaduertendū primū quibus de causis & quemadmodū constitue
runt paces, secundū quā fide & iusticia eas coluerunt, Consimiliter Hora
tius item & Augustinus paces dixerūt. Nimis sollicita sum. ualde cō
mota sū. Quædā animis inest agitatio quæ illos assidue sollicitos habet,
dum uerentur ne quid secus q̄ oportet decetq; uel admittatur, uel accadat,
experti uidelicet humanos casus, ac tum tum fortunæ inconstantia, tum
hominum leuitatem, itaq; prudentissimum quēq; gerendis in rebus cura
hæc maxime uexat, quæ ab animi ipsius commotione atq; agitato dicta
est sollicitudo, laudabilis sane commotio, dum ne mentem perturbet, la
befactetq; consilia.

ACTVS

Gre. Quid te attinet pax iurgium ue respondeat?

Els. O Greta, nescis de Dromone & filia
Fuit clam habendum Hennone semper, filia
Non nihil amat Dromonem, & is magis quidem
Rursus amat Abram ex intimo pectusculo.
Volui utrosque combinare (ut est sacris
Legibus apertum) matrimonialiter.
Sed heu fortuna quæ domat mortalia
Ea noluit permittere, ac succensuit
Hodie maritus in oppido contra meum
Dromonem, & hæc mihi cura maxima omnium est
Negligo crumenam Greta, si uiuat Dromo,

Attinet

Quid te attinet tua interest, quasi diceret non conuenit te immiscere exter-
ternis negociis, quæ maritorum curæ commissæ sunt, quod quidē adeo uerū
est, quod si quid mali extraneis accidat, ut penes uiræ culpa sit. Nā probā mu-
lierē ut alibi relatū est omnibus quæ sunt intus dominari oportet. Et cæsareæ
leges quoque ne uirilibus officiis fungatur interdunt fœminas, ut legere
est in ff. de postu. item ad sen. con. uelleia. & de reg. iur. Poeta uero notare
uoluit muliebri ingenium curiosum, gignit autem curiositatis uitiū ubi in re-
bus cura maior fuerit quam oportet, & quæ decet, aut de quibus minime par est
aut in quibus nihil necesse est negociis. Hinc curiosi sunt odiosum genus
hominum, quod homines hi in inquirendis potius his uersant, quæ ad se nihil aut
omnino parū spectant, aut multo minus conferant negociis peragendis,
Quot uero modis eiusmodi curiositas prodat Picus iunior ostendit li.
viii. ca. ii. de rerum prenotatione. Sed ne grammaticæ ubi opus est obliuiscamur.
Priscianus de constructione scribit latinos frequentius dicere ad illū
attinet & illi, Plautus quod ad argumentū attinet in asinaria. Item Teren-
tius in adelphis, quid ad illum attinet. Sed in captiuis ait. Nunc iā cultros
attinet, at ibi attinere significat tenere, quare hic præpositionē metri gra-
tia detractā puto, O Greta. de particula o satis diximus superius, hoc
dumtaxat scitu dignū adicientes, quod sunt quædā dictiones communes omnium
linguarum, quia a natura proficiunt. Nam ah dolentis totius speciei hu-
manæ est, oh lachrymantis omnium nationū. O uocantis omnis lingue, sic
& animalium, Nam apud iudæos passeres pipant, sicuti apud nos mugiunt
boues, & apud persas & apud græcos. Ahahhe ridentis tam chaldæorum
quæ ægyptiorum. Balare est omnium ouium, & si quæ his similia, Nunquā igitur pas-
siones naturales sunt restringendæ ad aliquā linguā. Non enim bene dices

o reperitur apud græcos uocantis uel gaudentis, ergo dictio græca est, nisi intelligas græcam dictionē, quia apud græcos prius scriptā reperisti, sed hæc non est ualida ratio. Nam aridam pro terra nos reperimus, ut aridam fundauerunt manus eius, attamen hebræa dictio est Abram. nomen filix, Pectusculo. a pectore, de quo & abunde in prima secundi dictum est. Combinare. coniungere, Matrimonialiter. ritu & modo matrimoniali, a quo adiectiuo quod id ad quod matrimoniū pertinet significat deductum est, Est autē matrimoniū legitima coniunctio maris & feminae, indiuiduā uitæ consuetudinem retinens, diuini & humani iuris communicatio. Fuit autē matrimoniū causa instituendū triplex. Prima est causa prolis, de qua in genesi legitur, Et benedixit eis dicens, crescite & multiplicamini & replete terram. Hinc etiā Augustinus ait, Deus marē & feminā propagandi generis causa nuptiali castitate coniunxit. Secunda uero adiutorii causa, de qua ibidem etiā dicitur. Non est bonū hominem esse solum faciamus ei adiutoriū simile sibi. Tertia denique incontinentiæ causa, unde dicit apostolus. Qui se non continet nubat. Eius quidē matrimonii bona triplicia quoque esse dicunt, fides, proles, sacramentum, in fide attendit ne post uinculū coniugale cū alio uel cū alia coeat. In prole ut ad naturæ conseruationē amāter suscipiat, religiose educent. In sacramento ut coniugiū nō separet, matrimoniū namque significat christi desponsationē cū ecclesia, quā nunquā dimisit, nec causa prolis alteri coniugat. Nā ut Augustinus ait sic non sunt facienda adulteria etiā uoluntate filios generandi quæ admodū nec furta uolūtate pascendi pauperes sanctos, (Vest sacris legibus apertū) parenthesis, aptissime huic locutioni inserta, quā parenthesis est integræ sententiæ inter alterius diuise partes interpositio, duobusque semicirculis a sententiā cui interponit distingui solet, ut hic impīstoris ingenio luculenti⁹ appareret. Verū quidē ornatissimā reddit interpositio orationē, si modo accommodata & decenter fiat, neque nimium frequens. Sed materia orōnis expetente, ut hic & in prima scæna primi actus (quod sciā) itē in secunda secundi (ut rediens acute disputas) quare poetæ exēplo tū oratorū pcepto nostrā orōnem non nisi re postulatē huiusmodi interpositionibus aspergamus. Sacris legibus, diuinis constitutionibus, quas primus omnium Moses hebræis explicuit, & quas se a deo accepisse fatebatur, quo citius populi ob rei excellentiam legibus obtemperarent, Phoroneus rex Argiuis. Mercurius Trismegistus ægyptiis, Spartianis Lycurgus non inuentione earum quam exemplo clarior, siquidem nihil lege ulla in alios sanxit, cuius non ipse primus in se documenta daret, Minos cretensibus leges instituit, Solon iustissimus Atheniensibus. Numa Pompilius religione in signis Romuli successor Romanis iura, leges, ac mores condidit, & plures & utiles. Missi deinde legati Athenas, iussique inclytas Solonis leges describere, & aliarum græciæ ciuitatum instituta moresque noscere.

Matrimo
nium

Paren
thesis

De legum
latoribus

ACTVS

Humanæ quoque leges ideo sacræ dictæ sunt, quæ ante eas conditas referen-
te Dionysio quædam erant in sacris libris reposita, uimque legis habentia quo-
rum cognitionem soli patricii habebant. Sanctæ uero dicuntur secundum
Donatū & Macrobiū, quæ pene sanctione a nullo corrumpi & uiolari debe-
ant, & ideo sanctione confirmatę respondente Vlpiano. Quod em̄ san-
ctione quadam subnixū est, id sanctum est, & si deo non sit consecratum.
Cæterū Iustinianus sacræ inquit res sunt quæ rite per pōitices deo consecra-
tæ sunt, ueluti ædes sacræ, donaria quę rite ad ministeriū dei dedicata sūt.
Sacrariorū Vlpia. auctore locus est in quo sacra reponuntur, quod etiam in
ædificio priuato esse potest, contra Platoniam legem, qua cautū erat, Ne
quis sacella in priuata domo sed ad publica sacrificaturus accedat, & sa-
cerdotibus hostiam præbeat, qui curam harum castissime gerunt &c.

Domat. sub nutu ac potestate sua gubernat, Domo p̄m facit domui
uel domauī, supinū domitū uel domatū, verbale domitor uel domator.
Solebant antiqui declinare ad tertii ordinis formā uerba primæ cōiugati-
onis p̄tā in ui diuisas formantia, ut est uidere apud Priscianum.

Potestas fortunæ Mortalia. fluxa, caduca, transitoria, qualia sunt omnia externa bona
quæ sub fortunæ dominio potestateque cadunt, de qua Plini⁹ in hunc mo-
dum ad cæsare Vespasianū. Toto inquit mundo & locis omnibus omni-
busque horis, omniū uocibus fortuna sola inuocat, & una nominatur una
accusatur, una agitur rea, una cogitur. Sola laudatur, sola arguitur, &
cum conuiciis colitur, uolubilisque a plerisque uero & cæca etiā existimata,
uaga, inconstans, incerta, uaria, indignorumque faulrix, huic omnia expensa,
huic omnia feruntur accepta, & in tota ratione mortalium sola utranque pa-
ginam facit, Mortale quod morbo subiectū est. Mortuale uero quod ad
mortuos pertinet. Succensuit. iratus fuit, Et cum in re graui & iusta ira
Mortale Mortuale Succensio scimur, tum proprie dicimur succensere tanquā censuram exerceamus, ita
Donatus sentit. Negligo crumena id est posthabeo mœrorē de cru-
mena. Si uiuat Dromo pro eo quod dicere uoluit si fuero uoti compos,
de Dromonis & filia coniugio, de crumena & loculo mentio facta est, sed
cum uaria sint nomina perarū & manticarū, quę passim apud ueteres au-
ctores leguntur, non sum arbitratus alienū in hūc locum subicere, quāt-
Denominibus perarum & manticarum de eis Crinitus assignauit, ne interdū legentium mentem propter raritatē
& nimiam uetustatē detineat, Sunt autē hec loculi. marsupia. mantica. ca-
lathus & calathiscus per diminutionē, qui latine qualus & quasillus, pera
item culeus. ascopa. sirula. ascopera & facciperiū, sed & fisci fiscina & fi-
scella. sportula. crumena & uelleia, his annumeratur scortea. hippopæ-
pasceolum & bulga, De pasceolo autē (quia id rarius est) Marcus Plaut⁹
meminit in rudente, Idem quoque facciperii & bulgę meminit, de hippope-
ris facta est mentio in epistolis Annei Senecę cum de Marci Catonis fru-
galitate disserit, de uelleis autē & fiscinis ad hunc modum Pedianus Asco-
pius super secunda Ciceronis oratione in Verrē. Sportę inquit sportulę

sportellæ nummorū sunt receptacula & sacci sacculi saccelli & crumenæ
& velleiæ & scortæ & manticæ & marsupia, ita etiam fiscinæ fiscellæ,
sparteæ sunt utensilia ad maioris summæ pecunias capiendas.

Gre. Sine me tuum alloqui maritum ubi uenerit

Nam mansuescit in modum passeruli

Els. Tace uenit. Hen. quis est domi? Els. uxor ipsa

Hen. Excandeo ludibrio me haberi. item

Et infidelem & futilem & scæmineum

Els. Quare marite uirque dilectissime?

Hen. Quia Dromoni scelus apertum impingitur

Danista pannum credito dedisse uult,

Dromo negat, quod il ab hoc receperit

Adiere uterque iudicis sententiam

Gre. Vicine noster Henno salue, nam salus

Vbi es tu ibi est. Hen. salueque Greta identidem

Gre. Quid rerum in urbe? Hen. uxori ego dixi modo

quia Dromoni. scelus apertum impingitur

Gre. Apertum? Hen. ut ipsi aiunt, at id beat meam

Erga hunc fidem quæ liber est sententia

Els. Heus liber est, adoleuit hic domi probe

Semper probis & integris Dromo moribus

Optauit autem filiam uxorem sibi

Quam sæpe, nolui tibi Henno dicere

Nisi nunc. Hen. Dromo solutus ex sententia est

Egre Danista fert, uter constantior

Atque probior sit, iudicis sententia est

Gre. Vis ergo tecum redeat ille in gratiam?

Scio ille ubi est. Hen. uolo, Gre. Veni Dromo citus

Dro. Quid est? Hen. frequens hodie fuit turbatio

Quo nescio quis nostrum hoc incidit scelus

o

ACTVS

Si dicis omnem rem acta ut est, promittimus
Ego & uxor Abram filiam uxorem dare

Manſuetus Sine me. permitte. Vbi, postquam. Manſueſiet. mitis tractabilis
& manſuetus fiet, Dicunt autē manſuetum quasi manu aſſuerū, q̄ omnia
quæ natura fera sunt manuum permulſione miteſcant. Vnde manſueta
rū ab antiquis dicti magiſtri manſuetudinis qui ſeras docent manſueſce-
re. Legitur apud Marcellum māſuetus & manſues pro mauſuetus ut ſit
ntūs manſues pro māſuetus. Plautus in aſinaria. Reddam ego te ex ſera
fame manſuetem. Dicimus etiam contrarium ſero hoc eſt manſuetem ci-
Cicur curem. Pacuuius. Nulla res neq; cicurare neq; mederi potis eſt neq; reſice-
re. Cicurare inquit M. Varro manſuefacere, quod em̄ a ſero diſcretum id
dicitur cicur, & ideo dictum cicur ingenium obtineo, i. māſuetū. Hinc ci-
cures manſuetæ beluæ uocantur. Marcus Tullius in Lelio, Quid ſi hoc
apparet in beſtiis uolucris agreſtibus nantibus ſuis cicuribus ſeris
Manſuetudo autē eſt circa iram moderatiua mediocritas, qua quis iracū-
dis pro quibus oportet, quādo & ubi oportet. Qui iracundo abūdat iracū-
dus eſt, qui ſi irę incendium fouet diſcile reconciliabilis inſenſus dicitur,
Qui uero deſicit ira uacuuſ dicitur, cæterum manſuetus uacat perturba-
tione non ducitur ira, neq; rapitur ad uindictam iracūdis pro his pro qui-
bus recta ratio iubet eſſe iracūdum. Non eſt ſui uindex, neq; propriarū
iniuriarum ultionem ſumēs, ut eſt ſuſius explicatum in Ariſtotelicis ethi-
cis, qui libri beatæ uitę duces ſunt magiſtriq; quibus cognitīs ad diuinas
fœlicius euehimur contemplationes, utinam ex noſtra gente qui ſupexi-
mia nunquam ſatis laudatæ philoſophiæ magiſteri nomenclaturā inſi-
gniti ſunt, hos ſaltem aliquādo ſummis dumtaxat etiam labiis deguſtaſ-
ſent. Sed heu inſœlicem conditionem quando nos ſtultum genus ſapie-
mus: quidum meliorem noſtram ætatem omnem non dicam exaſtius
ſed curioſius tam pro cognoscēda nudorum etiam terminorum poſitio-
ne qualitate q̄ in rerum parētis ſecretis abditis & poteſtate ſciſcitandis ab-
ſumimus perdimus deperdimus atq; perperdimus. Nihil de uirtutib⁹. ni-
hil de morib⁹ uel publicis uel priuatis ex Ariſtotelicis ethicis quibus pru-
dentes et actiui, ex politicis quibus iuriſconſulz efficiamur penitus exhau-
rientes. Recte igitur cēſet Iacobus Faber qui rationabiliter philoſophari
uelint, q̄ quam primum Ariſtotelicis logicis inſtituti, mox ſeſe ad æthi-
cen conuertant. Sequendum nobis quoq; eſt cōſilium Marſilianum, quo
monemur ſimul cum bonis literis præclaros etiam mores induere, ut nō
modo docti, ſed boni etiam ſimus hoc eſt caſti manſueti humiles libera-
les temperantes modeſti ueraces comes iuſti amici charitatiui patiētes, ad
quas quidem omnis uirtutes perueniēdas Ariſtoteles de hominibus quā
optime meritis certam nobis conſtituit ſemitam, modo ingrediamur eā.
Paſſerculi, a paſſere diminutiuum dicta auis a patiēdo q̄ comitiālē

morbū patiatur, sunt & aliæ a scriptoribus causæ prodicæ.

Passer

Excandeo succenseo, irascor. Hinc excandescētia ira nascens & modo desistens quæ thymosis græce dicitur

Excandeo

Futilem. is dicitur qui imprudenter & mendaciter loquitur.

Futillis

Fœmineum linguatē locutuleium uel uilem & abiectum, Nemo enim est qui nescit sequiorem sexum fœmineum a philosophis nuncupatum, Præterea notum est omnibus in fœminis fidem esse raram. Adeo quidem ut iam uulgo receptum sit. Nec mulieri nec gremio credendum, magna igitur fœminæ laus est quæ a fide & pudicitia commendatur.

Fœmineus

Idemdem. subinde frequenter. Scelus. crimen.

Impingitur, attribuitur & quasi inuritur puta furtum quod inter priuata delicta numeratur. Il, hoc est aliquid, a quo nihil compositum & contrarium, quamuis alii ab hylo deducant.

Impingo

Aiunt. aduersarii puta. Beat. conseruat. Meam fidem, quæ de te Dromone conceperam, Q, scilicet est liber sententia. id est liberatus & per sententiam iudicis absolutus.

IL

Integris moribus. Sunt enim ut diximus & prauī & corrupti mores sicut & boni & mali doli.

Solutus. liberatus. Nam eandem uim habent, cæterum solutū nō dicimus eum qui licet uinculis leuatus sit, manibus tamen tenetur, ac ne eum quidem intelligimus solutum, qui in publico sine uinculis seruatur

Solutus

Visergo. Num illum desyderas tecum reconciliari.

Dro. Vxorem? Hen. ita. Dro. breuiter reuoluā singula

Tu Henno octo es uxori furatus aureos

Pro panno ego quos pannicidæ soluerem.

Novi q̄ usurarius Danista sit

Decepi eum his octo aureis mirum in modum.

Iuris peritum adeptus perfidum & nequam

Quotam suam qui pactus esset litium

Antistrophontē syllogismo rhetorum

Decepi eundem, quo institutus sum modo

Nunc cuius est probitas proba ex sententia

Peto filiam uxorem dari, atq̄ hos aureos

Loco dari dotis, Gre. Dromo bene iudicat

Els. Assentior, caream licet peculio

Tamen nihil molestius perpeffa sum

O ii

ACTVS

Vnquam a die quā nata sum, at consentio

Gre. Decet Henno te nihil refragari modo

Nam et fortis est & laboriosus, & efficax

Nec adhuc uir est, nec adhuc iuuentæ proximus

Pulcher, decorus, Hen. Filia an placet tibi

Vsurari

Vsurarius. scenerator, diximus in prima scēna de prodigo qui illiberalis censetur in dādo, hic uero locus ex postulare uidetur ut non nihil de illiberali in accipiendo subiiciamus. Sunt autē eius species quinque leno, scenerator, aleator, parasitus, fur. Lenus est gex turpi meretriceo lucro accipiēdo exuperat. Scenerator quē iā uulgo ab usura auctoritate Augustini et Firmici usurarium uocamus, est qui ex turpi mutui lucro accipiēdo exuperat, ut qui mutuo data alteri nummos, ut ab eodē recipiat plures, facitque ut nummus gignat nummū, quod suę naturę contrariū est. Nam nūmi sunt diuitiæ steriles & infructiferæ, animalia autē arbores & arua suapte natura gignunt ex se aliud & propagant, hinc fertiles & fecundæ diuitiæ censentur. Aleator est qui ex inhonesto ludi lucro ut alearū a quib⁹ nomen accepit aut cuiusuis alterius accipiendo exuperat, qui a ludēdi habitu & lusor dicitur. Parasitus est qui ex adulatione accipiendo exuperat, aut uētris gratia, & is parasitus est intemperantię, aut pecunię gratia & is parasitus est illiberalitatis, alioque nomine collax dicitur. Fur est qui surripieus occulte rem alterius accipiēdo exuperat, qui & latro & raptor dicitur. Et harum quinque specierū uocabula non sunt simplicis malicię nomina, sed duplicis. Nam præter exuperationē in accipiendo habent alterā maliciā fere semper annexam, ut intemperantiā (quē admodū leno & parasitus) aut prodigalitātē, Nam quę male parta sunt profuse quoque consumi solent, aut auaritiā ut scenerator, aut iniusticiā qua alteri infertur iniuriā ut fur. Cæterum usuram ut hodie accipi solet & quā diuina lex item & pontificia & nupera seu recentior cæsarea damnarunt, pro usu dici frequenter leges apud eruditos, M. testatur Cicero cum ait in Catilinā, unius usurarioris gladiatoris isti ad uiuendū non dedissem. Plautus quoque Alcumenā uocat uxorem louis usurariam. Puer item usurarius ab eodem Plauto dictus cuius opera & ministerio utimur, usuram pro uita poni annotat Donatus. Apud iurisperitos non tam usurarius nominatur quā usufructarius, cui usus legatus sit, in quo minus est iuris quā in usu fructu. Nam is qui fructu nudū habet usum, nihil habere ulterius intelligit quā ut oleribus, pomis floribus, feno stramentis & lignis ad usum quotidianū utatur. In eodē quoque fundo habet licet ei morari ut neque domino fundi molestus sit, neque his per quos opera rustica fiunt impedimento sit, Nec ulli alii ius quod habet aut locare aut uendere aut gratis concedere potest, cum is qui usum fructū habet potest hæc omnia facere, ut latius in secundo libro institutionū scriptū est. Au

Ius Gellius usufructaria appellat, quæ usui sunt, qui usione quoque pro usu siue usura posuit. Mirum in modum, mirifice aduerbiū. Nam duo nomina Mirum in unū adiectiuū, alterum substantiuū aliquā in unam dictionem coeunt & si modum unt aduerbia, idque bifariā euenit. Primo sine præpositione ut sum opere, tã to pere. Secundo præpositione intercedente ut hic mirum in modum. Item maiorem in modum, quod pro maxime usurpatur, ut magnopere pro ualde & maximopere plurimum, exemplis affluunt scriptores epistolarii.

Iuris peritum. causidicum, Sine causidicis (ut inquit Columella) felices olim fuerunt futuræque sunt urbes, De eiusmodi iuris peritis litium patronis & causidicis, hæc illa est matronæ apud Gersonem acclamatio. Heu solum est in patria mea unus causidicus uel procurator, & ferme tota patria per eius nugas destructa est, quid nunc fiet de tam ingenti caterua, quæ (ut matronæ illi percunctanti responsum erat) literis humanis & positiuis operam dabit, quod & auunculo meo repetitum est in apologia. Nequā Nequam is est Varronis auctoritate in quo putatur ne quicquam esse, & nequitiam quoque Cicero ab eo existimauit deriuari, quod nomen nunc pro omni malitia sumitur apud gentes pro ueneris acceptum. Quotam. id est par Quota tem aliquotam litis & causæ stipulatus est. Antistrophe. conuersio Antistrophonte. quo in aduersarium retorquemus argumenta, hinc huiusmodi conuersi phonta ua argumenta prisci dixerunt antistrophe, ut est apud Aul. Gellium.

Syllogismo rhetoricorum. Nam alia est ratio & habitudo conuersiui syllogismi logicorum, de quo Aristoteles in octauo nono & decimo capitulo Syllogis- tis secundi libri priorum analyticorum hoc est resolutiuorum. Enthymema quoque mus rhetoricus est syllogismus qui ab aliis pars dicitur syllogismi, ut a diuo Thoma syllogismus detrahatur, procedens ex præcognito, Sicut enim syllogismus est oratio in qua quibusdam positis & concessis per ea necesse est aliquid euenire. Si uero fuerit imperfectus hoc est ex duobus assumptis alter desit enthymema dicitur, quod latine commentum interpretamur. Aristoteles inquit enthymema esse syllogismum ex probabilibus & signis. Fabius concurrit fere cum Thoma, syllogismus scribit habet conclusionem rationem & propositionem & per omnes partes efficit quod proposuit, Enthymema solum intentat contentum intelligi, habere rationem & propositionem non habet conclusionem, ita est imperfectus syllogismus, de quo & syllogismo lege latius apud Fabium et Hermogenem libro tertio rhetoricorum. Syllogismus græcè est nostri ratiocinationem appellant, collectionem tamen plurimam ad ratiocinandum designare uidetur, συλλογισμὸν collectio congregatioque dicitur. Duplex est syllogismus quidam categoricus qui & predicatiuus, & quidam hypotheticus, & rursus categoricorum quidam ostensiuus & quidam ex hypothesi & conditione, de quibus Aristoteles in recetiori sua logica uideatur; Hos aureos. dolo adeptos, & eos quidem tamen emptione retentos qui uenditione acquisitos. Dotis. Dos dicitur cum datur Dos & accipitur. Nisi enim acciperetur dos non esset & datione & acceptione fir-

Q. III.

matur. Nec potest uideri datū id qd non sit acceptum & non solū ea quæ marito ab uxore dantur, sed etiā quicquid alicui datū est uel a natura uel ab hoībus. Vñ dotes animi dicūt prudētia iusticia fortitudo et huiusmodi, & dotes corporis pulchritudo robur incolumitas & his sifia. Aduerte qd alio noīe dotē paraphernā appellari, hinc bona paraphernalia q̄ indo

Assentior

de qdā parafrēnalīa uocāt, uox est iurisperitis nota. Assentior Pleraq; uerba utroq; modo faciendi scilicet & patiendi apud priscos efferebātur ut assentior assentio cōperio cōperio luxuriatus luxuriatus fluctuatus fluctuat, uide Quintilianū. Consentio acquiesco. Inde consensus qui iure

Consentio

cæsareo ut in nuptiis interueniat necessarius est, qd hæc Iustiniani enucleant uerba de filiis familias dum cōsensum habeant parētū, qm̄ in potestate sunt, nā hoc fieri debere et ciuilis et naturalis ratio suadet, in tm̄ ut iussu parentis pcedere debeat, primo institutio. libro de nuptiis, at secus canones periculosissimorū & clādestinorū matrimoniorū alūni & nutritores,

Refragor

Refragari reclamare, apud idoneos quoq; refrago legi, ut apud Sisenam, sed nō in hac significantia. Fortis. ad robur & uires robustas corporis respicit, qd cōsequētia declarant, Ceterū ut fortitudo partitione analogā diducit in uerā & non uerā, ita fortis alius uerus dicit alius nō uer⁹, utriusq; cōditiones circumstantiē & proprietates exactissime tractant ab Aristotele, Laboriosus. laboris sustinens, patiens, nonnunq; difficile significat. Efficax. dicit qui est capax effectus, i. qd quis intendit suis sibi

Iuuentus

uiribus assequit, hinc efficacia q̄ pro ui ponit, Iuuentē. Iuuenta etas ipsa Virg. Lumēq; iuuentē, Iuuentus adoleſcētia & iuuentū multitudo. Plau. Iuuentus nomen indidit scorto mihi, Item Vir. Tū mihi prima genas uersibat flore iuuet. i. adoleſcētia. Iuuetas dea est ipa ut apud Hora. in odie Adoleſcētibz minime tradēdis, Dicimus aut adoleſcētiā uel iuuetutē ætatē bonā, ut senectutē etatē malā secundū ueteres, quia oīa in deterius uertant, qd cōprobat auctoritate Plauti, Acti et Afranii. A ego Cicero nis Leliū recipio. Vult aut significare Dromonē esse in ephēbica etate q̄ uel statim post adoleſcētiā incipit, uel ipsa adoleſcētia est ut quidā uolūt, qd & mihi placet. Filia an placet tibi. recte filiē cōsensū & uolūtatem requirit pater, siquidē cōtracta sponsalia per parentes efficacīā nō habent si illi de quibus agit nō cōsenserint. Vñ in gene. legi, Vocemus puellā & gramus ipsius uolūtate. Necesse est igit maris & femine intelligere uoluntatē pri⁹ q̄ ipsi parētes talia exequāt & cōtrahāt. Ea uero antē septēniū cōtrahi minime possūt, q̄ cōsensus interuenire nō pōt, qm̄ eū etatis puerorū ante septēniū infirmitas nō admittit. Possūt aut cōtrahi spōsalia uel absolute uel sub cōditione. Absolute nuda uidelicet promissione & illa multifariā fieri pōt, ut canonici scriptores referūt, Si p̄o sub cōditione cōtrahāt aut honesta cōditio est, ut si uir dicat, accipia te in meā si placuerit meis parētibus, qd si erit, tenēt spōsalia, secus minime. Aut est conditio inhonestā nō tm̄ cōtra matrimonii bona, ut si uir dicat, Si furtis meis cōsentias, q̄ conditio habet pro nō appōsita, Valēt em̄ spōsalia ac si absolute facta essent,

Si autem est conditio contra matrimonii bona ut si uir dicat, accipiam te in mea si uenena sterilitatis procurare uolueris, tunc sponsalia tenent minime, conditio namque contractus corrumpit quando est contra ipsius naturam, sed hec missa facientes ad metam feliciter properabimus.

Abra. Placet. Hen. ergo habe atque habeat. satis dos Venite, adeste, estote amantes coniuges (ampla erit Quae contulit laboris aeternitas

Ea omnia in dotem damus, Elsa, pax est rei

Gre. Vobis salutem opto, huius & comediae

Quibusque spectatoribus, iam plaudite.

Ergo habe atque habeat. Iungendo dextras hec Henonem dixisse uerisimile est. Nam copulatione manuum ut Seruius autumat conciliant amicitiae. In Papinio. Iam primum subeant aiorum in pignora dextrarum. Cui rei causa Varro Callimachum secutus exposuit, asserens omnem eorum honorem dextrarum constituisse uirtute, ob quam re hac se uenerant corporis parte. Laboris aeternitas. hoc est longa duratio laboris quae substantiam rei familiaris auximus, hoc est omnium bonorum nostrorum filiam nostram heredem rectum instituimus. Ab quo quod uirili genere Plautus protulit in penulo his uerbis, Iuppiter quod genus colis, alisque hominum. Per quem uiuimus uitalis est. Quae penes spes uitae sunt hominum omnium da diem hunc sospitem quod. Rebus nostris agendis, ubi mis pro mei dicitur, quae admodum tuis pro tui. Aeternitas aeternitas aeternitas deducit. Ambrosius. pluratiue prima aeterna mutatur dixit contra Simmachum. Tempus principium & finem habet, eum tamen modo principium finem non circumscribens, Aeternitas nec principium nec finem habet, Quod Ennius ea ratione aeternos deos appellauit, quod in seipso quo maiestate diuinam retineat itaque maximus Ioue principem & aeternum uocat. L. quod Apuleius cum de nomine ac de potestate deorum disputat aeternos dicit. Sed & Plinius secundus de aeterno deo meminit. Seruius autem grammaticus & quintegros deos refert ab eodem Ennio appellatos, quod integra eorum aetas atque perfecta consistat. Plautus Plautum dicit plautum dare, concussione manuum letitiam hilaritatem ostendit, qui mos in dare sine comediae obseruabat, Ab hoc uerbo uerbale plautus inflectit & plautus quas uoces Sidonius Apollinaris usurpat. Ego tibi cecide lector salutem etiam usque propiciam exopto sum opere te rogans, si sicubi uel perperam aliam uel errata, homo enim sum deprehendas, humaniter etiam agnoscas, & emenda sine criminis nota non refugas, quandoquidem leges ipsae perodiunt maleficos & in eos etiam rigide animaduertunt, si qui uel de turpi turpiter obloquuntur, & non recte scribentibus gratia debetur, alios enim excitant ad patrocinium ueritatis. Amandum quoque salsamentum, si non adest caro, Nec deus optimus maximus synceram uoluntatem despiciatur, cui sit potestas & imperium obsequium & honor, laus & gratiarum actio in secula seculorum. Amen.

IACOBO SPIEGEL CÆSARÆ MAIESTATIS

secretario Georgius Simler. S. P.

¶ Cum nuper a seueriori studio propter ferias abstractus Iacobe sua-
uissime in lacydium tuum meme penetrassem, forte fortuna cōspectum
librariæ supellectilis (quā habes ornatissimam) reueritus, in lucubrationū
culas progymnasmatū doctissimi Ioannis Reuchlin triumuii cōmissas
incidi, adeo concinnatas, adeo item elegāter scriptas, ut uel Momo satiffa-
cere possent, Erant em̄ ut græci dicunt a linea ceptæ nō e quouis ligno, sed
lectissimis ex auctoribus & e media latinitate depromptæ. Cumq; pensū
tuum iam prope absolutum perfectūq; ad umbilicum festinaret, Sceuola
ut tu dicere solebas aurem uellicante ne ciuīlis sapientiæ studium diutius
conquiesceret apud eum qui tempus feriarū in ionicis falleret lusibus, ibi
rum ex re non priuata modo, sed & publica uidebat esse, si auctario quo-
dam de eo qd scriptores fere inenarratū haften^o reliquerūt & πὰν τὸ ἐν
conficeres, super die uidelicet & consule, quibusq; sit acta modulis comœ-
dia ut omnibus numeris emunctum prodiret opusculū. Effeci igitur pre-
cibus meis ne amici beneuolentia manum de tabula moueres, ut em̄ diffi-
cilis hostibus ita soles amicis esse facilim^o, quippe multa cum uideris mul-
ta quoq; noueris, non potuit te scytarum latere institutum, gentis alioqui
barbaræ, sed amicis multum beniuole. Apud quos ut inquit Lucianus is
habetur ditissimus, qui amicos possidet optimos, eosq; certissimos. Et pro-
fecto ita se rem habere iam pridem factis claruit & exēplis, nam ubi ami-
ci ibi opes. Nihil aut̄ est qd amicos uereare liuidulos, qui si musarum fores
aspexissent unq̄, essent utiq; ut græcis melius dicitur & φεοποι, hos tu simias
uiuere permittas. Sed si cornicabuntur & bilem uel tibi uel bonis moue-
būt cæteris, suis eos (ut nosti) pinges colorib^o, & fortassis οὐκ ἀπὲν ὁμοῦς
non em̄ citius senescit ira q̄ beneficium. Bene uale.

GEORGIO SIMLER VIMPINENSI

Iacobus Spiegel Selestanus. S. P.

¶ Accipe mi suauiissime Georgi quam tu pro faciliiori puerorum intel-
lectu priori nostræ in scænica Reuchliniana progymnasmata explanati-
oni tumultuariæ tumultuanter quoq; adiiciendam arbitratus es opere
precium hoc biduo comportatā interpretatiunculā, quæ si tibi, qui mihi
& compluribus mansuetiores politionesq; tam literas q̄ musas opulēter
in hoc Tubingenſi lyceo possidere uideris probabitur aut placebit, itidē
exeat licet intempestiui ter, caninam parū curatura mordacitatē, quā ip̄e
didici singulari uirtutis tuæ exemplo floccifacere, qui emulos foelicitatis
tuæ soles uel ingenta tibi mansuetudine, uel præcipua tua potius in tanta
scientiarū abundantia quæ plærosq; omnes alios semidoctos etiā, addo
& literatores inopes inflare solet, superbireq; efficit, amabili facilitate quæ
nemini unquam bono & honesto nisi grauiſſima fuit surda penitus aure
trāsire, semper memori sub pectore uersans. Inuidiam se ipsam suapte na-

tura pessundare, cum cetera malorum uicia bonis usque officiatur, Ego pro-
fecto ea in te tibi gaudeo, mihi uero gratulor quod tibi adeo gratus sum, ni-
hilque unquam mihi nisi facilis lætusque quod abs te in literariis & græcicis
potissimum rebus expeto communices. Tu ut incepisti quibus uis tuis
calumniatoribus & eis præsertim qui nescio qua perciti Tisiphone gar-
riunt te græcistas parturire decreuisse hac non respondendi continentia
respondere perseuera. Nam quisquis græcitas est amator, te & admira-
bitur & defensabit. Iam nutrit rhenus græcos qui sub non poenitendis
in Parrhisiorum luteria præceptoribus tam in philosophia quam humanitate
græcitatem imbiberunt. Nec suis caret Danubius, quod si feceris nemo te qui
etior esse in uita, nemo iucundior poterit, nemo beator, nam ita omnis pe-
ne te erit uirtus. Aduerto equidem in te quæ non cogitas & e paruis gra-
uiora concipio, nec me uixeris modo præfagia fallunt. Vale singulare lite-
rariū decus, quod (ut nuper calenti pectoris impetu lusimus) uel rhomu-
lidum uel graium uel solymorum quicquid habent linguæ rite docere
queat.

Acta ludis februis in ædibus illustris principis & reue-
rendi domini Iohannis camerarii Dalburgii Vangio-
num episcopi, Heidelbergæ. Egere Iacobus Dornber-
ger, Iacobus Eltz, Iacobus Lutz, Iacobus merkel, Iaco-
bus Vuimpelingus iunior, Erasmus Munch. Hiero-
nymus Quaich, Ioannes Gnypo, Ioannes Buhel. Mo-
dos fecit Daniel megel, Iohānes Richertzhauser recen-
suit, Pridie Kal. Februarias Anno M. cccc. xcvi.

Acta recitata lusa pronunciata, debito modo ac corporis gestu repræ-
sentata, Ludis februis mensis februarii a purgando dicti. Solent aut
hoc mense ad populum ludi referri, & circa sacra cinericia frequenter spe-
ctacula fieri per recentiore etiam ætate, Quæ uero Romani hoc mense
solebant edere, passim auctoribus patent, Heidelbergæ, In laudem
huius ciuitatis extat oratio Petri Antonii de clapis haud incelebris sacra-
rum legum doctoris, item Gallinarii nostri cui ipsa Heidelbergæ origo est
ode sapphica, In laudem uero studii eius loci ex fundatoris Marfilii perso-
na auunculi mei supraquā dici potest elegans oratio circumlata est supe-
rioribus annis. Egere, quæ sequuntur ludionū sunt actorūque nomina
admodū honesta, qualia Paulus Vergerius liberis imponi desyderat, quod
ut parentes facile possunt, ita iure meritoque tenentur, Nam solent plerūque
nonnulli ut idem ait errare, dum leuitate quadam aut ipsi nouorū nominū
auctores haberi uolunt, aut si qua a suis maioribus acceperunt tanquam gen-
p

Iacobus

tile patrimonium ad posteroscerta fide transmittunt, Iacobus Dornberger, Ioannes Gnypo, Video plerumque in scribendis & proferendis propriis nominibus non sine aliorum iniuria precipere, hic aspiratum uult, ille negat, hic dissyllabum alter trissyllabum aut tetrasyllabum censet, & in hoc quidem (ut omnifariam eruditos decet) quod infima non continere aut in eis maiorum etiam more diuersa sentire uidentur laudandi. In illo uero quod tanquam in sublimioribus ac fidei nostrae arcanis & mysteriis defendendis secus opinantes temere solent nimis inscitiae & barbariei arguere, & quod iniquius ac grauius ferendum est ne opinioni suae renuncient tamen hoc modica uel nulla in hisce minimis famae cum nota fieri concessum sit. Idem enim in maioribus factitauit Augustinus in libro qui illius ergo retractationum inscribitur, at Augustinus pius & mitis fuit ingenii, hi uero duri & superbi, cum auctorum se deprauatorum, tum falso citatorum iniuria facere sibi auctoritatem conantur, quo neque fortius est aliquid, neque uilius quicquam, neque quicquam leuius aut minus fidei habens. Sunt igitur operum eorum quae nuper in artem grammaticam collocatae sunt caute legendae, nam peiores sunt nouis numeris & ibi maxime ubi meliores esse uolunt, Carent namque sua imagine, origine & auctoritate, concubitu adulterino progenitae, non ueterum aut graecorum, unde nostris literis fons & origo est omnis traditionem, genus et auctoritatem secutae. Sed nunc sunt eruntque nisi me praesagia fallunt, qui huic egestati opulenter succurrent, & sine aliorum iniuria adulatione ac omniabsque facticia mendacitate rectum iter monstrabunt, uerumque si modo eius rei sit ueritas percontanda quod omnis demonstrationis non sit capax, quam si quis in grammatica quaerit, quae omnium maxime auctoritate & exemplo constat hic mihi plane erro uidetur, & uera longe auisus ratione uagari, quod in dialogis suis Plotinus latissime explicat, inanes friuolas et temerarias grammaticistarum detestans coniectationes. Sed nos proferimus iam ut quidam doctissimus inter caetera uir inquit ut hebraei coniuncte, ut troia iacob dissyllaba quoniamque diuise ut graeci troia iacob trissyllaba. Verum siue proferas iacob iacobus coniuncte ut hebraei, siue diuise ut graeci semper a produci debere crediderim, quod duplex uocalis a in unam contrahat. Proferunt enim hebraei iacob trissyllabe & ex aa unum confluamus dicentes iacob. Corripies tamen secutus graecorum & nonnullorum nec inelegantium quidem epicorum auctoritatem Et in hebraicis nominibus cum id ferat lingua (est enim in quibusdam hebraice quae graecae conformior & aptior illi linguae exprimendae) hebraicus mos imitandus potius quam graecus, & iacob ioseph IHESVS dissyllabe, iacobus iosephus, ioannes trissyllabe potius enuntianda nobis quam haec tetrasyllabe illa trissyllabe, & in nomine IHESV aspiratio non initiali uocali sed postponenda, Nam in nomine tetragrammato iod praedicte hebraice non autem he iod, & si caetera uiolarentur, illud tamen integrum inuiolatumque (quantum lingua sinit) seruari debet, quod & tremat coelum & terra, & quod benedictum sit in secula amen. Et in his nominibus praesertim in supradmirabili & supermirifico nomine IHESV argumentum trahere

IHESVS

re a græcis, qui nulla ex parte aspirāt, & trisyllabū faciunt deliriū est, hoc tamen ab eis libēter acceperim, utranq; syllabā primā & ultimā (nam du as tm̄ habet) esse lōgas, Et id iā super uerum est he aspirationē in IHESV haleluia Abrahā & similibus lenes esse, & nō usq; adeo densam esse apud hebræos ut heh, & apud nos homo hōra hortus lenem habet aspiratiōnem. hamus autē & horror densam, & hæc forte occasio fuit, ut in nomini Haleluia bus IHESV haleluia habraham multi Dempserint aspiratiōē, IHESVS tamen ut non est aspiratum reciperent iudei nomen esse saluatoris nostri cuius elementa sunt iod sin vau ain. Alterum autē iod he sin vau he repudiarent, quasi ficticiū & a nobis curiose commentatum. Cæterum haleluia ut & obiter id annotemus dictio non est quinq; syllabarū, est enim uerbum cum nomine diuino, significatq; laudate dōminum, ut ex ore doctissimi & incomparabilis omni ex æuo apud Argētinam cōcionatoris quōdam domini Ioānis Geiler in die sancto paschæ audiui, qui has duas dictiones pro themate assumpserat, qui audiuit testimonium perhibet. Primum halelu aspiratum trisyllabum, secundum monosyllabum & aspirat in fine apud hebræos, quasi diceremus iah, quod quidem a in fine aspirari non nimis a latinorum consuetudine abhorret, Sic bonus poeta Ah miseram Euridicen anima fugiēte uocabat, ah miseros nautas, sed apud græcos disyllabum est. nam i & a semper diuise proferunt, De dictione Ioannes in hæc uerba doctissimus quorū uir sic scribit, Ioannes hebræa origine deductum nomen est illi græci ἰωάννης apud nos Ioannes, quanquā sint nonnulli qui aspirent nomen hebræos secuti, quadrisyllabum autem esse debet & prima i correpta poni, producta secunda o apud græcos magno Scio tamen aliquos trisyllabum fecisse nomen & corripuisse literas primas i & o, contra tamen apud luuencum legere potuissent, quāquam nō abnuimus quin dicere quirent ex hebræo se deriuari posse nomē, & ideo græcorum legibus non astringi, atq; etiam uidisse quandoq; o magnum apud græcos latinis imminutum, sed aspiratione addita & uno ex duobus n literis dempto, Iohanes proferendum esset hebraice. Sunt nonnulli quibus hoc nomen non placet qui gentium monumenta libentius quā necesse est amplexant, tamen si nil in se suauē possideat, multoq; & intellectuui gratius esse deberet quam Bogud. Tanaquil. Bagoas. Bochar & cætera id genus barbara nomina hiulca atq; stridentia, quibus tamen utuntur non inuiti, quoniam apud poetas & historicos latine linguæ auctores inueniuntur, sed euenit ut palato non sapiat qd menti displicet. Ego uero cum doctissimo illo uiro existimo elegantissimum hoc nomen, quod ei quo non surrexit maior inter natos mulierum diuinitus indicum est carmen cum dignitate recipere. Excipient hæc quidam cum risu qui quæ ad sacra perlinēt despiciunt. nugas probant, fabulas laudant, libidine delectantur, quam si tollas nihil relinquitur quod fastidum leuet. Verum ego subscribam potius rationi, de hoc nomine trisyllabe enunciando.

Hierony
mus

Daniel

Modi

Recensuit

Epitaphiū
D. Iacobi
Vvimphe
lingii

Hieronymus. latine sacrum nomen dicitur. Componitur em̃ ex ἱερός & ὄψωρα sed o mutatur in y, fuit hoc nomine philosophus ex Rhodo insula qui finem summi boni posuit in indolentia, quæ græce dicitur ἀπαλυσία. Græci hieronomos pontifices appellant, quos & uariis appellationibus nūcupant, modo archiereos hierophantas, modo item hierodidascos & hierophylacas. Daniel, latine dicimus daniel danielis, sic etiam Dauid dauidis, Nec danielus nec dauides & si quæ similes uoces, romani sunt casus non peregrini, Vnde stultum est id aliunde mutuare quod ipsi domi habemus, græci egestate coacti peregrinis uocibus & externis ad suam normam nominandi casus formarunt. Nos aut̃ cum in hoc saltem græcam fœlicitatē superamus, quid quæso cogit nos mēdicare & parū consulte tradere latini non dicūt dauid dauidis sed dauides dauidis, quaquidem declinatione nihil est improbius, quanq̃ apud Prudentiū daniel & similis legantur uoces, sed id in soluta oratione affectatæ magis est q̃ debiq̃ & romanę structurę, Præterea est nobis & in prima nominū inflexione peregrinarum dictionū terminatio, quid quæso prohibet ea ne utamur? ex quo uetutissimi eam receperunt, quid grammaticistę quidā cōmutare eam contendunt perperam? quam neq; Iuuēcus neq; Sedulius, neq; Arator, neq; Prudentius, nec Pici etiam nostri, item Iacobus Faber carminibus suis duxerunt immutandā, & hi omnes fere qd̃ corū attestant̃ opā tantam habent externarū linguarū peritiā quantā uel dentati quidam scriptores, opprobrium & abiectio latinæ ciuitatis scire uidentur, qui & pleno ore atq; inuerecundo quosdā ex illis errasse dicunt, & ab illis ingenue fatentur se discedere, & quos nisi tremente ore nuncupare deberent, palam eos carpere audent, quis modo tutus erit? Modos. præcentus propter choros, Prisci uero modulationes tibiārū faciebant, non iisdē sed sæpe mutatis modis, Agebantur cantica hoc est harmoniæ in comœdiis tripliciter, tibiis scilicet parib⁹ uel iparibus, dextris aut sinistris, uel utrisq; de quibus Plauti & Terentii enarratores non parū multa. Recensuit, .i. recognouit & censuram suam adhibuit, ut hi ludi scænici recte & rite recitarentur ab actoribus, quorū e grege unus ego ipse fui. fortasse a poeta iunior Vvimpheilingius appellatus, quia eram tunc pientissimo auunculo meo alumnus, auitum uero cognomen est Spiegel, genitrix em̃ germana soror domino Iacobo Vvimpheilingio, in cuius memoriam mens est ueteri more sollicitante & procuratē patrico meo suauissimo Matthia Schurerio, probo probitatis probandæ cultore & peregregio studiosorū amatore solum epitaphium in hæc uerba ponere.

TRINO ET VNI SACRVM

IACOBO VVIMPHELINGIO SELESTANO THEOLOGO
VERACI ET ORATORI EMINENTISS. QVI MANSVE
TIORES MVSAS PRIMVS EXCITAVIT, GERMANIAM
LITERARIIS MONIMENTIS ILLUSTRANDO, IACOBVS

SPIEGEL MAXIMILIANI AVG. ASECRETIS EX SORO
RE NEPOS AVVNCVLO CHARISSIMO VIVENS VI
VENTI STATVIT.

Pridie kalendas februarias, pridie calendas, pridie nonas, pridie idus Pridie kalē
das
significat quod uetustissimi dicebant die pristini pro aduerbio die pristino
& sic per uetusto more die craftini & die quinti & die quinto similiter pro
aduerbio. Verum nos priscam nimis & horridiorē uetustatem ubiq; su-
gere ac uitare debemus, cum C. cæsaris præcepto, tum Auli Gellii auctori-
tate, qui libro decimo capite septimo lucubrationū suarū cōcludit uerbis
antiquissimis relictisq; & desitis minime utendum esse. Pro genitiuis autē
mensium rectius possessiua nomina sinxerimus, ut pro calēdis Martii sic
uenustius dixerimus kalendas martias, & ita apriles maias, iunias, iulias,
aut quintiles, augustas aut sextiles, septembrias, octobrias, nouembrias,
& ita ianuarias & ita februarias.

Postea uero q̄ episcopus actores adolescentulos lauti-
cia mensæ suæ liberaliter exhilaratos aureis quoq; an-
nulis & simul nummis aureis quam munificentissime
donasset, orationem coepit omnium sodalium nomine
Valetinus Helfant Vuissenburgensis, qua pro tam splē-
denti beneficentia hoc modo gratias agit.

Postea uero q̄. tmesis figura, ita Virg. Septem subiecta trioni, ita Cal-
phurni, Quo me cunq; uocas sequar Ornyte, caue temesis dicas cum e Tmesis
post t, de quo latius Mancinellus in carmine figurarum, Episcopus, Episcopus
græco uocabulo explorator siue speculator significat, diuino loquus Pau-
lus in episcopo perfectissimo desiderat sobrietatē prudentiam sanctitudi-
nem continentiam sanamq; doctrinam, Lauticia, magnificentia hic, Lauticia
alias mundicia. Mensæ suæ, epularū suarum, Lauticia a lauatione di-
cta. Apud antiquos elegantiæ quæ nunc sunt non erant, raro em̄ quis laua-
bat. Duo aut fuerunt apud Romanos mensarum genera citrea scilicet &
acerna, ut apud scriptores. Mensam aut hoc loco pro epulis accipio, sicut
apud poetas & alios pro prandio uel cœna, Vnde primas & secundas mē-
sas dicimus pro primis & secundis cibis. Exhilaratos, læticia iocun-
ditateq; affectos. Aureis annulis, & simul nummis, De auro, aureis
nummis itidem argento, argenteis nummis quæ diximus superuacaneū Origo au-
est hoc loco repetere, Verum si quis cupiat scire originem annulorū, cur reorum an-
ue digitus quod & partim a nobis tactum sinistræ manus minimo proximi nolorum
mus annulo coronari consueuerit Polydorum uideat libro secundo ca.
uicesimo primo de rerum inuentoribus.

Orationem. ex ingeniosa poetæ nostri officina profectam.

P. iiii

Comicos hos ludos illustris princeps & sacratissime pō-
tifex, quos ingenii exercitandi tantum nullius lucri aut
questus gratia instituimus, tuo nomini dedicamus equis-
simo iure, Tu enim & primus & solus es, qui huma-
nitatis studia, & literas politiores in hoc Heidebergen-
lyceum, in hanc stoam (nō enim uere dixerim academi-
am cuius Plato fuit auctor quam adhuc publice sordidis
naribus nauseant) sed in hanc inquam scholam quasi hu-
meris ipse tuis intulisti, Et ab indoctis incultis & inuidis
ueteratoribus quotidie defensitas, adeo ut nullæ sint li-
terarum deliciae, nulla germaniæ musa, quæ non in tuas
laudes merito aspiret, te tuamq; illam nobilem Dalbur-
giorum familiā nō in ccelū usq; summis efferat pconis

Illustris

Illustris, hoc loco meriti nomen est secundū receptam populi signifi-
cantiam, proprie tamen noticiæ uox est, unde poeta inferius dixit benefi-
centia tam illustri, ita etiam illustres uiros & illustres meretrices apud ido-
neq; legere est scriptores. Princeps. duplici ratione, nam ut ex canoni-
ca quidē electione apostolicaq; cōfirmatione effectus ecclesiæ ita ex obrē-
tis a cæsare regaliis sacri romani imperii princeps declaratus est, Nec ro-
manus monarcha quēpiam antea noīe principis affat, q̄ ueteri instituto
iurandū inuolatę fidei p̄stiterit, dū super temporariis ecclesię suę bonis
& iurisdictione auctoritatem & ut dicunt inuestiturā adipiscit. Plato gra-
uissimus philosophorū principē gubernatoris noīe sciēter nūcupat, sicut
em̄ gubernator sēp respicit ad salutē nauis & uectorū, sic princeps respice-
re debet ad salutē subditorū, Quo circa satis cōstat principatū nequāq; se-
gnē rē esse sed laboriosā, nec ocio & animi relaxatione fluentē, sed labori-
bus curis uigiliis ingētā, cuius faciē amoenā & amabilē forinsecus contē-
plātes laborū interiorū asperitudinē nō uident, principi tyrannus cōtrari-
est, qd̄ hic ut iā dixim⁹ ad eorū qui subsunt, ille uero ad propriā dūtaxat
utilitatē principat. Multę sūt cōstellationes principū effectrices, quas Iulius
Firmicus in viii. matheseos recenset. Sacratissime pōtifex. Hoc nomē
a ponte Varro deduxit, qd̄ pōtifex subliciū pontē Romę primū & fecit
sent & instaurassent. Sceuola a posse et facere deriuari nomen ipsū maluit
Antiqui reges iidem erāt & pōtifex, unde reges romani pōtifex dicti,
qd̄ & in decretis canonicis dist. xxi. proditū est, Quin etiā Marsilius cōme-
morat reges ægypti pontifex extitisse. Fuerūt apud romanos pontifex
maxim⁹ rerū domini ut auctor est Diodorus, Sed & Beroaldus de pō-

Pontifex

ificibus plura referens in primo in Suetonii commentario legi potest.

Ingeniū. nomē ex eo deductū uidet, q̄ sic natura ab ipsa nobis ingeniū De ingenio
q̄ est ius quēdā aptitudo & habilitas animātibz a natura indita, q̄ q̄qd
latet inuenit, qua q̄quid abstrusū est eruit, qua unūq̄dq; quid sit & quale
dephendit, qua rerū oīm causę percipiunt, qua artes omēs, qua sciētiz qua
deniq; oīm rerum humanarū et diuinarum cognitio comparatur. Ea pro
pter nobis ipsi pleriq; desum⁹, nos bona nostra negligimus, nos patimur
ingenium nostrum rude esse, aut malis artibus ipsum exercemus, tantūq;
abest ut aliquid utile inuestigemus, ut quę a maiorib⁹ nostris summo stu
dio ac diligentia inuenta fuerunt, a nobis relicta negligamus, & perire
patiamur, sed hec hactenus. Quanquam autem & loci & agri & terrę &
regionis ingenium apud rerum scriptores persepe legimus, proprie tamē
de homine dicitur ob excellentiam intelligendi aptitudinemq; ob artes di
uersas diuersaq; uitę munera actionesq; multimodas. Itaq; quibus in ho
minibus mens ipsa uiget inestq; naturale acumen ad rerum naturas co
gnocendas, atq; ad uitę tum publicę tum priuatę administrationem eos
ingeniosos dicimus, Quo uero ingenio mens distet res est nō grammati
cę sed melioris disciplinę scilicet ethicę consyderationis, ex sententia Bro
gnoli & Pontani.

Humanitatis studia. quibus uere initiati fiunt humaniores, Huma
nitas autem ueracitē superbū aduersus socios, uerat auarum, uerbis al Effectus hu
festibus communem se facilemq; omnibus pręstat, nullum alienum pu manarū li
tar, bonum autem suum ideo maxime quod alicui bonum futurum sit terarum
amat. Plato triplicem humanitatem inducit, alia quippe per salutationē
ut cum forte obuiam humaniter salutamus & dextram porrigētes comi
ter excipim⁹, aliam cum in casus uarios erumnasq; iactato quis opem cle
menter impendit, tertiā qua coenas & conuiuia inter se homines celebrāt
hanc greci Φιλανθρωπία uocant. Verum quā idem Φιλανθρωπία nomināt
nos eruditionem institutionemq; in bonas artes dicimus, quas qui synce
riter cupiunt appetuntq; hi sunt uel maxime humanissimi, huius enim sci
entię cura & disciplina ex uniuersis animantibus uni homini data est, ic
circoq; humanitas appellata est. Ex primo & nono Catangi anis commē
tariis in Plinium oratorem qui secundus & nepos indistincto cognomen
to a scriptoribus in fidem uocatur.

Et. pro id est expositiue.

Politiores, quę humaniores & mansuetiores uel musę uel literę di Politiores
cuntur, uti frequens lector deprehender. Lyceum.

Heidelbergense litium. ru lege lyceum non litium. Cæterum cum stu
dia literarum magis ac magis excolerētur apud athenienses domicilium
philosophorum restitutum est, illic academia Platons, liceum Aristote
lis gymnasium, penacata profertur dictione Λυκείον in quo tredecim an
nos docens complures suę disciplinā clarissimos uiros effecit.

Platonis
doctrina
media
inter Py-
thagoram
& Socrate

Laus dia-
lecticæ

Sunt tamen ut inquit Plutarchus qui tradant partē illam ubi docuit Ari-
stoteles peripatē id est de ambulatoriū fuisse dictū, Sed & lycei nisi me me-
moriam fallat Aristoteles meminit lib. p̄dicamen. Illic q̄q; porticus Zenon-
is & Lacydis Cyreni portus lacydiū nomen accepit effloruerunt, ex ea
ciuitate complures philosophorū sectæ prodierūt, illinc academici hoc est
Platonici ab Academia schola nuncupati, illinc stoici a porticu Zenonis
nominati, illinc peripatetici ab ambulatione Aristotelis nomē sortiti pro-
cesserunt, taceo sectam epicureorū, cynicorū, cyrenaicorū, heliacorū, me-
garicorum, eretricorū, & in summa omnium fere illustriū philosophorum
qui athenas studiorū causa profecti sunt, Cuius Plato fuit auctor, non
modo sed et princeps, cuius quidē diuini uiri excellens doctrina inter Py-
thagoram & Socrate media extitit, sic ut utriusq; geniū facile in eodem
agnoscas, cum cōmuni iure utrunq; non modo coluerit sed etiam scribē-
do manopere expresserit, Hinc Eusebianus Numenius Plato (inquit) cer-
te Pythagoricus fuit, sed huc tñ & illuc libere trahitur, ac per singula æque
membra inter Pythagorā & Socratem medius fertur, Nam sublimitatē
illam Pythagoræ ad maiorē quidem humanitatē deduxit, humile uero
illud ac deiectum Socratis ad grauitatē & magnitudinē reduxit, atq; ita
Plato Pythagora quidem popularior & communior, Socrate uero gra-
uior & sublimior est, Plato uero cum prius ex auī nomine Ariscodes nō
minatus esset, ut in successionibus tradit Alexāder pro egregio corporis
habitu cognominatus est ab Aristone argiuo in cuius palæstra exercita-
tus fuit. Sunt qui ob orationem uberē & miram latitudinē sic appellatū
putent, siue q̄ ampla fuerit fronte ut Neanthes scribit, Tantę auctoritatis
Platonica doctrina diuo Aurelio Augustino uisa est ut palam in suis ini-
psalmos cōmētariis cōfessus fuerit, malle se cū Platone errare q̄ cū Ar-
stotele ueritatē dicere, q̄ & Aristotele ut dulcissimi p̄ceptoris nostri Ioā-
nis Reuchlin uerbis loquar nescio q̄ somnio motus scribit tremere apud
inferos, quanq̄ super eo loco Iacobus Faber a sententia Augustini recede-
re, & Capnionis intelligentiam approbare uidetur, ex positionē tñ suam
christiano spiritui longe conformiorē reputat, Idem Faber scribit Augu-
stinum sæpe relieta psalmi intelligentia coactū euagari, qd psalterium ue-
tus min⁹ ceteris fuerit castigatum. Et hæc fortasse nō ignorare qnq; iuu-
bit, non em̄ diutius cum ueterū fabulis & nugamentis uersandum.
Quam, academiam & proinde Platonica doctrinam. Publice. pas-
sim in germania saltem. Nauseant. fastidiunt, superbitur aspernant, qa-
priusq̄ causam audiant uel cognoscant, damnant iniquissime, unius amo-
re Aristotelis, quem etiam ignorant, & hi quidē omnium maxime, qui sub-
tilissimā rationalis philosophiæ quæ dialectice dicitur partē deprauarūt,
quos hoc loco uanidicos sophistas poeta noster procul dubio notauit, Cō-
stat em̄ dialecticē illam ueri fidam assecutricem falsiq; & erroris expul-
tricē uigilantissimā ex ægyptiorū aditis olim euocatā & ad Parmenidē

& Aristotelem usq; peruenisse, tandē uero in stoicis & Chrysippo & eius
auditore Cyreneo Carneade in noxia quædā & futilia sophismata dege
nerasse, demū uero sub nostris tēporibus non in sophismata sed in sophis
matum fecem uilissimāq; propemodum algam. Nos igitur cum auctore
nostro eiusmodi sophistas facete ex prophetæ uersu rideamus, declinātes
aut (inquietis) in obligationes adducet dominus cū operantibus iniqui
tem. Sic rideātur ut remulenti qui cū maxime desipiunt fumis sūmū uerti
cis cerebrum occupantibus maxime se sapere putant, uoluntq; perscioli
videri, sed de his satis. Nauseo proprie est nauseam habeo, & uomitu in se Nauseo
stor. Plautus in amphi. Lassus sum hercle e naui ut uestus sum huc, etiā
nūc nauseo. Est aut nausea stomachi ad uomitū ex graui odore perturba
tio, a naui deducto nomine ex cuius sentina mouetur uomitus, Hierony.
Vsq; ad nauseam saturata es, hinc nauseosus q; nauseam inducit. Nautea
uero cuius similiter in sequēti fabula Plautus meminit. Nauteam bibere
malim si necesse sit, q; illam oscularier secundū Nonium aqua est ex nauis
sentina. Posterior uero ætas pro aqua coriariorū usurpat, quam iidē con
ficiunt ad usum suum ex nigris granis eiusdem nominis herbis.

Inuidis. Hic exponendū putamus unde traxerint originem hæ uoces
inuidus & auidus, qm grammatici quidam iuniores ut Crinitus ait non
minori inscitia q; improbitate in his aberrāt, cum probi auctores tam ele
ganter tamq; erudite de his egerint, affirmāt enim a uidendo deductum
esse utrūq; uocabulum, Nam auidi a non uidēdo nominati sunt propter
nimiam cupiditatem ut Ver. Flaccus existimauit, q; a litera priuādi uim Inuidi
obtineat sicuti amentes dicimus, qui mentem non habēt. Inuidos autem
& inuidiam simili ratione inquit Cicero dici, quoniam ex nimia uidendi
cura liuescant, quod in tertia (ut puto) tusculana comperies. Ab inuiden
do inquit recte dici potest inuidētia ut effugiamus ambiguum nomen in Inuidētia
uidē, quod uerbum ductum est a nimis intuēdo fortunam alteri, quod
& poeta Actius in Menalippo testatur, Florem quis nam liberū inuidit
meum, qua in re M. Cicero non Actium modo excusat, sed etiā egregie
commendat q; inuidere cum accusandi casu protulerit, quoniam ius su
um poeta retinuit. Veteratoribus calumniatoribus. Donato aucto
re ueterator est homo astutia uetus & in omni re callidus a multarū rerū Veterator
gerendarū uetustate, Est aut nomen uerbale quod a uetero & uetresco
pro ueteratus accipitur quasi senex factus ut Vlpianus. Præcipiunt ædi
les ne ueterator pro nouicio ueneat. Veterator uero a uetero idem est qd
deceptor quasi uulpes, quamuis pro ueteratore in astutia etiam sumi pos
sit, ut est illud Terentii, Quid hic uult ueterator sibi. Nullæ literarum de
licie. delicie dicuntur illa que propter uoluptatē iocunditatēq; que inde Delicie
nobis prouenit præponim. Non aut propter utilitatem aut dignitatē, in
singulari aut delicia tignis species est. Videntur aut literarum fructus uere
delicie, em uero literis constat immortalitas hominū & memorię fulcitur

Q

æternitas, literæ res multis retro seculis multis a nationibus gestas nobis ostentant, literis cognitio omnium disciplinarum præcepta est, commercium literarum tolle ex omnibus, solem ex ipso mundo sustuleris, huius tam excellentis tam necessarij boni quis nam fuerit repertor ambigitur. Ecclesiastici licet scriptores ab hebræis repertas esse contendunt, idque ualidissimo argumento probare nituntur, quod uidelicet apud hebræos singula literarum elementa aliquid significant, quod neque apud grecos neque apud latinos ullo modo fieri potest, Verbi gratia prima hebræorum litera aleph nuncupatur quod latine significat doctrinam, secunda beth quod domus interpretatur, gimel plenitudo, daleth tabularum siue librorum, he ista, uau & zain hæc, heth uita, teth bonum, iod principium, caph manus, lamed disciplinæ, mem ex ipsis, nun sempiternum, samech adiutorium, ain fons, phe oris, zade iusticia, caph uocatio, res capitis, sin dædium, thau signa, Habes igitur secundum mentem diui Hieronymi literas hebræorum alicuius rei significatiuas esse, quod neque de grecis neque de latinis fertur.

Te Iohannem, in cuius adhuc uiuentis laudem auunculus meus in isti doneo germanico ubi græcarum literarum studium commendat ex auctoritate sancti Augustini. Studiosissimus inquit est illarum Ioannes Camerarius Dalburgius illustris Vangionum antistes, germanorum gloria, familie sue splendor Philippi Bauariæ ducis insigne decus, episcoporumque corona quæ propter admirabilem doctrinam & præclaras uirtutes ad maiora natum auguramur. Tuam familiam. camerariam Dalburgiam, cuius & in laudem idem auunculus alio in opere, quo loco & ocius fugiendum & honestum exercitium sectandum comprobatur. Itidem mihi ait facere uidentur fratres Ioannis episcopi Vangionum, qui licet diuitiis & nobilitate sanguinis camerariorum Dalburgensium excellent, non tamen ocio uacant, sed optimis literis uel in uernacula lingua strenue indulgent, historias & fabulas uenantur quas probe norunt, & ipsas quoque uirtutes amant, nec tamē aut exercitii militaris sunt imperiti, adeo ut ad principatus ad res publicas gubernandas & belli et pacis tempore tum animi tum corporis uiribus consilium et robur illustrissimis principibus suppeditare possint. Cæterum familie appellatio quæ uarie accepta est latissime per Paulum explicatur, ultimo, ff. libro ti. de uerb. signi. in. l. pronuntiatio. §. familie appellatio. Hoc autem nomen quod hic annotandum duxi primo a famul deinde mutatione literarum uel in familia dicta est pro ipsis seruis, deinde paulatim inualuit usus ut etiam liberi familie nomine & quicumque in eadem domo uiuerent comprehenderentur, post hæc ad eos quoque translatus est qui ex eadem sunt cognatione ut cæsarum familia, Scipionum familia, quot uero serui familiam constituent, id est iuris peritorum.

Efferat preconis. Sic quoque in uirginali cantico quod responsorium uocatur pro referam dictione efferam legendum, ut diligenter auunculus noster animaduertit in eo quidem opere, quod inscriptionem habet, annotatio

nes locorum in ecclesiasticis officiis & canticis, hymnisq; deprauatorum. quod quidem opus editum est ad frequentem sollicitationem Iohannis cæsarem montani qui desyderabat libros horarum & officiorum diuinorum plene castigari, officiumq; de uisitatione quo Argentinenſis ecclesia utitur barbarum & ineptum explosum iri, aliudq; in locū eius suscipi, quale religio minoritanæ fraternitatis habet, contextum a Sixto quarto pontifice maximo, contra quem Andreas archiepiscopus Craianenſis ordinis prædicatorū fecerat imprimi multos horribiles articulos qui bona fortuna uenerunt in manus auunculares, quo tempore summū rectoris studii Heidelbergensis magistratum gerebat, territusq; ex cōsilio et rogatu doctorum quibus rem proposuerat, propria in persona egit apud episcopum Vormaciensem, ut articuli illi tanquam libellus famosus supprimerentur, & nihilominus ea de re ad Craianensem scripsit per longam epistolam quæ hodie inter paucas extat epistolas, ex decem millibus epistolarum, quas auunculus noster tam ex sua quam aliorum persona circiter quadraginta annos scripsit, qui licet semper conat⁹ est ex professionis suæ debito pro uirili laborare in defensionem sedis apostolicæ, in sacrosancti romani imperii & totius germanicæ nationis exaltationem scribere multisq; & uariis lucubrationibus suis ad adolescentibus benefacere speraret, de adultis enim tanquam duræ ceruicis & propriæ sapientiæ plaudentibus desperauerat, sunt tñ qui non erubescunt palam & clanculū illū mordere

Coelum. quandoq; collectivè sumitur pro congerie corporum cœlestium naturalibus corporibus supere minente. Mundus autem propriè pro mundo corporeo sumitur, & in regionem elementarem concauoluæ contentam atq; regionem cœlestem diducitur, licet uariè & mundus & cœlum & orbis sumi solet. Interdum orbem pro tota machina oculis exposita nonnulli accipiant. Interdum pro orbe terrarum, Sed ut unumquodq; cœlum orbē nominant a figura, ita & mundū ab ornatu dictū, partiuntur extenduntq; nomē ad omne muliebre ornamentum, Vnde & muliebris mundus apud Plinium & alios.

Quæro ab ingénita tibi beneficentia tam illustri & maiori quam mereamur premio nos donare condecorareq; dignatus es liberalissime, nos uniuerſi de imbecillitate studiorum nostrorū cogitantes, certe nequimus pares tuæ munificentie gratias meditari. Sed hoc in omnium nostrum uotis est, uno assensu ac simili uolūtate ut optemus Deus optimus maximus longo euo te nobis & literariæ reipublicæ prospere beneq; ualentem conseruare dignetur.

Q ii

Liberalitas · Beneficentia. liberalitate, quæ est uirtus moralis circa pecuniæ dationē acceptionemq; ratione definita mediocritas, in qua quidem definitione copulatio in disiunctionē mutatur, quemadmodū uniuersalia in definiti- nibus particulariter accipiuntur. Nomine aut pecuniæ philosophi morales & præcipue hoc in loco quæ nūmo comparari solent comprehendunt omnia exercendę liberalitatis instrumenta, ut sunt cibus potus uestimen- tum domus & cetera, perpulchre probat in ethicis Aristoteles per libera- litem hominē diuinis assimilari, Ceterū ut in paupere largitas uitiū est, ita in diuite nimia parsimonia fortuna principes non rerum custodes sed di- spensatores fecit. Illis aut principes donent quos suos facere uoluerint, de- bebunt & quidem omnes uelle, sed eos in primis quos uirtuti proximos norint, & quibus iuuari se si quando opus fuerit posse, nam cornicini dare aut histrioni dementia est, cum & id qd detur pereat, & sibi neminē parē nec eos falsę gloriæ uincat opinio, quippe illi precio laudare malos etiam consueuerunt. **Donare.** est secundū iuriconsul. l. i. §. ii. & iii. ff. de donat. cum quis ea mente donat ut statim uelit accipientis fieri nec ullo casu ad se reuerti, & propter nullam aliam causam facit q̄ ut liberalitatē & muni- ficentiā exerceat, Quod si sub conditione fiat non est uere donare. Con- struitur aut & cum dō sequente actō plerūq; & cum actō auferendi ad iuncto casu, ut dono tibi munus & dono te munere. **Donare** uero ciuita- tee est iura ciuium dare. **Dignatus es.** deponens hodie. Infantia latinita- tis passiuē protulit, cuius actiuū est legere apud uetustissimos, Significat aut dignari pro digno iudicare seu habere, cuius contrariū est de dignor; **Liberalissime.** superlatiua aduerbia in fine orationis sita plurimū eadē exornāt. Possunt aut aduerbia poni pro scribentis arbitrio, ubi aptior eo- rum locus uisus fuerit, sed maximā afferunt orationi uenustatem, quādo stant iuxta uerbum quod determinant, Omnis em determinatio prope- suum determinabile locari petit, determinant aut maxime uerbū qualita- tis aduerbia, Verū in suspensiuis aduerbiis secus, nā hæc ut quæ uno uer- bo non sunt contenta, ut completā faciant sententiā, sed duas saltem reg- runt orationes in principio debent poni, de quibus Valla, Dathus. Auun- culus meus. Mancinellus. Clichtouxæus & uniuersa triuialium schola.

Vniuersi Vniuersi. omnes coniunctim, Idem in plurali significat, nam si dici m^o omnes sibi domiciliū constituerunt intelligitur domiciliū sibi unūquēq; constituisse. Si uero dicimus uniuersi sibi domiciliū constituerunt intelligit omnes simul unum sibi domiciliū pro omnibus fecisse, in singulari quidē idem est quod totum, ut uniuersum exercitum id est totum appellamus.

Imbecilli- tas Imbecillitate. tenuitate, a bacillo quod nomen est diminutiū a bacu- lo fit imbecillis, hinc imbecillitas & proprie debilitatem significat, diciē & imbecillus. a. um.

Studium Studiorum, studium uarie scriptores accipiunt pro exercitatione, pro diligentia, pro amore, & pro fauore, item & uolun- tate. Est aut proprie ut Marsus notat uehemens applicatio animi ad ali- quid peragendum.

Meditari. meditando exponere, quod græci μελέτω dicunt, per anti Meditor
 stichon meditor dixerunt latini, I em & d interdum sibi inuicē cedunt,
 unde & sella dicitur pro sedā a sedendo, Seruius. Votis. desyderiis, ec
 clestastici scriptores hodie uotum pro deo facta promissione accipiunt, ce
 rerum ut illorū studium qui ueterū historiis aut commentariis delectant
 iuuen, pro salute principis uota suscipiebantur post kal. ianu. die iiii, ut au
 ctor est Caius iuriscōsultus de uerb. signi. Quid uero sit nuncupare uota
 Varro docet, Item Apuleiū quoq; & secundi Suetonii & Ouidiū commē
 tatores enarrant. Deus optimus maximus. trinus & unus, Aserim⁹
 em patrem esse deum & filiū esse deum, & spiritū sanctum esse deum, nō
 tñ tres deos, sed tres personas unum esse deū, Vna em dei est & indiuidua
 essentia quam quēlibet personarū habet, & ita cum Athanasio & cæteris
 theologis unitatē in trinitate, & trinitatē in unitate ueneramur. Verum
 diuiniloquus Damascenus cuius theologia nuper e græco latina facta est
 Iacobo Fabro interprete. Cyrillus quoq; & alii pleriq; sanctorū infantis
 ecclesię opinati sunt ante determinationē ecclesię spiritū sanctū ex patre
 procedere per filiū. Cæterū romana superstitio Iouē optimū maximū
 nuncupauit, qui pro sublimi æthere acceptus est, in quo allegorice pote
 statem totius luminis intellexerunt, vnde Lucetius, diespiter elicius ful
 minator & feretrius dicitur. Literarię rei publicæ. Et quidem non la
 tine solum, sed hebraicę etiam & græcę. Fuerunt nanq; ex germanis licet
 ad omnis ab exteris mutuandas disciplinas phryges uideātur, qui latinis
 græcanicas etiam literas coniungere. Nec desunt hodie qui & illā pro
 be norunt, & tam monumētis suis literariis ad indelibilē immortalis no
 minis sui gloriā scienter insertant, cupientes italico more nostratia inge- Græca lin
 nia cum latinis rudimentis græcanica q; principia imbibere, ut aliquan gua
 do ex uero fonte ueram deriuarent artem primariā, sine qua sublimiora
 adipisci non possunt, nec diutius indocti uulgi deceptiunculis non enim
 dixerim præceptiunculis immorarent. Sed ut solent mali & dæmones
 & homines rebus bonis semper esse contrarij, uideo plurimos qui etiā do
 ctos se putāt, & ab alijs se doctos censerī sibi testimonio sunt, & stulte qui
 dem, Laudet te alienū non tuum os. Sed & q̄ uerū id sit, alij norunt probe
 quibus græcę literæ stomachū mouent, qm̄ nihil unquam in externis lin
 guis ex uero fundamento didicerunt. Ego uero eiuscemodi hominibus
 (qui propter alienā felicitatē liuent, & non aspidum sub eorū lingua ue
 nenum habentes, sed ipsi aspidēs minaciter deterrent studiosos rerum bo
 narum) nequaquā consenserim, Sed potius pestilens eorū consiliū & senten
 tiam omnem quoad potero persequar, ad quod ut faciam multa me hor
 rantur. Auctoritas primū quidem legislatoris nostri omnīū optimi sapiē
 tissimiq; cui gerones illi detrahunt, qui cum mitteret suos per uniuersū
 mundum ad euāgelizandū in omī genere linguarū fore uoluit eruditos,
 hoc ipsum sui in terris uicarij constitutio cavit decreto æternum ualiturū

Q. iiii

Linguarū
cōmenda-
tio

de. i. de magist. ut ecclesia sancta uiris catholicis noticiam linguarū habē
cibus quibus utunt infideles præcipue abundaret. Siquidem diligenter &
cordate uel pro Chrysippeis aut Cyrenaicis captionib⁹, uel pro gelidis &
fucatis nugamentis sacras intuerentur scripturas inuenirent profecto in
linguis diuinitatis præcipuū fuisse & præstabilius donū cæteris, summa
q^q necessitate primariū ad colendā christi seruatoris nrī uineā, quæ sine
linguis toli nō poterat. In linguis spiritus sanctus uideri uoluit. Vnde Pi^o
poeta sanctę romanę ecclesię cardinalis sic cecinit, Quibus igne magistro
Imbuitor calor dictisq^q fluentibus exit. Linguarū populosa seges, & pau
lo post noua uocis origo. Quæ numerosa uenit totoq^q ex orbe disertis,
Sufficit una loqui, nec in deprauatis corruptisq^q sed igneis hoc est purissi
mis, nā cūctæ res igne purgant^r ut significaret nequaq^q ad euangelizandū
debere mitti, nisi qui linguam nosset. & haberet ignitam purgatā omni la
be defecata, quā apostolos ipsos habuisse attestant^r sui auditores, stupē
tes & mirantes & ad inuicem dicentes actuū secundo. Nonne ecce omēs
istī qui loquūt^r galilæi sunt. Et quomodo nos audiuimus unusquisq^q lin
guā nostrā in qua nati sumus? Quoties hodie nostri qdā pditores ut ipso
rum loquar uocabulo prædicatores mēdosa, lurida & impurgata loquū
tur lingua tamen si barbarissimos tacuero, prophete se oraculū qūq^q citare
putantes poetæ uersiculū producunt, ut alibi auunculus noster quē nūq^q
nisi sanguinis cognatio uetaret sine honoris nomine appellarem, de qdā
rustico & agresti sacrificulo memorauit, qui solebat pro sacris prophe
tarum oraculis Alexandri ex suggesto narrare uersiculos, nō sic formāt,
Item provideas primis. V nō mutabis, ceteraq^q id genus anilia deliramē
ta. Nonne deus optimus maximus quū uellet superbos ferire superbiorū
maximo supplicio cōfusionem illis linguarum immisit? quā idem cardī
nalis perq^q elegātibus & sib⁹ describit. Præterea in euāgelio dī. Signa autē
eos qui crediderint, hæc sequēt^r, In nomine meo dæmones eiicient, linguis
loquentur nouis. Receptū quoq^q est nemoq^q ibit inficias inter dona spīri
tus sancti genera esse linguarū & sermonū interpretationem, diuino loquo
attestāte Paulo, qui gratias egit domino deo q^q omniū lingua loqui pote
rat, Mox idē deinde, si quis uidetur propheta esse, aut spiritalis, cogno
scat quæ scribo uobis quia domini sunt mādara. Si quis autē ignorat igno
rabitur. Itaq^q fratres emulamini prophetare & loqui linguis nolite prohi
bere? Nonne & decretis canonicis cōprobat^r gręcis literis sacram intel
ligi scripturā. Nonne legū interpretes in autentico de non alienan. & p mu
rebus in. §. alienationis col. ii. in glo. dict. paterna uoce testatur nobis ne
cessariam esse literarum gręcarum cognitionem, nostrarū autē ipsis grę
cis minime. Verum emūero ne uidear libellum texere omitto sexcenta li
brorum ueteris instrumenti aperta argumēta, quibus astrui potest neces
sariam esse christianę literarię rei publicę diuersarum linguarum cogniti
onem, Animaduerti doctissimum alioqui uirum hesitare in expositione

notissimorum uerborum kyrie eleison, qui nescio quam putat his uerbis
 inesse uim diuinam q̄ ad eorum uocem hostia foresq̄ aperiantur, Qua
 rum quoq̄ dictionum numerum non puduit quēdam magnæ famę prę
 ceptorem propter gręcarum literarum inscitiam percontari. Video q̄q̄
 nonnullos seipso smisere torquere, sibiq̄ contradicere in traditionibus sū
 is grāmaticis atq̄ in indeprecabiles (ut Pius dicere solet) errores delabi.
 Discendum prius est, nam qui priusquam discat docet, sane non docet,
 sed plane dedocet. Quod uos optimos adolescentes ideo nolui ignorare,
 ne malorum suasu ducti, nescientium quantæ utilitatis & uoluptatis sinę
 literæ gręcæ latinis mixtę negligatis frugem literarum meliorem, quam
 haud quaquam eorum degeneribus & auis regulis assequi poteritis, q̄
 sibi soli instar simiarū placent & sapere uidentur, suas halucinationes no
 uis nequiores nummis ceteris neglectis & speretis legi dumtaxat suo pre
 conio inuitantes. Cauete quæso cauete ab eiusmodi literatoribus male
 dicis superbis iactanticulis male literatis, quorum traditiones cum sint
 minus quam triuales, perperam uobis regalem opulentiam pollicentur,
 Opus est multa lectione & gręca & latina, opus est longa ætate & studio
 & iudicio, si quis nomen grammatici q̄d uix Priscianus quidem toto ui
 tæ suę tempore assecutus est, licet ab eo friuole & temere literatores isti di
 scedant, sibi iure uendicare uelit.

Bene ualentem. sanum. incolumem. sospitem. superstitem. Sed ne ma
 licia mutaret intellectum eius, paucis post annis sublatu est, Proinde q̄q̄
 pacto nos ex morientium agro mors demetat illi habenda est gratia, uel
 q̄ eripiat nos e uita mala ne diuturna assuetudine scelestiores efficiamur,
 uel q̄ boni priusquam in malitiā uerteremur debita naturę soluimus.

Pro huius memoria uiri & incomparabilis longo ex æuo antistitis hoc
 auunculi mei inter pleraq̄ alia doctissimorum uiroꝝ epitaphia legi
 tur distichon.

Forma genus uires facundia scire potestas

Quid profunt cecidit cui dedit ista deus.

At ego deslenter lusi ex persona inuitabilis mortis (quæ lamentanti im
 maturum tanti uiri fatum respondet) in hæc uerba.

Iohannem Dalburg rapui terris, meliore

Stare loco iussi, sum bona nanq̄ bonis.

Ante diem uirtus hac ne quam fugerat olim

Viueret in terra deteriore, tene.

Sum bona nāq̄ bonis, sum primum ex sententia Petri Schoti Argentinensis
 cuius e uerbis inexorabilis omnibusq̄ æqua mors mortalem in hæc uer
 ba alloquitur.

Horrida sum prauis, iustis optabile lucrum
Illos suppliciis hos ego mitto polis
Incautos igitur, ne uos deprendere possim
Exigite indultos per bona sola dies
Et reuera sicut uita ipsa bonum est si cum uirtute uiuatur, malum si cum
scelere, ita & mors ex præteritis uitæ actibus ponderanda est, ita fit ut si
uita in dei religione transacta sit mors malum non sit, quia translatio est
ad immortalitatem, si aliter, malum sit necesse est, quoniam ad æterna sup
plicia transmittitur, Cauenda sunt ergo mala & turpia & honesta sequē
da, uigilandumq; semper q; mors inopina uenit, nec fidendum iu
uentæ, q; mors pari conditione homines perimit quæ est hu
ius non inelegantis tetrastichi summa, sed ut mors quæ
nos certa manet paratos inueniat faxis super
gloriosa deipara uirgo MARIA, tu nanq;
es benedicta illa terra per quam prophe
tico oraculo meruimus auctore
uitæ suscipere dominum no
strum IHESVM CHRI
STVM benedictū
fructum
uentris tui, cui
sit omnis honor & gra
tiarum actio in secula, Amen.

DICTIONVM INDEX

LXXXI

TA	Agere animā eodē	Bibere	9 Concubium eodē
A ctores	z alias	eodem Beatus	13 caseus 15
arellana fabula	z alia uice	eodem beare	13.14 case ^o oxygalactic ^o
argumentum	3 alumnus	19 bonum sero	13 caseus bubultus 15
astus	4 anquiro	eodem bona triplicia	14 casearia taberna 15
asty	eodem anquisitiones eodē	bobile	18 corylus eodem
astucię	eodem amputare	eodem bulla	25 castanea eodem
astuti	eodem ambustum	eodem brachia	36 creditor 16
aduocatus	eodem ancesum	eodem brachium	eodem cubitus eodem
auctor	5.6. aristę	12 balneę	42 chirodotas eodem
auctrix	6 anxium	22 baiulo	48 ciuitas 17
auctorare	eodem ago	23 bos	51 caprile 18
auctoramentū	6 abigo	eodem bissellium	63 caupones eodem
auctoritas	eodem abigeus	eodem	clam eodem
aures	eodem astrolabru	eodem	Comœdia gręca z clanculum eodem
aduena	eodem animus	30 comœdia latina	z clandestinum eodē
aruena	eodem astrologia	31 comici	eodem conuiua 19
aduenio	eodem alarbamakalet	31 claritas	5 caueo 20
aruenio	eodem ars	eodem comœdia	6 cumulo 22
auritus	eodem astrā	eodem comœdia uetus	7 cumulatim eodem
astus	7 amicitia	planetarū conditio	8 condo eodem
astus priuatus	7 aries 35.	(32 conditio	eodem cerno eodem
annus	11 armillum	36 coniuges	eodem comperiri 23
am	eodem arbitrium	39 cura	eodem comperire eodem
annulus	eodem aquarius	eodem curatio	eodem capnomantia 24
annorum gñā	11 atomi	40 curiosus	eodem capnomantas eodē
annidiuisio	eodem astronomia	43 consutilis uestis	9 cęsar eodem
adeo	12 asmatographa	45 calyptra	eodem choraules 25
ago	eodem allium	47 connectito	eodem chorus eodem
adagia	13 aurum	47.48 capillus	eodem choragus eodem
adagiones	eodem aduocatus	56 cyrrus	eodem cupido 27
aridus	eodem admodum	eodem cyrri	eodem cinis 28
adorior	eodem auaritia	57 cyrrati	eodem campestre 33
aggredior	eodem aio	59 cincinnus	eodem cedo 34
accubo	14 atrium	11 capillitium	eodem caput 35
accumbo	eodem attinet	67 capillatus	eodem colum 36
affero	15 aleator	70 crumenula	10 cancer 37
amicus	16 antistrophon	71 corrado	eodem clunes eodem
amicitia	eodem assentior	eodem corrodo	eodem capricornus 38
ancillari	eodem acta	73 congero	eodem crura 39
animus	18 auidi	77 calendę	11.75 calculi 42
anima	eodem aleph	eodem crepusculum	13 carmina 45

R

DICTIONVM

Confidentia	50	Æs militare eodem fabulæ diuifio	6	Germanus eodem
confidere	eodem	ærarii milites eodē famulitium	9	græcanicum eodē
clariffimi	51	exauētorare	6	faxo eodem galactopotæ po
cerno	34	exauētoratus eodē furrorum gñā	11	puli 15
caufidici	60	ædes	13	frugalitas 12 glans eodem
calumnia	60.63	ædicula eodem frugalitas	eodem	gemi 36
clientulus	61	emungere	16	forum olitoriū 16 ¶H
contentio	eodem	emūctioriola eodē fructus	eodem	Hercule 7
controuerfia	65	æs aliēnum	17	fore & eſſe 17 hiſcere 14
crumena	68	æs ſuum eodem fore & eſſem	eodē	hiare eodem
cicur	69	æredituti eodem facere	19	hiatate eodem
conſentio	71	equile	18	fortunę diuiſio 22 hippodromos 17
cœlum	78	exanimus eodem funditus	23	hippos eodem
		exanimatus eodē fœlix	24	hara 18
	¶D	eo	19	hiſtulice n 19
Dolus	10	egestas	21	fatum 21
dolus malus	eodē	execrabile	22	fortuna 29.64 honeſta uoluptas
diminutiua	eodem	egestas	23	ferri 46 hora 34. (22
doli diuiſio	13	errones	31	fruges 47 horologium 40
dialyton	15	egena	33	ſcenum 48 hymnographa 45
Daniſta	16	ecaſtor	40	faſcis eodem hoſtire 54
debitor	eodem	ædituus eodem fers	eodem	hortor 63
Dromo	17	expilo	43	fides 50 haleluia 74
dilapido	21	emporium	44	fiduſta eodem Hieronymus eodē
de deo	30	epopœa	45	famul 51 ¶I
domus	33	elegia eodem fama	eodem	Iuſticiū 4
dum	34	epigrammatogra	ſceneratores	57 iambicū trimetrū 4
diſputatio	44	pha eodem fraus	63	inaures 6
dichyrambica	45	epithalamiogra	fortunę poteſtas	68 iter 7
dedecet	51	pha eodem futilis	70	inconfutilis 9
daniftes	57	ehodum	46	ſcemeus eodem intelligo 10
dimidium	58	æacus	62	ſcenerator eodem intellectus eodem
deciforium	60	ecce	67	fur eodem idus 11
dos	71	excandeo	70	¶G incubare 14
Daniel	74	æuum	72	Gymnus 3 incubator eodem
deliciæ	77	epiſcopus	75	gymnas eodem incedere 15
dignor	78	¶F	gymnaſtes eodem inſinuare	16
		Facit	2	gymnaſtica eodem inſinuatio 17
	¶E	furta	4.10	graphiū eodem in diem eodem
Æs	3	fur	4	graphiarium eodē in 18
ærarium	eodem	fauere	5	graphiaria theca 3 ingluuias 19
ærarii tribuni	eodē	fabula	6	gloria 5.28 ipſe 20
				germani 5

INDEX

LXXXII

Iussu capeſſere	22	Lacerna	eodem	Maritare	eodem	Nuces	15
indigentia	23	loculus	11	miseria	eodem	nucleus	eodem
inopia	eodem	locellus	eodem	met	22	nux iuglans	eodem
inopes	eodem	locus	12	mathematicus	23	nux auellana	eodē
iucunditas	25	lac	15	manticus	eodem	nummi	21
instar	26	laētes	eodem	mors	28	nummularia	eodē
IHESVS	28	legare	17	magistri	31	necromantia	24
ignobilis	29	legatio	eodem	maxime	34	necromantia	eodem
intutus	32	lautum	20	modus bibendi	42	nix	26
iugulus	36	ludus	22	melopœa	45	nex	42
ilia	37	lusus	eodem	mecum	46	nebroſ	eodem
inguen	38	loculi	eodem	magistratus	51	numen	45
ignorantię diuiſio	41	loculamenta	eodē	minores	eodem	nomenclator	59
Iouis	44	loculatę piscinæ	eo.	muſæ	52	nummi	70
iambographa	45	lētus	30	mercis appellatio	nequam		71
infamia	51	latera	37	minos	62.	(57) nausea	77
illuſtres	eodem	leo	eodem	muſæ	eodem		
infimi	eodem	libra	eodem	mendacium	63	¶ O	
iuriſperiti	55	ludiſcænici	46	merere	65	Oratio	4
instantia	59	literæ	51	mos	eodem	operam dare	8
industria	62	literarū genera	54	memor	66	operam nauare	8
ingenium	eodem	legum periti	55	matrimonium	68	opus	eodem
ioco	65	liberi	56	mortale	eodem	opera	eodem
ingratus	66	latrones	61	mortuale	eodem	omne	eodem
iurgare	67	lecticarii	63	manſuetus	69	obneſto	9
iurgium	eodem	laurea	64	mirum in modū	71	oxygal	15
impingo	70	loreæ	eodem	modi	74	olus	eodem
il	eodem	Iudi februi	73	meleto	79	olusculum	15.16
Iuriſperiti	71	lauricia	75	meditor	eodem	olitor	16
iuuentus	eodem	lyceum	76			olus	eodem
Iacobus	73	liberalitas	78	¶ N		oporotheca	eodem
IHESVS	eodem	¶ M		Nouus	2	oppugnare	eodem
Iohannes	74	Mercenarius	3	nouellicus	eodem	oppidum	17
inuidentia	77	mulier	8	nouellus	eodem	ouile	18
illuſtris	75	muliercula	10	nouelletum	eodem	obulum	19
imbecillitas	77	manuleata uestis	16	nouellare	eodem	ouis	eodem
¶ L		manuleatus hō	16	nouale	eodem	ops	23
Ludii	2	macrocheræ	eodē	nendi ars	8	opulesco	eodem
Iudiones	eodem	manicæ tunicæ	16	neſto	9	O	24.43
ludo	5.9	mucus	eodem	nox	11	oſcitant	32
Iodices	9. 4	mens	18	nonæ	eodem	opto	44
Iodicula	eodem	maritus	21	nuperus	13	onustum	47

R ii

DICTIONVM

Opus	47	peregrinus	20	passer	70	rhamnusia	64
obfuscas	51	peregrina sacra	20	parasitus	eodem	rumusculus	67
occupare	59	prodigalitas	21	plausum dare	72	refragor	71
obsecundor	60	pre zz. papæ	22	pontifex	75	recenseo	74
opperior	67	propinquus	23	politiores	76		
		propinquitæ eodē					
¶P		paupertas	eodem	¶Q		Spacium	2
Prologus	2	physicus	eodem	Quærito	8	scenicoꝝ habitꝝ	2
Prologium	eodem	princeps	24	Queror	21	stilus	3
poeta	eodem	pluuia	26	Quæstio	42	stilus triplex	eodem
poetica	eodem	pruina	eodem	Quamplurimi	47	stipendiarii	eodem
poema	eodem	pudicitia	27	Quota	71	sistitur iuri	4
poesis	eodem	penuria	29			schola	5
planipes	eodem	priuata psona	33	¶R		scholæ	eodem
palliatæ fabula	2	paupera	eodem	Roma	5	scholasticus	eodem
progymnasinata	3	petulantia	34	romuleus	eodem	scholasticulus	eodē
patronus	4	peculium	eodem	romanus	eodem	scholaris	eodem
prothesis	7	pectus	36	romeus	eodem	scæna	7
parsimonia	12	pisces	39	romanensis	eodem	subiuges	8
pilum	9	pes	eodem	romani	eodem	subiuga	eodem
plagulæ	eodem	punctum	40	romulidæ	eodem	subtilis	9
parcus	12	portio	41	rica	9	subnecto	eodem
plus multo	eodem	pileus	42	ricula	eodem	satellicium	eodem
Prouerbiū	13	Perendie	44	Recensere	13	scio	eodem
prodigus	eodem	potestas	eodem	reliquatores	15	sentio	10
pigri	14	pero	eodem	reliquari	eodem	solertia	eodem
pigrigudo	eodem	prophetæ	46	reliquatio	eodem	sero	13
pleonasmus	15	portari	eodem	Roma	17	sum	15
poma	16	pecunia	48	res	eodem	supparus	eodem
pomona	eodem	phoebus	53	rerum potiri	eodē	suparum	eodem
pomanalis flamen	postulare		58	repero	18	serum	eodem
pomarium	eodem	propositum	eodē	redimiculum	20	stipendium	17
pira	eodem	paupertas	59	redimio	eodem	stabulo	eodem
pyra	eodem	preco	59	ros	26	stabulor	eodem
propugnare	eodē	proditor	63	res	32	stabulum	eodem
palma	eodem	prendo	65	recula	eodem	stabula	18
palmum	eodem	profero	eodem	regnum	37	stabularium	eodē
penula	eodem	portio	eodem	rixa	43	septa	19
penularium	eodem	pactum	eodem	referre gratiam	53	fordidus	20
prodromi	17	propere	66	rhetor	56	fordidatus	eodem
palam	18	pax	67	refert	60	sodales	eodem
præsepes	19	parenthesis	68	rhadamanthus	62	sodalitates	eodem

INDEX

LXXXIII

Symbolum	eodē Serio	eodem viuo uitam	9
sententia	eodem succenseo	68 vesper	13.14
secus	21 solutus	70 vterq;	15
secius	eodem syllogismus	71 vtriq;	eodem
segnis	zz Studium	79 vlna	16
segnicies	eodem	vel	eodem
segnicia	eodem ¶T	verbum	17
focordia	eodem Tabernaria fabula	vrbs	eodem
segnitas	eodem Togata fabula	2 vicissim	19
sæpicule	eodem tragoedia	z.6 vicinia	23
sæpiuscule	eodem texendiars	8 vicus	eodem
species	eodem totum	eodem villa	eodem
sciamantia	24 talentum	10 vicani	eodem
solidus	eodem talentū magnū	11 vicini	eodem
sedulus	25 tritus	13 viciatim	eodem
spiritus	28 tenax	eodem victus	eodem
scientia	31 tumultus	eodem vtricularius	25
signiferi	32 tumultuo	eodem volucris	eodem
signum	eodem tumultuariū	eodē venenum	27
supina	34 tumultuaria ora	vmbrā	28
sensus	35 tio	eodem vita diuicūm	29
scapulæ	37 te	zz vitæ diuissio	30
fortes	eodem typho	26 virgo	37
scorpius	eodem telum	27 vel	41
sagittarius	38 thesaurus	33 vxnum	47
senex	42 taurus	36 visio	53
scorta	43 tragœdia	45 viperæ	55
sibi	44 traha	47 vlna	60
secus	eodem theologus	52 valeat	61
salubre	eodem tribunal	59 versutia	63
satyra	45 tartarus	62 versipellis	66
Superillustres	51 tmesis	75 vira	67
spectabiles	eodem	vsurarius	70
sus	eodem ¶V	veterator	77
spondere	eodem Vestigales	3 vniuersi	78
sacrum	53 vxordicta	eodem	
serpentes	55 vir	3.10	FINIS
salue	eodem versus	5	
sagaces	57 via	7	
surdaster	60 vsq;	8	
subsellium	63 villicus	eodem	
stipulatio	65 villica negocia	8	

QVÆ INTER IMPRIMENDVM

euenerē errata.

Folio vii. in textu legere potes plagulis connexito a connexo. xis. Vel connectito a connecto, tis. Sunt enim frequentatiua sicut apud Plautum fundito a fundo. is.

Folio ix. in textu corraferit muliercula, non corroferit, ad exemplum Terentii in Adel. Minas decem corradet alicunde.

Folio x. facie ii. corraferit, congregauerit, reposuerit. Sed corrodo per translationem pro detraho nonnunquam ponitur.

Folio xiii. in textu quo mihi penula.

Folio eodem facie secunda in textu. Quin annuo labore q̄ grauitē ferro, ubi eradas ego.

Ibidem uix superum post omnia mihi est in lucro.

Folio xv. in textu. Haud clam te est meus, ibidem punctum eradas, & sequitur in textu folio xviii. in te animus.

Folio xix. in textu, Magister admonet quod ipsemet &c.

Folio xxx. facie ii. Symonides ut notauit commentator rogatus ab Hi crone &c. ubi uerbum rogatus omissum est in quibusdam libris

Folio xxxi. in textu. Homines decet stellarum & erronum situs

Folio eodem in textu. Domuum locationem ut inde singulam &c.

Folio xl. facie secunda. Castoris & Pollucis erat q̄ struxisse fertur &c.

Ibidem ædes in sacro constituta tantum cæsaris uocaretur, ita suam cæsarisq; munificentiam unius cæsaris dici.

Folio xl. in textu, Nebride decorat pectus hirsuta nimis.

Folio xli. in textu. Et suffarcinate uestibus.

Fol. xlviii. in textu. Dani. Tu uero habes pannū atq; ego pecunia &c.

Folio 50. in textu, Dani. Pannumq; ego dedisse qui nil &c. ubi pro iu-
roponas ego. Folio eodem in textu. Panni boni ulnas tibi referret

credito. Henno. hanc personam tolle, & ad principiū sequētis uersus iūge

Folio lxii. quidam legunt in textu. Vetant musæ &c. Et folio lxiii. in textu. Apollinis cœlestibus concentibus.

LXXXIV

Tubingæ in ædibus Thomæ Anselmi
Badensis mense octobri M. D. XII.
sub illustri principe Vdalrico
Vuirtembergensi.

